



32 AÑOS
1991-2023

15 de Noviembre 2022
2ª Quincena

Quijotes



www.revistaquijotes.com

Publicidad Cristóbal Alba 670 70 46 10 / 40.000 Impactos

El periódico de Alcalá

POR DENTRO



Alcalá zombie '22 llenó de "No Muertos" el Casco Histórico de la ciudad complutense



La Peña Atlética "Campo del Ángel" celebró su 46º Aniversario



Llega el I Open Internacional "Ciudad de Alcalá de Henares"



La Plaza de Cervantes acogió la Fiesta del Aceite de Jaén



El Ayuntamiento de Alcalá creará un Eje Verde Norte de 10 km que conectará los barrios de La Garena, IVIASA, el Ensanche y Ciudad del Aire



Alberto Blázquez

El Ayuntamiento de Alcalá puso en marcha una nueva línea de ayudas para familias con rentas bajas para acceder a la práctica de la actividad física



El Campo Municipal de Rugby Luisón Abad estrenó nuevo césped, gradas e iluminación LED



María Aranguren Vergara, Concejala de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ALCALÁ DE HENARES DISFRUTARÁ DE UNA NAVIDAD CULTURAL Y MUY PARTICIPATIVA



Regresó "Don Juan en Alcalá", protagonizado por Candela Serrat y Daniel Muriel, uno de los eventos culturales más importantes de la ciudad



Los actores Juan Carlos Librado 'Nene' e Iria Parada pusieron el toque de humor a una espectacular Gala de Clausura de ALCINE51

CIRCUITO CROSS ESCOLAR

temporada 2022/23



Domingo 6 de noviembre de 2022

Cross Apertura CDM

Pista Antonio Fernández Ortiz- CDM Val

Domingo 27 de noviembre de 2022

Cross IES Antonio Machado- IES Antonio Machado

Domingo 22 de enero de 2023

Cross Junta Municipal Distrito IV

Gran Parque de los Espartaes Norte

Domingo 5 de febrero de 2023

Cross Junta Municipal Distrito II

Arboreto del Mediterráneo Reyes Católicos

Domingo 19 de febrero de 2023

Cross Memorial Tiburcio

AMPA Colegio San Gabriel- Colegio San Gabriel

Domingo 12 de marzo de 2023

Cross Junta Municipal Distrito V- Isla del Colegio y paseo del río

Domingo 26 de marzo de 2023

Cross Junta Municipal Distrito III- Parque de la Garena

*Domingo 16 o 23 de abril de 2023

Cross Junta Municipal Distrito I- Parque O'Donnell

Domingo 7 de mayo de 2023

Cross Clausura CDM-

Pista Antonio Fernández Ortiz- CDM Val

* Pendiente confirmación por celebración Campeonato Autonómico

RECOGIDA DE DORSALES

- **Con cita previa** en Casa del Deporte en el departamento promoción deportiva.
<https://citaprevia.ayto-alcaladehenares.es/solicitud-promocion-deportiva-ciudad-deportiva-el-val/>
- **En mesa de control** el mismo día de la prueba (mínimo 30 min. antes del comienzo de la prueba)

Síguenos en:

Twitter: @Alcala_Deporte

Instagram y Facebook: @alcalaesdeporte



Colabora:



Concejalía de Deportes

Organiza:



www.ayto-alcaladehenares.es

REGRESÓ “DON JUAN EN ALCALÁ”, PROTAGONIZADO POR CANDELA SERRAT Y DANIEL MURIEL

Fueron representaciones al aire libre, con acceso gratuito, a las que pudieron acceder hasta 12.000 personas

Daniel Muriel y Candela Serrat representaron en la Huerta del Obispo y ante miles de personas, a Don Juan y a Doña Inés, y con ellos regresó el mito a Alcalá de Henares. Las representaciones del Don Juan en Alcalá están declaradas Fiesta de Interés Turístico Nacional desde 2018 y cuenta con más de una treintena de representaciones a sus espaldas, ya que comenzó a representarse el siglo pasado, en 1984. Este 2022 volvió al formato multitudinario, en la Huerta del Obispo y con la entrada gratuita de miles de personas. Primero tuvo lugar el ensayo general del montaje. Durante este ensayo general, con aforo limitado, la obra pudo verse interrumpida varias veces a criterio de la dirección. A este ensayo se invitaron a entidades culturales y medios de comunicación. Pudieron acudir a este ensayo, Amigos del TSC al corriente de pago, clubs o asociaciones de fotógrafos de la ciudad, asociaciones culturales de la ciudad registradas en la concejalía de Cultura, medios de comunicación y miembros de la Compañía. Se trató de uno de los eventos culturales más importantes de la ciudad, capaz de reunir a más de 20.000 espectadores cada año y cuyo libreto han interpretado actores y actrices de la talla de Juan Diego, Amparo Larrañaga, Javier Collado, Raquel Nogueira, Fernando Guillén Cuervo, o Maribel Verdú, que respondieron a las directrices de reputados directores teatrales como Antonio Guirau, Ángel Facio, Francisco Ortuño, Eduardo Vasco entre otros muchos. Los protagonistas de esta edición fueron Candela Serrat y Daniel Muriel, una pareja muy televisiva, y al reparto se sumaron otras caras muy conocidas por el público como Eva Isanta que interpretó a Doña Brígida y que confesó que su primer trabajo profesional fue interpretar a doña Inés en Alcalá en 1990, Antonio Albella, alcalaíno, que hizo el papel del padre de Don Juan o Joaquín Notario, como Gonzalo de Ulloa, entre otros. La producción corrió a cargo de SEDA y la dirección fue de Pepa Gamboa. La compañía propuso una pieza contemporánea que respeta y ensalza el texto original, planteando una revisión del clásico con un lenguaje específico, combinando la tradición y la tecnología, con el objetivo de contribuir a acercar la literatura de Zorrilla y la figura de Don Juan, su extraordinario protagonista, a las nuevas generaciones.



La producción corrió a cargo de SEDA y la dirección fue de Pepa Gamboa

MILES DE PERSONAS ACUDIERON A LA PRIMERA REPRESENTACIÓN DEL DON JUAN EN ALCALÁ

A la primera de las representaciones de la 37 edición de Don Juan en Alcalá, el público acudió masivamente a disfrutar de la función, protagonizada por Daniel Muriel y Candela Serrat. Los siete actos se desarrollaron en cinco escenarios diferentes, que inducían la itinerancia del numeroso público. La escenografía estuvo protagonizada por un mapping proyectado sobre la muralla y sus torres, una propuesta novedosa y muy apropiada para un espacio tan amplio como la Huerta del Obispo con un aforo cercano a las 12.000 personas.

Los protagonistas de esta edición fueron Candela Serrat y Daniel Muriel, una pareja muy televisiva, y al reparto se sumaron otras caras muy conocidas por el público como Eva Isanta que interpreta a Doña, Antonio Albella, alcalaíno, que hace el papel del padre de Don Juan o Joaquín Notario, como Gonzalo de

Ulloa, entre otros. Ha sido uno de los eventos culturales más importantes de la ciudad, capaz de reunir a más de 20.000 espectadores cada año y cuyo libreto interpretaron actores y actrices de la talla de Juan Diego, Amparo Larrañaga, Javier Collado, Raquel Nogueira, Fernando Guillén Cuervo o Maribel Verdú. La producción corrió a cargo de SEDA y la dirección fue de Pepa Gamboa, que planteó una propuesta contemporánea, marcada por un vestuario realizado en sedas que aporta gran movimiento.

La versión respetó y ensalzó el texto original, planteando una revisión del clásico con un lenguaje específico, combinando la tradición y la tecnología, con el objetivo de contribuir a acercar la literatura de Zorrilla y la figura de Don Juan, su extraordinario protagonista, a las nuevas generaciones.



Don Juan en Alcalá lleva representándose en la ciudad complutense 37 años y está declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional

CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico revistaquijotes@yahoo.es

Quijotes

DEPOSITO LEGAL
M-18251-1991

Director. Cristóbal Alba / Publicidad: Cristóbal Alba 670 70 46 10
Teléfono: 91 884 41 66 / E-MAIL: revistaquijotes@yahoo.es

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES COMENZÓ LAS ACTUACIONES PARA LA REVITALIZACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL CAZ DE LA ISLA DEL COLEGIO

Las actuaciones cuentan con una inversión municipal de 258.940 euros y un plazo de ejecución de 12 semanas

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares comenzó las actuaciones para la revitalización y puesta en valor del caz de la Isla del Colegio, en el marco de la estrategia del equipo de Gobierno municipal por una ciudad más verde y sostenible, así como por la puesta en marcha de actuaciones de mejora que permitan acercar el río Henares a la vida de los alcalaínos y las alcalaínas.

El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, y el edil Julián Cubilla presentaron el proyecto, que cuenta con una inversión municipal de 258.940 euros (IVA incluido) y un plazo de ejecución de 12 semanas.

Las actuaciones consistirán en la retirada de residuos, así como la recuperación de una de las compuertas de entrada de agua que facilitaban, en su época, el funcionamiento del molino Borgoñón, y que ahora permitirá regular la entrada de agua al caz una vez limpio. Asimismo, se instalará una estación de aforos que permitirá el control de caudales a través de un medidor de ultrasonidos.

En cuanto a la fauna que puede encontrarse en el caz, se contará con una empresa especializada que con carácter previo a la actuación retirará los ejemplares tanto de fauna autóctona como exótica. Aquella que



El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, y el edil Julián Cubilla presentaron el proyecto del Caz de la Isla del Colegio

sea autóctona se retornará al río en la misma jornada de trabajo. El edil de Medio Ambiente, Enrique Nogués, destacó **"la apuesta de este equipo de gobierno por la**

mejora del entorno más próximo a los vecinos y vecinas: esta revitalización del caz supondrá una mejora de la calidad de vida de la población, y ofrecerá una mejora de la imagen del acceso a la Isla de Colegio que se suma a las actuaciones que venimos desarrollando para la renaturalización, puesta en valor e integración del río Henares en la vida de los alcalaínos".

Nogués explicó que **"los trabajos se realizarán por tramos y se llevará a cabo la protección del arbolado en cada uno de ellos para favorecer una adecuada naturalización de este espacio que, pese a ser una desviación artificial del río Henares, supone un atractivo para los vecinos y vecinas que se acercan a la Isla del Colegio"**. El primer tramo comprenderá el espacio del caz que se extiende desde el acceso al mismo desde el parque de la Juventud hasta su conexión con el río Henares, con una extensión de 500 metros; el segundo tramo, de 700 metros, discurre desde el acceso al caz por el parque de la Juventud hasta la conexión con el Paseo de Aguadores; y, por último, el tercer tramo comprenderá el cauce desde la zona del Paseo de Aguadores hasta su conexión con el río Henares, con una extensión de 300 metros.



Enrique Nogués explicó que los trabajos se realizarán por tramos y que se llevará a cabo la protección del arbolado

EL ALBERO
RESTAURANTE
Desde 1985

Reservas 916 580 989 C/ Paquito Muñoz, 5
Paracuellos de Jarama
www.restaurante-elalbero.com



"Los Boguerones del Jarama"

LAS REPRESENTACIONES DE “DON JUAN”, GRATUITAS AL AIRE LIBRE, Y LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS EN TORNO A HALLOWEEN, FUERON LAS PROTAGONISTAS DEL PUENTE

**El Don Juan, declarado Fiesta de Interés Turístico Nacional, se representará en la Huerta del Palacio Arzobispal
AlcaláZombie transformó la Calle Mayor en algo más temible que un pasacalles zombie, y partió desde la Casa Tapón**

El fin de semana festivo Alcalá diseñó propuestas para todos los públicos y todas ellas de carácter gratuito. Por un lado, en la Huerta del Obispo, rodeada por la Muralla iluminada, se pudo disfrutar de las representaciones multitudinarias y gratuitas del Don Juan en Alcalá, una Fiesta Declarada de Interés Turístico Nacional en 2018, con más de una treintena de representaciones a sus espaldas, ya que comenzó a representarse el siglo pasado, en 1984. Y de nuevo volvió al formato multitudinario, en la Huerta del Obispo y con la entrada gratuita garantizada para miles de personas.

Fue uno de los eventos culturales más importantes de la ciudad, capaz de reunir a más de 20.000 espectadores cada año y cuyo libreto han interpretaron actores y actrices de la talla de Juan Diego, Amparo Larrañaga, Javier Collado, Raquel Nogueira, Fernando Guillén Cuervo o Maribel Verdú. Los protagonistas de esta edición fueron Candela Serrat y Daniel Muriel, una pareja muy televisiva, y al reparto se sumaron otras caras muy conocidas por el público como Eva Isanta que interpreto a Doña Brígida y que confeso que su primer trabajo profesional fue interpretar a doña Inés en Alcalá en 1990, Antonio Albella, alcalaíno, que hizo el papel del padre de Don Juan o Joaquín Notario, como Gonzalo de Ulloa, entre otros.



El Casco Histórico acogió AlcaláZombie'22, un movimiento participativo que transformó la Calle Mayor en un pasacalles zombie

representantes del tejido asociativo de la ciudad y grupos informales que se sumaron a esta iniciativa artística de zombies. A ellos se integraron las hordas provenientes de diferentes distritos, invitadas a participar a través de un concurso que promovió la imaginación ante las premoniciones del apocalipsis. La Plaza de Cervantes se convirtió en el epicentro del evento con un espectáculo final de acrobacias, música en directo, lectura del oráculo y la explosión de fuego ante una nueva era.

Concurso Calabazas Además, a propuesta de las Peñas de la Ciudad, se organizó un Concurso de Decoración de Calabazas, y la ubicación de las inscripciones y posterior exposición fueron en las bancadas próximas al Quiosco de la Música de la Plaza de Cervantes. Las calabazas quedaron expuestas y durante la exposición, el Jurado hizo la visita a la misma para realizar la valoración.

Para incentivar la participación, se establecieron los siguientes premios: un Primer premio de 150 euros, un segundo premio de 100 euros, y 4 menciones especiales, dotadas económicamente con 50 euros cada una.



En la Huerta del Obispo, se pudo disfrutar de las representaciones del Don Juan en Alcalá
AlcaláZombie '22 Las actividades en torno a Halloween tuvieron lugar en la Casa de la Juventud, donde los jóvenes pudieron participar en propuestas como el Pasaje del Terror, Escape Room Realidad Virtual, Pre-sala del Desafío, Photocall, Proyecciones de Terror, Cócteles de sangre... Estuvieron destinadas a todo el público a partir de los 13 años, y los menores entre 10 y 13 años pudieron acceder acompañados de un mayor de edad.

Y el Casco Histórico acogió AlcaláZombie'22, un movimiento participativo que transformó la Calle Mayor en algo más temible que un pasacalles zombie. La convocatoria de este movimiento participativo sumó más de 135 protagonistas



A propuesta de las Peñas de la Ciudad se celebró un concurso de decoración de calabazas

LAS ACTIVIDADES DE HALLOWEEN ALCALÁ 2022 REUNIERON A CIENTOS DE JÓVENES EN UN FIN DE SEMANA MUY FESTIVO

Se realizó el pasacalle Alcalázombie'22 donde participaron un total de 135 protagonistas del tejido asociativo de la ciudad y multitud de vecinos y vecinas de Alcalá de Henares



La Casa de la Juventud fue el escenario de numerosas actividades dentro de la programación de Halloween 2022 reuniendo a cientos de jóvenes en un fin de semana muy festivo

La Casa de la Juventud fue el escenario de numerosas actividades dentro de la programación de Halloween 2022, con propuestas como el Pasaje del Terror, un Escape Room, actividades de Realidad Virtual, la Pre-sala del desafío, un photocall escalofriante, proyecciones de terror, cócteles de sangre y hasta un cementerio. Los concejales de Juventud, Alberto González, y de Medio Ambiente, Enrique Nogués, estuvieron presentes durante la realización de las actividades junto a cientos de vecinos y vecinas dispuestos a pasarlo terroríficamente bien. El edil de Juventud, Alberto González, destacó **"la gran participación de las entidades, asociaciones, comercios y vecinos y vecinas complutenses en todas las actividades de Halloween en Alcalá"** y les animó a **"sumarse tanto al pasacalle zombie que tendrá lugar esta noche, a partir de las 22 horas con salida desde el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, y el concurso de calabazas organizado por las Peñas Festivas en la Plaza de Cervantes, que mantendrá abiertas las inscripciones hasta las 18:30 horas"**. **Alcalázombie '22** Una de las actividades más esperadas de la programación de Halloween Alcalá 2022, fue el pasacalles Alcalázombie'22, donde se destinó un espacio infantil para los más pequeños, quienes pudieron disfrutar de Halloween en el patio de la Casa Tapón, con dos talleres simultáneos: "Cucharas monstruosas" y "Brazaletes peludos", organizados por el programa Otra Forma de Jugar, de la Concejalía de Juventud e Infancia. La



Pasaje del Terror, un Escape Room, actividades de Realidad Virtual, la Pre-sala del desafío, un photocall escalofriante

convocatoria de este movimiento participativo sumó más de 135 protagonistas representantes del tejido asociativo de la ciudad y grupos informales que se unieron a esta iniciativa artística de zombies. A ellos, se integraron las hordas provenientes de diferentes distritos, invitadas a participar. La Plaza de Cervantes se convirtió en el epicentro del evento con un espectáculo final de acrobacias, música en directo, lectura del oráculo y la explosión de fuego ante una nueva era.

La Plaza de Cervantes se convirtió en el epicentro del terrorífico evento



La Plaza de Cervantes se convirtió en el epicentro del terrorífico evento



La convocatoria de este movimiento sumó más de 135 protagonistas

ALCALÁZOMBIE'22 LLENÓ DE "NO MUERTOS" EL CASCO HISTÓRICO DE LA CIUDAD COMPLUTENSE

Cientos de personas asistieron a las actividades organizadas por el Ayuntamiento de Alcalá para celebrar Halloween, con propuestas para los más pequeños, un concurso de calabazas organizado por las Peñas Festivas y un pasacalles de lo más terrorífico



El alcalde de la ciudad, junto a los concejales de Juventud, Participación, e Innovación Tecnológica, esperaron a los zombies en la Plaza de Cervantes.

La ciudad de Alcalá de Henares recibió una visita un tanto inusual con la llegada de una horda de zombies que recorrieron las calles del centro histórico. Los "no muertos" aparecieron de la nada en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, y recorrieron la calle Mayor hasta la Plaza de Cervantes atemorizando a todos los que se encontraron a su paso. En la Plaza de Cervantes les esperó el alcalde de la ciudad, Javier Rodríguez Palacios, junto a los concejales de Juventud, Alberto González, Participación, Patricia Sánchez, e Innovación Tecnológica, Miguel Castillejo, para poner el broche de oro a la noche con un espectáculo final de

acrobacias, música en directo, lectura del oráculo y hasta una explosión de fuego. Alcalá zombie'22 reunió a cientos de personas para disfrutar de la noche de Halloween en Alcalá de Henares, y contó con una gran participación de entidades, asociaciones y vecinos y vecinas complutenses. Además, en las horas previas al pasacalles Alcalá zombie'22, tuvieron lugar tanto las actividades infantiles con la celebración de talleres de "Cucharas monstruosas" y "Brazaletes peludos", y el Concurso de Calabazas organizado por las Peñas Festivas de la ciudad, que reunió magníficos diseños de decenas de vecinos y vecinas complutenses.



La imaginación brilló durante la celebración en el evento de Alcalá zombie'22



Alcalá zombie'22 reunió a cientos de personas para disfrutar de la noche de Halloween



La fiesta contó con una gran participación de entidades, asociaciones y vecinos



La ciudad de Alcalá de Henares recibió una horda de zombies por sus calles

Entrevista a María Aranguren Vergara, Concejala de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares

ALCALÁ DE HENARES DISFRUTARÁ DE UNA NAVIDAD CULTURAL Y MUY PARTICIPATIVA



Para la Concejala de Cultura, el 2 de diciembre será un preludio de 2023, un año muy importante porque se cumplirán 25 años del nombramiento de Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO

Quijotes ha hablado con María Aranguren Vergara, tercera teniente de alcalde y máxima responsable de las Concejalías de Cultura, Turismo, Universidad, Casco Histórico y Festejos de la ciudad. Alcalá de Henares es una ciudad que se mueve a ritmo de cultura, de patrimonio y de arte, entre otras muchas expresiones artísticas, y Aranguren como gran aficionada al teatro, a la música, y al cine, lo transmite en esta entrevista. Aranguren también, es una gran valedora de ALCINE, el importante certamen europeo de cortos que, sin duda, está alcanzando las cotas máximas de prestigio. ALCINE, que está organizado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y por la Comunidad de Madrid, es para María Aranguren un punto clave que favorece a los nuevos creadores del formato del cortometraje. Y en estos momentos Alcalá de Henares acaba de clausurar la 51 edición de este Festival con gran éxito de participación. La fiesta del cine se ha disfrutado en el Teatro Salón Cervantes, en el Corral de Comedias, en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, en la calle Mayor... con notables piezas que compitieron en este certamen nacional y europeo de cortometrajes de ALCINE. Y además, se aplaudieron otras actividades, como la sección ALCINE DeCalle, que instaló una gran pantalla en la calle Mayor para proyectar cortos de fútbol; el taller familiar de creación de cortinillas con Bea Lobo en la Casita del O'Donnell; o la inauguración de nuevas secciones como ALCINE Oculito, que supuso la primera gran experiencia de cine inmersivo de la ciudad. Y como no, fueron expresiones artísticas de las que pudo disfrutar la ciudadanía

QUIJOTES: Alcalá de Henares ha estado inmersa en ALCINE, uno de los festivales de cine más importantes a nivel europeo. ¿Como ha funcionado la edición de este año?

M.A: Muy bien, porque despierta gran interés del público que está asistiendo

masivamente a todas las actividades de ALCINE. Pero además hay que señalar que también es muy valorado entre los profesionales del sector, porque ALCINE es un certamen que apoya a los jóvenes creadores que, en muchas ocasiones, empiezan realizando cortometrajes y después tienen una gran proyección profesional, como así ha demostrado nuestro Festival a lo largo de su historia. ALCINE ha premiado a creadores que luego se ha desarrollado profesionalmente, por ello es punta de lanza, y de personajes importantes en la industria del cine.

QUIJOTES: También ha venido a Alcalá de Henares Javier Cámara, uno de los mejores intérpretes del momento.

M.A: Si, ha venido Javier Cámara, ganador del Premio Ondas como mejor actor de ficción, que vivió un encuentro muy afectivo en el Teatro Salón Cervantes. El intérprete visitó su exposición fotográfica 'El placer de mirar' en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, y también el teatro complutense donde habló con el público sobre una muestra que estará abierta hasta el 27 de noviembre. Para María Aranguren, la riqueza de la fotografía de la exposición de Javier Cámara, con momentos tan especiales dentro del mundo del cine, no tuvo mejor marco que ALCINE.

Para la responsable de Cultura ha sido el lugar más adecuado para descubrir todas las maravillas que hay detrás de la gran pantalla. También hemos tenido a colectivo artístico Boa Mistura, y Carlos Vermut, grandes personajes, que, de una u otra manera, han estado muy vinculados a la ciudad y al Festival.

El Don Juan en Alcalá En el mismo sentido, otra de las grandes apuestas culturales, ha sido, un año más, la mayor escenificación teatral de la Ciudad Patrimonio de la Humanidad Alcalá de Henares, basada en la famosa obra de José Zorrilla "Don Juan Tenorio". Desde hace casi 40 años la ciudad acoge este

Vamos preparar un extenso Calendario de actividades para 2023, año en el que se conmemora el 25 aniversario de la declaración de Alcalá como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, porque este equipo de Gobierno es coherente y responsable, y desde luego tiene un sentido de ciudad que va más allá de lo que dura una legislatura

ALCINE es un certamen que apoya a los jóvenes creadores que, en muchas ocasiones, empiezan realizando cortometrajes y después tienen una gran proyección profesional, como así se ha demostrado

evento que protagoniza Don Juan, el gran seductor universal. A la obra, que se representa en la conocida como la Huerta del Palacio Arzobispal, acuden miles de personas para ver los distintos escenarios y los montajes de la compañía seleccionada. Así que Don Juan supone una gran ocasión para visitar la ciudad.

QUIJOTES: Parece que este 2022 se ha vivido un gran Don Juan, que cada año se supera a sí mismo

M.A: Las representaciones del Don Juan en Alcalá, han sido reconocidas como Fiesta de Interés Turístico Nacional, después de un expediente largo que pudimos sacar adelante con mucho esfuerzo, y que tuvo la aprobación del Gobierno de España.

Pero no hay que olvidar que venimos de una época de gran pandemia. Hay que recordar que en esta legislatura hemos tenido la peor circunstancia que se han encontrado los ayuntamientos democráticos a lo largo de la historia. Y Don Juan se enfrentaba a no saber si íbamos a poder realizar actividades masivas al aire libre, porque la situación era muy complicada, totalmente nueva y única, jamás nos habíamos enfrentado a nada igual. Y tras mucho trabajo hemos comprobado que hemos retomado la normalidad, que el público sigue acudiendo de forma masiva y segura, que ha respondido a esta propuesta cultural y que atrae también un importante desarrollo económico a la ciudad.

No podemos olvidar que hay mucha gente que viene a ver el Don Juan y se queda a pernoctar, y por supuesto, a cenar. También hay muchos asistentes al Don Juan que vienen a pasar el día en Alcalá y se quedan a comer y a cenar. Así que Don Juan también tiene una proyección importante en el ámbito económico de la ciudad. Y por supuesto, la obra es uno de los eventos más queridos por la ciudadanía y tiene un arraigo muy importante en Alcalá.

QUIJOTES: Qué destacaría del Don Juan de este año 2022, ¿con qué se quedaría?

M.A: Ha sido tan novedoso, que no sabría con qué quedarme. Considero que el elenco ha sido brillante, la puesta en escena también, al igual que la dirección de la obra. Creo que, además de con la gran propuesta artística, me quedo con que hemos podido retomar el Don Juan previo a la pandemia.

QUIJOTES: Noviembre ha sido un mes que ha estado cargado de novedades, como por ejemplo Halloween y su marcha zombi, que se ha consolidado en Alcalá, y que parece que ha venido a quedarse en Alcalá.

M.A: En el caso de Halloween, sí, ha venido para quedarse. Nosotros trabajamos de manera coordinada con todas las Concejalías, y por supuesto con la de Juventud, que tiene unas propuestas muy interesantes que buscan atraer a los más jóvenes de la ciudad. Igual que el Don Juan empezó siendo una actividad que nació con gente joven a un nivel asociativo local, y que ha ido creciendo; de la misma manera, ahora la gente joven tiene otras inquietudes. Y en ese aspecto hay que involucrarles en la ciudad, que sientan Alcalá como suya y que tengan un sentido de pertenencia por un evento que se organiza en la época de los Santos y que cada año concita el interés de más jóvenes que participan en ella. Igual que nosotros en la Concejalía de Cultura queremos que los jóvenes conozcan los espacios culturales, que los utilicen y que disfruten de la programación que realizamos, pues que también a través de la Concejalía de Juventud se pretende que conozcan y se impliquen en la ciudad

QUIJOTES: Hablaba usted de Turismo, y los últimos Puentes, como el de la Almudena, han sido un lleno para Alcalá

M.A: Tradicionalmente, y sobre todo en los últimos años, cuando hay una fiesta



Para María Aranguren la Asociación Alcalá Gastronómica Fomentur, cada día tiene un peso mayor en la configuración de la hostelería alcalaína

en Madrid, produce una repercusión importante en los negocios de nuestra ciudad. El Turismo va en paralelo a la cultura. Nosotros tuvimos unos datos impresionantes en el 2019, tanto de pernoctaciones, como de desestacionalización del turismo. Luego llegó la pandemia tuvimos grandes dudas de cómo íbamos a recuperar esas cifras, pero ahora los datos que nos traslada el Sector dicen que hemos recuperado las cifras de 2019. Y el objetivo es, como mínimo, mantener esas cifras, pero sobre todo mejorarlas, y eso es lo

Esta Navidad queremos poner en valor espacios patrimoniales, pero también otros, que con mucho esfuerzo, se han puesto en marcha, como por ejemplo La Casita del O'Donnell

que está ocurriendo. Y está sucediendo gracias a que tenemos un sector privado que está aplicando mejoras, y que cada vez es más profesional, sobre todo en la parte de hostelería. Así la Asociación Alcalá Gastronómica Fomentur, que fomenta el turismo a través de la gastronomía, cada día tiene un peso mayor en la configuración de la hostelería alcalaína, y con propuestas francamente buenas. De la misma manera hay una gran oferta para todos los bolsillos, pero una oferta de calidad, que es uno de nuestros objetivos.

Hay que recordar que Alcalá tiene una gran tradición en "tapas", algo que es muy positivo, pero que no puede quedarse solo en eso. En la ciudad tiene que haber una oferta de calidad y realmente, ahora puedes encontrar precios competitivos con unos productos de buena calidad en cualquier establecimiento, y eso los ciudadanos lo están reconociendo

QUIJOTES: El Mercado Cervantino tiene un gran peso en el sector turismo y así lo han dicho las cifras de participación de este año.

M.A: El Mercado Cervantino, quizá de manera imperceptible, mejora año tras

No podemos olvidar que hay mucha gente que viene a ver el Don Juan y se queda a pernoctar, y por supuesto, a cenar

EL RESTAURANTE FIGÓN DE ANTXÓN DE ALCALÁ

EN LAS JORNADAS DEL **CACHOPO** Y GASTRONOMÍA ASTURIANA

19^a
EDICIÓN

MADRID

10 AL 20 DE NOVIEMBRE 2022

- ENTRANTE
- CACHOPO
- BEBIDA* **35€**
2 PERSONAS



CONSULTA AQUÍ TODA LA INFO

WWW.GUIACACHOPO.COM

ORGANIZA



RESTAURANTE FIGÓN DE ANTXÓN

ENTRANTE: CROQUETAS MIXTAS (RABO DE TORO, CABRALES, JAMÓN IBÉRICO)

CACHOPO CARNE DE: TERNERA

RELLENO: JAMÓN IBÉRICO Y QUESO AHUMADO DE PRÍA

GUARNICIÓN: PATATAS PANADERA ENCEBOLLADAS

EN EL LOCAL: SÍ **PARA LLEVAR:** SÍ **A DOMICILIO:** SÍ

DIRECCIÓN: DAOÍZ Y VELARDE, 20 **ZONA:** ALCALÁ DE HENARES

DÍAS QUE SIRVE EL MENÚ: LUNES

La Asociación Alcalá Gastronómica Fomentur, que fomenta el turismo a través de la gastronomía, cada día tiene un peso mayor en la configuración de la hostelería alcalaína, y con propuestas francamente buenas

año. Cada año cuidamos más todo el entorno Patrimonial, revisamos el contenido, todo el recorrido, el aforo, y la seguridad. Por eso vamos dejando más vías de evacuación y de acceso porque sabemos que cada año concita más interés, y queremos que el Mercado Cervantino se desarrolle de una forma

concurso del Ayuntamiento, pero además, queremos que estén implicados los vecinos, la Universidad de Alcalá y la Comunidad de Madrid.

QUIJOTES: Sabemos que no le gusta mucho adelantar proyectos antes de presentarlos, pero suponemos que esta Navidad vendrá cargada de actividades.

M.A: Pues hay que recordar de dónde venimos y eso es lo que marca todas las sensaciones y querencias que nos mueven a organizar.

Así que esta Navidad, tras la variante Omnicrom, donde lógicamente los ciudadanos estaban más retraídos, creemos que será una Navidad como la que tuvimos previa a la pandemia.

Tendremos una programación muy participativa donde muchas entidades de la ciudad estarán reflejadas, y por supuesto, muchas actividades orientadas al público infantil. Y también, con el matiz de esas fechas navideñas, tendrá una

Tenemos un sector privado que está aplicando mejoras, y que cada vez es más profesional, sobre todo en la parte de hostelería

segura. Y por supuesto, es una excelente noticia que hayamos recuperado las cifras de ocupación previas a la pandemia. Si el Don Juan es un factor de



Para María Aranguren Vergara, concejal de Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, la riqueza fotográfica de la exposición de Javier Cámara, no tuvo mejor marco que ALCINE

desarrollo económico, el Mercado Cervantino duplica las cifras. No olvidemos que es una fiesta de Interés Turístico Nacional que nace para homenajear a Miguel de Cervantes, y que además tiene otra serie de eventos culturales muy importantes como son la entrega de Premios Ciudad de Alcalá. Este año, el de las Artes y las Letras, lo recibió Joaquín Sabina.

Y hay que señalar que es muy importante elegir muy bien a los premiados porque se convierten en los embajadores de la ciudad. Y es que Alcalá está muy ligada al mundo de la cultura. Porque estratégicamente desde 2015 Alcalá no es una ciudad low cost, no es solo una ciudad de Tapas, sino que es una ciudad Patrimonio de la Humanidad que está estrechamente ligada con la cultura, el patrimonio y con la historia

QUIJOTES: Y próximamente, el 2 de diciembre, llega la cúspide de la cultura con los Actos de Patrimonio de la Humanidad.

M.A: Pues el 2 de diciembre va a ser el prelude de 2023, un año muy importante porque se cumplirán 25 años del nombramiento de Patrimonio de la Humanidad que nos otorgó la UNESCO en la cumbre de Kioto. A lo largo de 2023 habrá una serie de actividades que contarán, por supuesto, con el compromiso y el

El Mercado Cervantino, quizá de manera imperceptible, sigue mejorando año tras año

carga muy cultural muy interesante. En Navidad queremos poner en valor espacios patrimoniales, pero también otros, que con mucho esfuerzo, se han puesto en marcha, como por ejemplo La Casita del O'Donnell, que va a ser uno de los centros donde el público infantil va a poder disfrutar de actividades de una manera continuada.

Igualmente queremos integrar los barrios con la ciudad, por lo que se harán una serie de actividades en todos los barrios, incluidas rutas guiadas desde los barrios al centro. Vamos preparar un extenso Calendario de actividades para 2023, año en el que se conmemora el 25 aniversario de la declaración de Alcalá como Ciudad Patrimonio de la Humanidad, porque este equipo de Gobierno es coherente y responsable, y desde luego tiene un sentido de ciudad que va más allá de lo que dura una legislatura.

LA DIRECTORA DE ÁREA TERRITORIAL ESTE DE EDUCACIÓN DE LA CAM, MARÍA MILAGROS DE PEDRO CONAL, PROHIBIÓ UN ACTO DEL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ EN EL IES FRANCISCA DE PEDRAZA

El acto de "adopción" del Pasillo Verde del Camarmilla por parte de los alumnos y alumnas del IES Francisca de Pedraza, se trasladó a iniciativa de la Concejalía de Educación por previsión de lluvia, al interior del Instituto para evitar que decenas de escolares permanecieran durante el acto bajo la lluvia. Y así, se reorganizó el evento para que tuviera lugar en un espacio del interior del IES Francisca de Pedraza, de acuerdo con la dirección del IES Francisca de Pedraza.

Al contactar con todos los invitados, la Dirección de Área Territorial Madrid-Este de Educación de la Comunidad de Madrid, que dirige M.ª Milagros de Pedro Conal, indicó que no se autorizaba la realización de este acto.

Ante esta desautorización, la teniente de alcalde y concejala de Educación, Diana Díaz del Pozo, afirmó que **"desde el Ayuntamiento, estamos muy sorprendidos ante la decisión de la Dirección de Área de la Comunidad de Madrid. Es lamentable porque se dan además dos paradojas: la DAT siempre ha participado en estos actos, que venimos celebrando desde hace años, pero sobre todo porque no tienen competencias para prohibir un acto en un Instituto".** **"Cabría preguntarse por qué se ha tomado esta decisión, precisamente en un Instituto que sufre la dejadez del Gobierno de la Comunidad de Madrid: que se ha construido tarde, por fases, y que aún tiene muchas carencias"**, señaló Díaz del Pozo. La teniente de alcalde agradeció a la dirección del IES Francisca de Pedraza la **"disposición para organizar este acto, que seguro se celebra pronto"**. Cabe recordar que todos los actos de



"La escuela adopta" es un programa impulsado desde la Concejalía de Educación que fomenta la educación más allá de las aulas

"adopción" de monumentos o espacios enmarcados en el programa "La Escuela Adopta", que el Ayuntamiento puso en marcha en 2017, se han realizado en los espacios adoptados. "La escuela adopta" es un programa impulsado desde la Concejalía de Educación que fomenta la educación más allá de las aulas, potenciando la labor educadora del municipio al convertir los espacios, bienes y el patrimonio de la ciudad en un recurso educativo.

LA NUEVA FUNDACIÓN ALMA DE APOYO A LA INFANCIA ESTRENÓ UN NUEVO LOCAL MUNICIPAL EN CALLE TORRELAGUNA

El concejal de Infancia, Alberto González, y la concejala de Servicios Sociales, Blanca Ibarra, visitaron el local municipal que utilizará la Fundación ALMA. Una fundación que nace de la mano de una empresa alcalaína y que busca dar apoyo educativo y de ocio a la infancia. Una nueva Fundación que nace con el objetivo de reducir la brecha social desde el punto de vista educativo y lúdico, y enfocada en la infancia, a través de la realización de talleres, actividades y labores de apoyo educativo enfocados a las diferentes edades. Para ello, cuentan con dos aulas para niños de infantil y de primaria, además de una sala de espera, un espacio polivalente para la realización de actividades



El local municipal que utilizará la Fundación fue recientemente renovado por el Ayuntamiento de Alcalá

musicales, de psicomotricidad y lúdicas, y un almacén. El local que utilizará la Fundación ALMA, de titularidad municipal y recientemente reformado por la Concejalía de Juventud e Infancia del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, estará ubicado en la calle Torrelaguna, en el distrito III. Alberto González destacó **"el trabajo realizado de forma conjunta entre las Concejalías de Infancia y**

Servicios Sociales para atender las necesidades y demandas de esta nueva Fundación de apoyo a la Infancia, en una ciudad como Alcalá de Henares que cuenta con el sello Ciudad Amiga de la Infancia de UNICEF". Además, González explicó que **"esta nueva Fundación se asentará en el Distrito III, dentro de una estrategia de distribución geográfica entre entidades que atienden a la infancia, por lo que contamos actualmente con el Colectivo CAJE en el Distrito II, la Fundación Espiral en el Distrito IV y la Fundación ALMA en el Distrito III"**. Por su parte, Blanca Ibarra quiso agradecer a la Fundación ALMA **"el proyecto que han puesto en marcha de apoyo a la infancia que servirá para reducir la brecha**

social en el barrio y que desarrollarán en un espacio municipal que hemos renovado recientemente para prepararlo de cara al inicio de la actividad de la fundación". Ibarra aseguró que **"hay una colaboración estructural desde Infancia y desde Servicios Sociales vamos a estar a su lado para que llegue a las personas del barrio que más lo necesitan"**.

Una nueva Fundación que nace con el objetivo de reducir la brecha social desde el punto de vista educativo y lúdico, y enfocada en la infancia, a través de la realización de talleres, actividades y labores de apoyo educativo enfocados a las diferentes edades.

LA PLAZA DE CERVANTES ACOGIÓ LA FIESTA DEL ACEITE DE JAÉN

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, el presidente de la Diputación de Jaén, Francisco Reyes Martínez, Delegado Territorial de Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía, José Ayala Mendieta, y la teniente de alcalde y concejala de Turismo, María Aranguren, visitaron la Fiesta Anual del Aceite de Jaén que se ubicó en la Plaza de Cervantes.

Rodríguez Palacios se declaró *"encantado"* de recibir la visita *"por la calidad del producto, por su raíz en un ámbito rural y porque Alcalá tiene un alma jienense, por eso tenemos mucha satisfacción de recibir este evento"*. Además, animó a los alcalaínos *"a disfrutar de este producto de excelente calidad y sus derivados, como los cosméticos y la madera de olivo. Os acoge la Plaza de Cervantes - afirmó- nuestro espacio más emblemático, que esperemos sea para vosotros el mejor escaparate para dar a conocer vuestro aceite"*



Rodríguez Palacios se declaró *"encantado"* de recibir la visita *"por la calidad del producto, por su raíz en un ámbito rural y porque Alcalá de Henares tiene un alma jienense"*



Sin ti no hay
mas
Comunidad de Aguas del Sur

El agua es vida
Haz un consumo responsable
en el colegio, en casa, en el trabajo

Día a día, gota a gota
¡Ayúdanos!



ECONOMÍA CIRCULAR DEL AGUA

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES CONSTRUIRÁ UNA NUEVA ZONA VERDE ESTANCIAL Y RECREATIVA EN EL BARRIO DE GARENA SUR

El proyecto tendrá una inversión de 658.848,78€ y un plazo de ejecución de 4 meses



Javier Rodríguez Palacios, alcalde de Alcalá de Henares, el segundo teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, el concejal de Medio Ambiente y presidente del Distrito II, y la quinta teniente de alcalde y concejala de Desarrollo Económico, presentaron el proyecto de la nueva zona verde estancial y recreativa en el barrio de Garena Sur

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, el segundo teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, el concejal de Medio Ambiente y presidente del Distrito II, Enrique Nogués, y la quinta teniente de alcalde y concejala de Desarrollo Económico, Teresa Obiol, presentaron el proyecto para la creación de una nueva zona verde y recreativa en el barrio de Garena Sur. Esta nueva zona verde estancial y recreativa contará con una inversión de 658.848,78 euros, dentro del Plan de Inversión en Parques y Jardines, dotado con 7 millones de euros 100% municipales, y un plazo de ejecución de 4 meses. Rodríguez Palacios destacó **“la apuesta por la creación de nuevos espacios verdes y recreativos en todos los distritos de este equipo de Gobierno, como núcleos de convivencia vecinal que configuran auténticos corazones en cada uno de los barrios.**

En este caso -explicó- el nuevo desarrollo de Garena Sur contará con un espacio para el ocio y el encuentro intergeneracional, con una amplia zona verde y estancial, juegos infantiles accesibles, mobiliario urbano, iluminación, fuentes y papeleras”.

El regidor complutense puso en valor que **“Alcalá de Henares es una ciudad con más de 2000 años de historia, con un patrimonio histórico y cultural que la sitúa como un referente en la región y en toda España. Todos nos sentimos orgullosos de nuestro pasado, pero Alcalá es una ciudad con presente y con mucho futuro, una ciudad de la que sentimos**

orgullos, con una identidad muy marcada, porque vivir en Alcalá de Henares no es lo mismo que vivir en cualquier otra ciudad de la Comunidad de Madrid y contar con estos espacios para el encuentro, el descanso y el ocio en todos y cada uno de los barrios una parte muy importante de esa esencia de lo que podemos denominar como vivir a la alcalaína, es algo que nos representa”.

La nueva zona verde y recreativa del barrio de Garena Sur estará estructurada en diferentes áreas según su funcionalidad: zona estancial, de encuentro y relación; zona verde; zona de juegos infantiles; zona de pumptrack.

Zona estancial, de encuentro y relación Este nuevo espacio verde estancial y recreativo contará con una zona para el descanso, el encuentro y la convivencia de los vecinos y vecinas del barrio de Garena Sur. Para ello, se instalará mobiliario inclusivo, que contará con mesa para picnic accesible para personas en silla de ruedas y con movilidad reducida, bancos inclusivos con respaldo y reposabrazos laterales, fuente inclusiva con doble bebedero a dos alturas, papeleras inclusivas, velas de sombra y carteles informativos adaptados para personas con discapacidad visual.

Zona verde El proyecto redistribuye la superficie ajardinada y se han previsto plantaciones de 84 unidades de diferentes especies arbóreas y arbustivas, seleccionadas siguiendo criterios técnicos en base a su adaptación al suelo y la climatología de la zona.

Zona de juegos infantiles Uno de los ejes principales de este nuevo espacio verde estancial y recreativo será su zona de juegos infantiles, que contará con una zona de arena para los niños más pequeños y un área de juegos infantiles de integración, exploración y desafío dirigida a los más mayores.

Contará con una tirolina de 20 metros, juegos de balancín, carrusel inclusivo, juego de montaña inclusiva que contará con un túnel metálico circular y dos bajadas de tobogán metálicas, una de ellas con doble espacio para facilitar su uso por parte de niños con diversidad funcional, una barra de deslizamiento doble y dos zonas de presas de escalada. También habrá una zona de camino de texturas, columpio de cesta, columpio pentagonal formado por cinco columpios unidos por una estructura, y también un juego de redes.

Zona de pump track En el proyecto se contempla la creación de un circuito de juego para recorrer con monopatin o bicicleta, que servirá para que los más pequeños puedan disfrutar de esta disciplina. Además, es importante recordar que a escasos metros se encuentra localizado el mayor Ride Park de la Comunidad de Madrid, construido al inicio del presente mandato.

El segundo teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, aseguró que **“estas inversiones son fruto de la buena gestión económica de este equipo de Gobierno, y todo ello a pesar de la**

Un espacio que contará con zonas estanciales, espacios verdes con nuevas plantaciones arbóreas y arbustivas y una gran zona infantil inclusiva

deuda que aún hoy siguen pagando todos los vecinos y vecinas de Alcalá de Henares a consecuencia de la mala gestión económica de anteriores gobiernos: 30.000 euros al día es lo que nos cuesta a todos los alcalaínos esa mala gestión económica, cerca de 11 millones de euros anuales que podrían haberse destinado a reformar o construir parques en los barrios, asfaltar calles, reformar espacios deportivos o crear nuevas dotaciones”.

Además, Blázquez recordó que “este proyecto se completará con una nueva zona deportiva y



Rodríguez Palacios destacó la apuesta por la creación de nuevos espacios verdes y recreativos de convivencia vecinal



Uno de los ejes principales de este nuevo espacio verde estancial y recreativo será su zona de juegos infantiles recreativa al norte de la parcela en la que se ubicará esta zona verde estancial y recreativa, para la cual ya estamos en conversaciones con los vecinos y vecinas de Garena Sur con el objetivo de impulsar el mejor proyecto posible para el disfrute de todos ellos. Una inversión -prosiguió- que se enmarca dentro de una estrategia de fomento del deporte al aire libre en todos los barrios, que ha permitido construir nuevas

pistas polideportivas en barrios como Espartales o La Garena, ampliar las pistas polideportivas de la calle Dámaso Alonso, mejorar pistas en barrios como la de la calle Escudo, calle Eduardo Pascual y Cuéllar o la histórica pista Florida del Parque O'Donnell”.

Enrique Nogués, concejal responsable del área de Medio Ambiente, destacó “la fuerte apuesta por el incremento de la masa arbórea en la zona, con la plantación de un total de 84 especies arbóreas y arbustivas y el mantenimiento del arbolado actual. Además, la accesibilidad tanto de la zona verde y estancial como de la zona infantil es uno de los pilares del proyecto para garantizar que todos los vecinos y vecinas del barrio puedan disfrutar de este espacio para la convivencia sin importar sus diferentes capacidades”.

Por último, Nogués agradeció “la implicación de la Asociación de Vecinos del barrio en la confección de este proyecto, y también de la nueva área deportiva y recreativa que se construirá próximamente y para la cual estamos manteniendo diversas reuniones”.

EL CAMPO MUNICIPAL DE RUGBY LUISÓN ABAD ESTRENÓ NUEVO CÉSPED, GRADAS E ILUMINACIÓN LED

El alcalde Javier Rodríguez Palacios, el segundo teniente de alcalde Alberto Blázquez y el edil de Deportes Julián Cubilla visitaron las instalaciones y acompañado al Club de Rugby Alcalá durante una jornada de deporte infantil y familiar

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares puso en marcha nuevas actuaciones de mejora en el Campo Municipal de Rugby Luisón Abad, en el marco del Plan de Renovación de Espacios Deportivos que acumula inversiones por valor de más de 12 millones de euros desde 2018 y cuenta con próximas inversiones por valor de 5,5 millones de euros. Las actuaciones consistieron en la renovación del césped artificial, con una dotación económica de 353.797,90 euros (IVA incluido) 100% municipales a través de una modalidad de renting que incluye la instalación y mantenimiento; la instalación de nuevo graderío para 200 personas en el lateral noroeste del campo de juego, con una inversión de 47.190 euros (IVA incluido) del presupuesto municipal; y la renovación de la iluminación del campo municipal, con la instalación de nuevas luminarias LED, una actuación que contó con una inversión de 45.000 euros. Además, el Ayuntamiento también acondicionó el aparcamiento anexo al campo municipal Luisón Abad en el pasado mandato. El nuevo césped, que cumple con todos los requisitos establecidos por la Federación Española de Rugby, posibilitará

la práctica continuada de la instalación en cualquier situación meteorológica, tanto para entrenamiento como competiciones en los apartados de deporte escolar, aficionado y federado. Asimismo, la nueva grada cuenta con un diseño modular y desmontable, conformada en dos tramos separados y dos filas de asientos, todos ellos con respaldo alto a excepción de los espacios reservados para personas con movilidad reducida, que dispondrán de una zona señalizada a través de sendos pictogramas. Además, cada tramo de grada dispone de línea de barandillas de protección para los usuarios tanto en los laterales como en la trasera.

El alcalde Javier Rodríguez Palacios, el segundo teniente de alcalde y presidente de



Las actuaciones contaron con una inversión total de 445.987,9 euros (IVA incluido) del presupuesto municipal

Ciudad Deportiva Municipal, Alberto Blázquez, y el concejal de Deportes, Julián Cubilla, han visitado las instalaciones y han acompañado al Club de Rugby Alcalá en una jornada de deporte infantil organizada en colaboración con la Federación Madrileña de Rugby. Además, el alcalde ha hecho entrega al Club de Rugby Alcalá de una camiseta del equipo de rugby de Montauban, ciudad francesa con la que Alcalá de Henares se ha hermanado recientemente. Por su parte, el Club de Rugby Alcalá ha hecho entrega al alcalde de una camiseta del equipo alcalaíno.

Durante la mañana, se celebró una jornada de deporte infantil, con la participación de equipos de toda la Comunidad de Madrid en categorías sub-10, sub-8 y sub-6.

Nueva zona verde esta **BARRIO GA**





ncial y recreativa en el ARENA SUR

- Zona estancial, de encuentro y relación, con mobiliario inclusivo.
- Ampliación del espacio verde, con 84 nuevas plantaciones.
- Creación de un área de juegos infantiles de integración, exploración y desafío.
- Instalación de pumptrack.

INVERSIÓN: 658.848,78€ (fondos municipales).

PLAZO DE EJECUCIÓN PREVISTO: 4 meses.



EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ PUSO EN MARCHA UNA NUEVA LÍNEA DE AYUDAS PARA FAMILIAS CON RENTAS BAJAS PARA ACCEDER A LA PRÁCTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA

El Organismo Autónomo Ciudad Deportiva Municipal puso en marcha una nueva línea de ayudas para familias con rentas bajas, con el objetivo de facilitar el acceso a la práctica de la actividad física en el municipio. Se trata de unas ayudas destinadas a subvencionar los gastos correspondientes a las tasas o tarifas necesarias para estar inscritos y desarrollar la actividad, hasta cubrir los gastos correspondientes a su actividad deportiva o hasta un máximo de 214,30 por usuario subvencionado. El segundo teniente de alcalde, y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, Alberto Blázquez, declaró que *“para este equipo de Gobierno el Deporte es un eje estratégico, y por ello apostamos por facilitar desde la Administración el acceso a todas las familias complutenses, para que no haya alcalaínos y alcalaínas que no puedan desarrollar su deporte por motivos económicos”*. Asimismo, el edil de Deportes, Julián Cubilla, explicó que *“estas ayudas, que se suman a las subvenciones a clubes, entidades y deportistas promovidas desde el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, son una muestra más de la apuesta por el deporte y la promoción de los hábitos de vida saludables que defendemos desde el equipo de Gobierno municipal”*.

El plazo de solicitud se extenderá durante 15 días laborables desde la publicación oficial de las bases en el Registro de Datos Nacional de Subvenciones, por lo que todas las personas interesadas en solicitarlas tendrán hasta el 28 de noviembre para hacerlo. Las solicitudes podrán presentarse debidamente firmadas e identificadas con el número de expediente 16173/2022 a través del registro presencial en la Casa del Deporte (previa solicitud de cita previa), a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, o en cualquiera de las sedes que marca el artículo 16 de la Ley 39/2015 de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Los beneficiarios de la subvención deberán cumplir los siguientes requisitos:

- No superar dos veces el IPREM, que en el año 2022 se encuentra fijado en la cuantía



Alberto Blázquez, segundo teniente de alcalde, y presidente de Ciudad Deportiva Municipal

de 579,02 euros mensuales. Por tanto, no podrán tener unos ingresos familiares de más de 1.158,04 euros al mes para optar a estas ayudas.

- Familias con hijos a cargo de entre 3 y 17 años (ambos incluidos).

- Que desarrollen su actividad física en servicios municipales, concesiones administrativas, entidades privadas, clubes deportivos, agrupaciones deportivas y secciones de acción deportiva con domicilio fiscal y que desarrollen su actividad deportiva en el municipio de Alcalá de Henares.

- Estar inscritos en su actividad deportiva para la temporada 2022-23.

Toda la información se puede encontrar en <https://alcalaesdeporte.ayto-alcaladehenares.es/subvenciones/>.

LA JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS DEL CENTRO SOCIOCULTURAL ZULEMA ACOGÍÓ DIFERENTES TALLERES, RECITALES DE DANZA, MÚSICA Y CHARLAS

El Centro Sociocultural Zulema albergó una Jornada de Puertas Abiertas en la que se desarrollaron diferentes propuestas a cargo de asociaciones y entidades de la ciudad. La Jornada de Puertas Abiertas contó con múltiples propuestas culturales y de ocio, como son charlas, talleres, recitales de danza o música, conferencias y hasta un monólogo para poner el toque de humor a una magnífica jornada de promoción de la participación vecinal y el tejido asociativo. El alcalde Javier Rodríguez Palacios visitó el Centro Sociocultural Zulema junto a la concejala de Participación y Distritos, Patricia Sánchez, para mostrar el apoyo a todas las personas que han hecho posible esta Jornada de Puertas Abiertas y poner en valor un espacio municipal en el que muchas entidades y asociaciones desarrollan su labor en la ciudad.



La Jornada de Puertas Abiertas contó con múltiples propuestas culturales y de ocio, como son charlas, talleres, recitales de danza o música, conferencias y hasta un monólogo para poner el toque de humor a una magnífica jornada de promoción de la participación vecinal y el tejido asociativo

EL AYUNTAMIENTO CREARÁ UN EJE VERDE NORTE DE 10KM QUE CONECTARÁ LOS BARRIOS DE LA GARENA, IVIASA, EL ENSANCHE Y CIUDAD DEL AIRE

El recorrido peatonal verde contará con una extensión de 10 kilómetros, un 90% por caminos integrados en zonas verdes y un 10% por conexiones urbanas

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares creará un nuevo Eje Verde Norte que generará un relato continuo desde la zona este de la ciudad, en el entorno del barrio de Ciudad del Aire y el Real Jardín Botánico, con la zona oeste, en el entorno de La Garena y el parque Bañuelos. El proyecto cuenta con una inversión de 1.469.896,88 euros municipales, un plazo de ejecución de 4 meses y contempla la creación de un recorrido peatonal verde de 10 kilómetros de extensión, de los cuales un 90% corresponden a caminos integrados en zonas verdes y un 10% a conexiones urbanas.

El proyecto fue presentado por el alcalde, Javier Rodríguez Palacios, el vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, el segundo teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, y el concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués. También estuvo presente la teniente de alcalde María Teresa Obiol.

Rodríguez Palacios destacó que *“este proyecto es una muestra más de la fuerte apuesta por la accesibilidad, la unificación de zonas verdes y el fomento de paseos de vida saludables que favorezcan la conexión peatonal entre los diferentes barrios. Alcalá de Henares cuenta ahora -prosiguió- con un mayor volumen de zonas verdes y espacios para la convivencia vecinal”*.

“Uno de los principales objetivos de este equipo de Gobierno -apuntó el regidor complutense- ha sido la creación de ejes transversales que unan barrios, que generen nuevos itinerarios verdes como este Eje Norte, un proyecto que unirá los barrios de La Garena, IVIASA-El Chorrillo, el Ensanche y Ciudad del Aire con una senda peatonal de 10 kilómetros”.

Las principales actuaciones consistirán en la mejora y adecuación de los caminos, para dotarlos de todos los criterios de accesibilidad, la instalación de nuevo



El proyecto cuenta con una inversión de 1.469.896,88 euros de fondos municipales y un plazo de ejecución de 4 meses

mobiliario accesible y que dote a los diferentes espacios verdes por los que transcurrirá el Eje Verde Norte de vida en los barrios, la plantación de 100 nuevos árboles, y la adecuación de 14 cruces peatonales en los que se elevarán a nivel de la acera para dar prioridad a los peatones a lo largo de todo el recorrido del Eje Verde Norte.

El vicealcalde Miguel Ángel Lezcano aseguró que *“este proyecto y todos los que venimos presentando es parte de ese entendimiento al que hemos llegado*

desde el equipo de Gobierno, sin importar los colores, entendiendo un modelo de ciudad que ya marcamos en la Agenda Urbana, con una visión de futuro”.

Asimismo, el segundo teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, puso en valor que *“este ambicioso proyecto para la creación de un auténtico Eje Verde Norte, que cuenta con una inversión municipal de 1.469.896,88 euros, es fruto de la buena gestión económica que hemos realizado desde 2015 y nos ha permitido reducir a más de la mitad la deuda de 300 millones de euros heredada de anteriores gobiernos municipales, y además generar inversiones por valor de 100 millones de euros en estos dos mandatos”*.

Blázquez recordó que *“los alcalaínos y las alcalaínas seguimos pagando la mala gestión de anteriores gobiernos del PP, que nos cuesta 30.000 euros diarios y un total de 11 millones de euros anuales, con los que podríamos reformar múltiples parques y jardines, espacios deportivos, asfaltados, aceras y espacios públicos”*.

El concejal de Medio Ambiente, Enrique Nogués, explicó que *“este proyecto viene a cumplir varios pilares fundamentales de nuestra acción de gobierno: la conectividad de los diferentes barrios de la ciudad, no solo con el casco histórico, sino también entre ellos; y también la accesibilidad, para que todos los vecinos y vecinas puedan disfrutar de estos espacios sin importar sus capacidades diferentes, así como favorecer el tránsito de los peatones en estos caminos en épocas de lluvias”*.



Las principales actuaciones consistirán en la mejora y adecuación de los caminos, para dotarlos de todos los criterios de accesibilidad

CREACIÓN DE UN





EJE VERDE NORTE



Este nuevo corredor verde conecta los principales parques y espacios verdes de la zona norte de la ciudad:

- Parque lineal de Bañuelos.
- La Garena.
- Parque Camarmilla.
- Parque lineal Félix Rodríguez de la Fuente.
- Parque de Ciudad del Aire.
- Real Jardín Botánico Juan Carlos I.

Las principales actuaciones consistirán en:

- La adecuación de caminos.
- La instalación de nuevo mobiliario urbano.
- La plantación de nuevos árboles.
- La adecuación de cruces peatonales, que serán elevados al nivel de la acera a excepción del cruce de la avenida de Europa por el elevado tránsito de camiones.



ALREDEDOR DE 3.000 PERSONAS PARTICIPARON DE LAS ACTIVIDADES DEL FESTIVAL ALCINE51

Los certámenes europeo y nacional proyectaron más de medio centenar de cortos en el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias

En el evento de inauguración se pudieron ver los mejores cortos de 2021 junto a la actuación musical de la banda local Perro Nahual

Quedaron inauguradas las tres exposiciones del festival en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica con entrada gratuita

Tras el concierto inaugural de la banda Rufus T. Firefly, la edición 51 del Festival ALCINE, organizada por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid, celebró su evento de apertura en el Teatro Salón Cervantes. En el acto, al que se pudo acceder con entrada gratuita, se presentó lo mejor de esta edición de manera exprés, con cortometrajes, música y comedia.

Los encargados de abrir el festival fueron dos cortos singulares recientes fuera de concurso, 'Carta a mi madre para mi hijo', la última obra de la directora de 'Alcarrás', Carla Simón, tras su estreno en el Festival de Venecia, y 'Work it Class!', de Pol Diggler. Posteriormente, la joven banda Perro Nahual, un trío de música blues y rock oscuro surgido en Alcalá de Henares, puso música a la tarde.

Además, el evento terminó con la inauguración de la sección Pantalla Abierta. Dedicada a los largometrajes de directores que han pasado por el festival, el primero en presentarse fue 'Suro', un tenso thriller rural que aún no ha sido estrenado en cines y que está dirigido por Mikel Gurrea. El realizador, premiado en la última edición de ALCINE por su cortometraje 'Heltzear', estuvo presente en esta sección realizando una charla coloquio con los espectadores tras la proyección de su película.

ALCINE en las calles, teatros y salas de exposiciones de la ciudad En el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias se presentaron las principales piezas que compiten en los certámenes nacional y europeo de cortometrajes de ALCINE. Además, se celebraron otras actividades de las que pudo disfrutar la ciudadanía, como la sección ALCINE DeCalle, que instaló una gran pantalla en la calle Mayor para proyectar cortos de fútbol; el taller familiar de creación de cortinillas con Bea Lobo en la Casita del O'Donnell; o la inauguración de nuevas secciones como ALCINE Oculito, que supuso la primera gran experiencia de cine inmersivo de la ciudad.

Tres exposiciones con entrada gratuita En el marco del festival de cine quedaron también inauguradas las tres exposiciones que forman parte de ALCINE, todas ellas abiertas al público con entrada gratuita en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica. Las exposiciones del Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid (ALCINE) descubren nuevos caminos por los que recorrer diferentes aspectos filmográficos a través de imágenes y fotografías.

En la edición 51 de ALCINE, las muestras se centraron en los lenguajes propios



En el acto, con entrada gratuita, se presentó lo mejor de esta edición de manera exprés del Equipo SOPA con 'No hacen carteles, sino pequeños mundos'; en la visión fotográfica de uno de los autores más representativos de nuestro país con 'El placer de Mirar', de Javier Cámara; y en las mejores localizaciones utilizadas para rodar escenas de ficción en la región con 'Madrid. Escenario de cine fantástico', de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid.

ALCINE51 continuó con la sección ALCINE En Serie con la presencia del director Nacho Vigalondo; el encuentro con el ganador del Premio Ondas como mejor actor de ficción, Javier Cámara, o la visita del colectivo artístico Boa Mistura en el que fue el primer visionado de 'CROSSROADS. EL VIAJE CIRCULAR DE BOA MISTURA (WiP)', un documental dirigido por el alcalaíno Dan Barreri.



En el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias se presentaron las principales piezas

EL GRUPO DE MÚSICA RUFUS T. FIREFLY LLENÓ EL TEATRO SALÓN CERVANTES EN EL CONCIERTO INAUGURAL DE ALCINE51



El grupo presentó su nuevo disco, 'El largo mañana', para abrir la edición 51 de ALCINE

Sus canciones están llenas de referencias a series y películas con títulos como Pulp Fiction, Demogorgon o San Junipero. Amantes del cine y autores de un rock pulcro y sofisticado, nadie mejor que Rufus T. Firefly para abrir la edición 51 de ALCINE, Festival de Cine organizado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid. Con un lleno absoluto en el Teatro Salón Cervantes, los de Aranjuez presentaron su nuevo disco, 'El largo mañana', en el último concierto previsto este año en la Comunidad de Madrid.

De esta manera, comenzó una nueva edición, y una nueva etapa, del festival de cine más antiguo de la Comunidad de Madrid. Tras su 50 aniversario, ALCINE se alisa las arrugas con una nueva dirección artística y la incorporación de nuevo talento joven a su equipo habitual, con la intención de mantener el festival como el evento de referencia que es, a la vez que proyecta llegar a nuevos públicos.

Un ejemplo de ello fue la actuación inaugural de Rufus T. Firefly. Consolidado como uno de los grupos de referencia del circuito independiente, la banda de Víctor Cabezuelo y de Julia Martín-Maestro lleva más de una década conquistando al público con sus sonidos repletos de ecos soul. Su energía y su sonido profundamente sofisticado huyen de lo evidente, construyendo en cada producción y en cada directo un ambiente de magia y rock con deslices hacia una psicodelia pulcra y altamente adictiva.

Así lo demostraron durante su actuación en el Teatro Salón Cervantes ante un público entregado que disfrutó desde la primera hasta la última canción de Rufus T. Firefly, un nombre que hace guiño al personaje de Groucho Marx en el clásico Sopa de ganso (1933).

EL UNIVERSO DE SOPA, LA MIRADA DE JAVIER CÁMARA Y POPULARES ESCENAS DE FICCIÓN RODADAS EN MADRID PROTAGONIZARON LAS EXPOSICIONES DE ALCINE51

Las exposiciones del Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid (ALCINE) permitieron a los amantes del séptimo arte descubrir nuevos caminos por los que recorrer diferentes aspectos filmográficos a través de imágenes y fotografías. En la edición 51 de ALCINE, estas muestras estuvieron centradas en los lenguajes propios del Equipo SOPA con 'No hacen carteles, sino pequeños mundos'; en la percepción de uno de los autores más representativos de nuestro país con 'El placer de Mirar', de Javier Cámara; y en las mejores localizaciones utilizadas para rodar escenas de ficción en la región con 'Madrid. Escenario de cine fantástico', de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid

Tal y como declaró María Aranguren, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares; "invito a la ciudadanía de Alcalá de Henares a visitar estas exposiciones que nos acercan al universo del cine y a grandes obras de la cultura audiovisual".

Los pequeños mundos del Equipo SOPA El prestigioso Equipo SOPA es el estudio responsable de la imagen de ALCINE 51. Con su cartel, invitaron a los espectadores y espectadoras a encontrar piezas preciosas y diamantes en bruto dentro del Festival. Precisamente ese fue el objetivo

de esta edición, centrada en la cantera de nuevos realizadores. Y es que este laboratorio creativo lleva más de una década haciendo las cosas de manera diferente y creando a la perfección las gráficas que requieren un significado original y diferente.

Entre los pequeños mundos más destacados se encontraron las imágenes de las últimas producciones de Paco León como 'Arde Madrid' y 'Rainbow'; 'La Fortuna', de Alejandro Amenábar; 'La Peste' de Alberto Rodríguez; 'Libertad' de Enrique



La concejala de Cultura, María Aranguren; junto al director artístico de ALCINE, Pedro Toro; y dos integrantes del Equipo SOPA



'El placer de mirar' es una propuesta artística basada en fotografías documentales "modo espía"



Las muestras estuvieron abiertas al público en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica

Urbizu, 'Tiempo después' de José Luis Cuerda; la divertidísima 'Justo antes de Cristo' de Montero y Maidagán; o la especial 'Vida perfecta' de Leticia Dolera.

Percibir la vida como Javier Cámara 'El placer de mirar' es una propuesta artística basada en fotografías documentales tomadas a 'modo espía' por uno de los actores claves del cine español. Un relato de la intrahistoria del cine, insinuante, y en ocasiones perturbador, que nos coloca ante la mirada de Javier Cámara como autor de esta fascinante novela. Instalada en la Sala José Hernández del Antiguo Hospital Santa María La Rica hasta el 27 de noviembre, el mismo James Rhodes ha dicho de ella que no se le ocurre "mejor plan" que invertir un tiempo en pasear por la exposición de fotos de Javier. El pianista define estas imágenes como cautivadoras, personales e íntimas.

Un recorrido por el cine fantástico de Madrid La imagen de Eduardo Noriega saltando desde una de las torres del madrileño Paseo de la Castellana en 'Abre los ojos' tardará en salir de nuestras retinas. Al igual que otras muchas escenas de cine fantástico y de terror rodadas en la Comunidad de Madrid. El Parque de Atracciones o lugares de Chinchón, Torrelodones, Leganés, Navacerrada o Colmenar Viejo han sido localizaciones utilizadas por directores nacionales e internacionales para rodar sus obras maestras. Producciones que dejan títulos como 'La noche de Walpurgis', de León Klimovsky; 'La residencia', de Narciso Ibáñez Serrador; 'Pánico en el Transiberiano', de Eugenio Martín; o 'No profanar el sueño de los muertos', de Jordi Grau. Todas ellas se podrán ver en la exposición 'Madrid. Escenario de cine fantástico' de la Red Itiner de la Comunidad de Madrid hasta el 27 de noviembre en la Sala Kioto/José Hernández del Antiguo Hospital de Santa María La Rica.



La imagen de Eduardo Noriega saltando desde una de las torres del madrileño Paseo de la Castellana en 'Abre los ojos' tardará en salir de nuestras retinas. Al igual que otras muchas escenas de cine fantástico y de terror rodadas en la Comunidad de Madrid.

LOS RECONOCIDOS ACTORES JUAN CARLOS LIBRADO 'NENE' E IRIA PARADA PUSIERON EL TOQUE DE HUMOR A UNA ESPECTACULAR GALA DE CLAUSURA DE **ALCINE51**



El Teatro Salón Cervantes acogió la entrega de premios de la edición 51 del Festival de Cine con monólogos y cameos de celebridades

El Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid (ALCINE) celebró anoche la Gala de Clausura de su edición 51 por todo lo alto con Juan Carlos Librado 'Nene' e Iria Parada como conductores de la entrega de premios. Al evento acudieron el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios; la concejala de Cultura, María Aranguren; el asesor de industrias Audiovisuales de la Comunidad de Madrid, Nacho Carballo; el director artístico de ALCINE, Pedro Toro; varios concejales de la corporación municipal y algunos ganadores del Certamen Nacional de Cortometrajes. El cómico alcalaíno y actor protagonista de películas como 'El guardián invisible' y 'Camarón', Juan Carlos Librado 'Nene', volvió a dirigir la gala de clausura de ALCINE en un teatro lleno. Acompañado por la actriz Iria Parada, también vecina complutense, ambos ejercieron como maestros de ceremonias con monólogos y divertidos cameos de celebridades, dos bellas canciones en directo de

ALCINE51, se celebraron varias actividades de despedida con un toque renovado y único. Comenzarán en el Teatro Salón Cervantes con una sesión de cortos de fútbol con vermú. Las piezas visualizadas en la calle en jornadas anteriores se trasladaron al interior del teatro para visualizarlas con calma y sosiego.

El teatro acogió Pantalla Cero, un true crime en vivo presentado por la periodista Andrea Morán que se desarrollará en torno al título 'Asesinato en el Low Cost Express' y que quedará recogido en formato podcast.

Y para cerrar el Festival, nada mejor que el popular concierto de la Orquesta Ciudad de Alcalá. En su ya clásico programa anual, la agrupación desgranó una selección de los musicales más representativos desde los años 30 del siglo pasado hasta hoy, destacando, entre otros: 'Sombrero de copa', 'Cantando bajo la lluvia', 'Melodías de Broadway', 'Siete novias para siete hermanos', 'Funny Girl', 'Gran showman' o 'La Land'. Sonidos de cine a los que se podrá acceder por una entrada de 6 euros.

Además, los más pequeños pudieron disfrutar de ALCINE Kids y ANNECY Kids, respectivamente, que abrieron además con la cortinilla nómada creada para la ocasión por los peques que pasaron por el taller de Beatriz Lobo durante el primer fin de semana del festival. Dos sesiones familiares de cortos de animación para disfrutar del mejor cine en el Teatro Salón Cervantes.

ALCINE51 vuelve en diciembre Del 6 al 9 de diciembre, la edición de ALCINE 51 vuelve con una Muestra Internacional de Largometrajes en el Teatro Salón Cervantes donde se proyectarán las mejores películas del año: 'Alcarrás', 'La hija oscura', 'Licorice Pizza' y 'París, distrito 13'. Nada mejor contra el frío que salir del cine con el corazón caliente.



El cómico alcalaíno Juan Carlos Librado 'Nene', volvió a dirigir la gala de clausura de ALCINE en un teatro lleno. Acompañado por la actriz Iria Parada, también vecina complutense, ambos ejercieron como maestros de ceremonias con monólogos y divertidos cameos de celebridades

la artista emergente Ede y una espectacular apuesta audiovisual de la mano del realizador Enrique Torralbo y su equipo. Uno de los momentos más emocionantes de la gala tuvo lugar con las palabras de Ana Angulo, productora del corto ganador de esta edición, 'Cuerdas', que dedicó el premio a "todas las mujeres, nuestras madres, nuestras abuelas, que luchan todos los días". Haciendo referencia a la excelente respuesta del público un año más, Pedro Toro agradeció a todos los participantes de ALCINE51 su interés y su pasión por el cine y recordó que el festival continúa durante el fin de semana con diferentes actividades. Entre otras, la proyección de los cortos ganadores durante la tarde del domingo en el Teatro Salón Cervantes.

Cortos con vermú, música y true crimen Durante el último fin de semana de



Ana Angulo, productora del corto ganador de esta edición, 'Cuerdas', que dedicó el premio a "todas las mujeres, nuestras madres, nuestras abuelas, que luchan todos los días"

EL CORTOMETRAJE 'CUERDAS' SE ALZÓ COMO GANADOR DEL FESTIVAL DE CINE ALCINE51

El corto portugués 'Ice Merchants' recibe el primer premio del Certamen Europeo de Cortometrajes de ALCINE

El palmarés de ALCINE 51, el Festival organizado por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Comunidad de Madrid con la financiación del Ministerio de Cultura, se ha hecho público. El cortometraje 'Cuerdas', de Estíbaliz Urresola Solaguren se alzó con el primer premio Ciudad de Alcalá dentro del Certamen Nacional de una edición que se caracterizó por la búsqueda de piezas preciosas y diamantes en bruto. En el Certamen Europeo, por su parte, el primer premio fue concedido al corto portugués 'Ice Merchants', de João Gonzalez. A la rueda de prensa del palmarés, celebrada en el Antiguo Hospital de Santa María La Rica, acudieron la concejala de Cultura, María

que se vive en el pueblo de Muskiz, en Vizcaya.

"A raíz de eso, ella se inspiró para escribir esta historia y la rodamos justo hace un año. Es una gozada estar en este festival, sobre todo por el recorrido que la obra ha tenido en solo un año. Es un sueño y un lujo poder dar visibilidad a las mujeres que han inspirado el corto", declaró Angulo.

En cuanto al corto ganador del primer premio del Certamen Europeo, 'Ice Merchants', del portugués João Gonzalez, es una pieza de animación de 14 minutos que también se hizo con el Premio del Jurado al mejor cortometraje en el Festival de Cannes de 2022. Esta pieza cuenta la historia familiar de un padre y un hijo que saltan a diario en paracaídas desde su vertiginosa casa fría pegada a un acantilado para ir a un lejano pueblo donde venden el hielo que producen a diario.

Por otra parte, el ganador del trofeo ALCINE a la mejor música original, Joseba Beristain por el corto de animación LOOP, ha declarado la especial ilusión que le hacía recoger un premio en el mismo lugar en el que hace unos años recibió otro galardón por 'La noche'. "Loop es un corto sin palabras donde la música emerge de los sonidos cotidianos que aparecen en la historia. Estamos muy satisfechos por este trofeo y queremos invitar a los académicos a que lo vean. Esperamos que esté en los Goya". En esta edición de ALCINE, el jurado del Certamen Nacional de Cortometrajes estuvo formado por la actual general manager del London Short Film Festival, Shira Macleod; el profesor y director de los Estudios de Ciencias de la Información y la Comunicación de la UOC, y programador de la sección "Animate" en el Festival Internacional de Cine Fantástico de Sitges, Jordi Sánchez Navarro; y el cantautor y reconocido cinéfilo Marcelo Criminal. Por su parte, el jurado del Certamen Europeo estuvo compuesto por Jiajie Yu Yan, director, guionista y productor de cine español de origen chino; Camilla Gillardoni, coordinadora de eventos cinematográficos y programadora de cine en Bozar - Centro de Bellas Artes de Bruselas; e Isa Feliu, productora creativa y actriz.



A la rueda de prensa del palmarés, acudieron la concejala de Cultura, María Aranguren; el director artístico de ALCINE, Pedro Toro; la productora del corto 'Cuerdas', Ana Angulo; y el ganador del trofeo ALCINE a la mejor música original, Joseba Beristain.

Aranguren; el director artístico de ALCINE, Pedro Toro; la productora del corto 'Cuerdas', Ana Angulo; y el ganador del trofeo ALCINE a la mejor música original, Joseba Beristain. Pedro Toro quiso destacar la calidad de las piezas presentadas este año al Festival. *"Quiero dar mi más sincera enhorabuena a todos los premiados porque se aprecia en todas sus obras el compromiso, no solo con el cine, sino con los problemas actuales que acucian nuestra realidad. Ha sido todo un descubrimiento y un placer poder disfrutar de cada una de ellas"*. María Aranguren, además, recordó que uno de los puntos fuertes de este prestigioso festival es favorecer a los nuevos creadores que encuentran en el formato del cortometraje sus primeros inicios en muchas ocasiones. También hizo hincapié en la ventaja de alzarse con el primer premio de ALCINE, que no es otra que *"ver cómo unas personas jóvenes van a ir a los Premios Oscar gracias al festival del cine de Alcalá"*. *"Para nosotros esto es una enorme satisfacción, como lo es también que gente que haya venido en anteriores ediciones vuelva a repetir porque ven en el festival una referencia. ALCINE es un evento muy importante dentro del calendario cultural y esto nos refuerza para seguir avanzando y para seguir solicitando recursos para que siga creciendo"*, añadió

Los mejores cortos de ALCINE51 El cortometraje ganador del Certamen Nacional, 'Cuerdas', de Estíbaliz Urresola Solaguren, es una pieza de ficción española que, durante 29 minutos, nos adentra en una coral de mujeres de avanzada edad a punto de disolverse por haber perdido la subvención municipal que les permitía mantener abierto el local de ensayo. Con Rita a la cabeza, el grupo deberá decidir si acepta o no el patrocinio de una de las empresas que más contamina en el valle. Con esta premisa, toda una oda a la historia de unas mujeres que luchan cada día por hacer de su pueblo y de su vida algo mejor, Ana Angulo, una de las productoras del corto, ha revelado que esta pieza nació después de que Estíbaliz Urresola, directora, guionista y productora de la obra, acudiese a unas charlas de cofeminismo donde se mostraba la realidad



GOURMET KEBAB

Producción y Distribución de Kebab

Pinchos de kebab
Nuestros pinchos de kebab están fabricados con las mejores carnes españolas, con materias primas seleccionadas entre proveedores que son garantía de calidad. Los pinchos de Gourmet Kebab son sinónimo de calidad y sabor. Se fabrican en España y cumplen con todo lo exigido por las Administraciones y los distintos sellos que garantizan la máxima seguridad y calidad dentro de la industria alimentaria.

Loncheado de kebab
Nuestro kebab loncheado se prepara en nuestras instalaciones en un proceso completamente automatizado en el que se usan tecnología y maquinaria de última generación. El loncheado conserva la calidad y el sabor del kebab recién hecho. Es el formato ideal para hoteles, restaurantes, franquicias y locales de hostelería, y también para supermercados, comensales, establecimientos gourmet y cualquier otro negocio que venda al consumidor. final.



¡¡¡ Pide nuestro GOURMET KEBAB en tu Supermercado, Bar o Restaurante de confianza !!!

Carne seleccionada
Nuestra materia prima cumple estrictos controles de calidad



El Mejor Sabor
Carnes seleccionadas de origen 100% español garantizan un sabor excepcional e inigualable.

Máxima calidad
Nuestra carne cumple con las máximas certificaciones en materia de seguridad alimentaria.



Calle Arroyo Valtorón, 15
Valdetorres de Jarama

Tlf.: (+34) 916 918 799
www.gourmetkebab.es

EL PP DE ALCALÁ RECLAMÓ MÁS LIMPIEZA Y EL ARREGLO DE LAS ACERAS EN IVIASA

La portavoz popular Judith Piquet visitó este barrio de Alcalá de Henares dentro de su ronda de visitas a pie de calle



La portavoz del PP en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Judith Piquet, recorrió las calles de Iviasa dentro de sus rondas de visitas a pie de calle, en la que ha charlado con vecinos del barrio, que **"sufren la desidia y el abandono del macrogobierno de PSOE y Ciudadanos"**. En concreto, esta zona de Alcalá padece un grave problema de limpieza, sobre todo en lo que respecta a las heces caninas, así como el mantenimiento de las zonas verdes y sus áreas ajardinadas.

"Es lamentable ver entornos naturales como el Camarmilla o cercanos a los centros educativos plagados de heces caninas. Los vecinos también se han quejado de la proliferación de ratas junto al arroyo. Mientras el Gobierno del socialista Javier Rodríguez rebaja un 8% el presupuesto en limpieza", afirmó Judith Piquet. En esta línea, los populares también reclaman que se adecuenten los jardines, con el arreglo de las vallas metálicas que los rodean, o la recuperación de la zona verde de la calle Hueros, que el Partido Popular ya defendió en una moción de Distrito. Otra de las reclamaciones que trasladaron los vecinos es la necesidad de aparcamiento, como en casi todos los barrios de



Piquet, visitó la zona acompañada por Esther de Andrés y el vocal de Distrito III, Jorge González



Judith Piquet, recorrió las calles de Iviasa dentro de sus rondas de visitas a pie de calle en Alcalá

la ciudad, la limpieza de las áreas infantiles o el del mantenimiento de las aceras. **"Hay muchas aceras, como en un tramo de la Avenida de Daganzo o calle Santorcaz, que se encuentran levantadas y otras que no son accesibles para las personas con movilidad reducida o que tienen que ir con el carrito del bebé. Urge una actuación rápida en estas zonas. En este ámbito también hemos presentado propuestas, aunque de momento vemos que el Gobierno local no ha hecho nada"**, afirmó Judith Piquet, que visitó la zona acompañada por la concejala Esther de Andrés y el vocal de Distrito III, Jorge González. Por parte, desde el PP han puesto el acento por la falta de visibilidad de algunos pasos de peatones por la mala ubicación de algunos contenedores privando además de algunas plazas de aparcamiento.

El PP de Alcalá sigue a pie de calle Estas reclamaciones son fruto de las conversaciones que los populares tienen con los vecinos dentro de sus visitas a pie de calle, que realizan desde el principio de la legislatura.

"Es nuestra hoja de ruta y así seguiremos haciéndolo. Mientras otros no se bajan del coche oficial, nosotros seguiremos recorriendo los barrios para recoger las quejas de nuestros vecinos y también sus sugerencias para hacer de Alcalá una ciudad mejor", concluye la portavoz del PP de Alcalá.

EL PP DE ALCALÁ SE ALEGRÓ DE QUE POR FIN SE ARREGLE FERNÁN FALCÓN DOS AÑOS DESPUÉS DE APROBARSE SU MOCIÓN

"Nuestras visitas a pie de calle y nuestras reuniones con los vecinos funcionan", afirmó la portavoz del PP, Judith Piquet



El Partido Popular de Alcalá de Henares mostró su satisfacción por el anuncio realizado por el Ayuntamiento del arreglo de las aceras de la calle Fernán Falcón, en la zona del Boisan. **"Dentro de nuestras visitas a pie de calle en las que hablamos con vecinos de Fernán Falcón y comerciantes de las galerías, recogimos su preocupación por el lamentable de estado de las aceras de esta calle, que también presentaba problemas de accesibilidad y seguridad vial"**.

La propuesta para llevar a cabo una reforma integral ya la llevamos como enmienda a los presupuestos 2020 para que se financiara con el anterior Programa de Inversión Regional, que se había prorrogado hasta ese año y en los que el Gobierno del socialista Javier Rodríguez perdió seis millones de euros por no presentar

proyectos en tiempo y forma. También lo denunciábamos en comisión en febrero de 2020 y además lo llevamos a pleno en julio de ese mismo año. **"La propuesta entonces salió adelante por unanimidad. Eran otros tiempos, porque ahora PSOE y Cs votan a todo que no, aunque luego también terminen haciéndolo"**. Pasaron los meses y pese a contar con el visto bueno del pleno, hace un año volvimos a denunciar la situación ante la queja de los vecinos por la peligrosidad que comportaba transitar por estas calles. **"Aunque han pasado más de dos años desde que se aprobó en pleno y un año desde nuestra última denuncia nos alegramos de que hoy hayan anunciado su arreglo. Nuestras visitas a pie de calle funcionan y hacen trabajar al equipo de Gobierno. Nos alegramos, no por nosotros, sino por los vecinos que por fin verán arregladas sus aceras"**, concluyó Piquet.



Pese a contar con el visto bueno del pleno, hace un año el PP de Alcalá volvió denunciar la situación ante la queja de los vecinos por la peligrosidad que comportaba transitar por estas calles.

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA, ALCALDE DE MADRID: “ALCALÁ DE HENARES NECESITA A JUDITH Y NO AL SANCHISMO”

El alcalde de Madrid visitó comercios de Alcalá junto a la portavoz del PP en Alcalá Judith Piquet



El alcalde de Madrid José Luis Martínez-Almeida visitó Alcalá de Henares. Junto a la portavoz del PP y candidata a la Alcaldía de Alcalá, Judith Piquet, recorrieron comercios del Centro Histórico de la ciudad, a los que mostraron su respaldo, escucharon sus sugerencias para mejorar el sector, y finalizaron en una mesa informativa junto a afiliados del PP local, en Cuatro Caños. Almeida insistió en que **“Alcalá necesita a Judith y no al Sanchismo para volver a ser la ciudad que fue, con unos mejores servicios públicos, y recuperando el papel que le corresponde dentro de la Comunidad de Madrid”**. Sobre la visita al municipio y el paseo que dieron por los comercios, Martínez-Almeida explicó que **“lo hacemos para escuchar de primera mano los problemas de los vecinos y comerciantes y aportarles las soluciones que en este momento no se les está dando desde el Ayuntamiento de Alcalá de Henares”**.

Judith Piquet: “Siempre hemos apoyado a los comerciantes”
Por su parte, la candidata del PP a la alcaldía de Alcalá de Henares, Judith Piquet, aseguró que **“el Partido Popular siempre ha apoyado al colectivo y hemos apostado por la bajada de impuestos. Así lo ha hecho Isabel Díaz Ayuso en la Comunidad de Madrid, y lo demuestra el Ayuntamiento de Madrid en los nuevos presupuestos con nuevas rebajas fiscales. Sin embargo, en Alcalá de Henares hay un gobierno que vota en contra de todas las rebajas de impuestos, ayudas al comercio y la hostelería que hemos planteado a lo largo de toda la legislatura”**. La líder del PP complutense recordó algunas iniciativas que han rechazado el Gobierno del socialista Javier Rodríguez como la exención de tasas de basuras mientras que los comercios estuvieron cerrados, bonificaciones en



La candidata a la Alcaldía reconoció la labor que está haciendo el alcalde de Madrid su forma de hacer política de Almeida en Alcalá de Henares y le volvió a dar las gracias por su responsabilidad cuando aceptó que las basuras de Alcalá y el resto de municipios de la Mancomunidad del Este se depositaran en Valdemingómez mientras se finalizaba la planta de Loeches. **“Si no llega a ser por Almeida, la basura se habría acumulado en nuestras calles porque el socialista Javier Rodríguez, después de 55 meses en el cargo, no tenía ninguna otra alternativa cuando el vertedero de Alcalá tuvo que cerrar porque se había colmatado. La decisión de Almeida no fue fácil porque le generó tensiones, pero su responsabilidad merece ser reconocida y, como dudamos de que desde el Ayuntamiento de Alcalá se haga, que quede aquí reflejada”**, afirmó la portavoz del PP de Alcalá.



El alcalde de Madrid José Luis Martínez-Almeida visitó la ciudad de Alcalá de Henares tasas de veladores, ayudas para pagar la factura de la luz o ayudas para la accesibilidad de los comercios.

La candidata a la Alcaldía reconoció la labor que está haciendo el alcalde de Madrid en la capital y su forma de hacer política, dialogante, cercana y alejada de la prepotencia que caracteriza al alcalde de Alcalá de Henares. **“Mientras aquí tenemos a Almeida que pisa las calles, tiende puentes y llega a acuerdos con la oposición, en Alcalá tenemos un alcalde que no se baja del coche oficial, que vive en la confrontación constante y no acepta la crítica”**, añadió.

En otro orden de cosas, Judith Piquet reconoció que Alcalá se merece más. **“Alcalá de Henares sigue sucia mientras baja un 8% el presupuesto en limpieza, no se ha construido una sola plaza de aparcamiento, el mantenimiento de las aceras, las plazas y los jardines es deficiente en muchas zonas de la ciudad. Tampoco hemos mejorado en seguridad, donde tenemos que volver a recordar los graves altercados sufridos en Ferias por segundo año consecutivo y que el alcalde sigue sin dar información, o los problemas de ocupación que sufren diferentes zonas de Alcalá, ante los que el alcalde no hace nada y vota en contra de nuestras propuestas”**, apuntó. Por último, Judith Piquet agradeció la presencia



Judith Piquet, recorrieron comercios del Centro Histórico de la ciudad, a los que mostraron su respaldo, escucharon sus sugerencias para mejorar el sector, y finalizaron en una mesa informativa



COMIDA ASTUR-VASCA

Especialidad en Cachopo de Buey Asturiano, Fabada y Bacalao al Pil Pil

Estas Navidades Celebre con Nosotros su Comida de Empresa o Familiar

EL AUTÉNTICO CACHOPO ASTURIANO



Menú degustación



MENÚS EMPRESA NAVIDAD

MENÚ 1

- Ensalada Asturiana
- Croquetas de Rabo de Toro
- Pastel de Cabracho
- Gambón al Ajillo de Txacoli
- Changurro a la Vaska
- Plato de Cuchara
- Cachopo o Bacalao al Pil Pil
- Postre Variado y Bebida

MENÚ 2

- Plato de Jamón Ibérico
- Croquetas Mixtas
- Ensalada Asturiana
- Gambón al Ajillo
- Pintxo de Pulpo
- Cachopo o Bacalao
- Postre Variado y Vinos de Crianza
- Copa de Cava o Sidra

MENÚ 3

- Plato de Mariscos Mixtos
- Salpicón de Gambas
- Empanada de Cochinillo
- Chorizo a la Sidra
- Cordero Lechal Asado ó Cochinillo ó Rape al Horno
- Postre, Copa de Cava o Sidra
- Vinos de Crianza o Blancos, Café ...

MENÚ ESPECIAL

- Ensalada Especial - Pastel de Cabracho
- Plato de Marisco - Jamón Ibérico
- Solomillo o Bacalao al Pil Pil
- Postre, Bebida, Café, Cava, etc ...

MENÚ INFANTIL

- Pasta con Tomate
- Pechuga Rebozada
- 2 Croquetas con Patatas Fritas
- Helado y Bebida



**600 M2 - CAPACIDAD PARA 300 PERSONAS
DISPONEMOS DE UNA AMPLIA ZONA INFANTIL**

C/ Daoiz y Velarde, 20 Alcalá de Henares - Reservas: Teléfono 604 108 543

EL FIGÓN D'ANTXON EL ÚNICO RESTAURANTE DE ALCALÁ DE HENARES PREMIADO EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DEL CACHOPO

El Restaurante Figón de D'Antxon representará a Alcalá de Henares en el concurso gastronómico "El Mejor Cachopo del Mundo"

D. José Antonio Alonso Vuelta, director Gerente del Restaurante de comida astur-vasca, con especialidad en cachopo de buey asturiano, fabada y bacalao al Pil-Pil, D' Antxon, volverá a presentarse al campeonato del mundo del cachopo por tercer año consecutivo en donde ha obtenido brillantes posiciones y por tanto es uno de

los aspirantes a ganar el premio al mejor cachopo del planeta. D. José Antonio Alonso Vuelta con el restaurante D' Antxon, es el único restaurante de Alcalá de Henares que ha participado en este certamen internacional desde el año 2020, sumando aun más premios y diplomas a su dilatada trayectoria profesional.



D. José Antonio Alonso Vuelta, director Gerente del Restaurante de comida astur-vasca, con especialidad en cachopo de buey asturiano, fabada y bacalao al Pil-Pil, D' Antxon



D. José Antonio Alonso Vuelta, mostrando uno de sus múltiples premios gastronómicos recibidos



D. José Antonio Alonso Vuelta, gerente de Figón de D' Antxon fue reconocido como Caballero de la Orden de Santiago

El pasado mes de noviembre D. José Antonio Alonso Vuelta, director Gerente del Restaurante de comida astur-vasca, con especialidad en cachopo de buey asturiano, fabada y bacalao al Pil-Pil, D' Antxon, el mejor restaurante asturiano de Alcalá de Henares a nuestro juicio, recibió la distinción de Caballero de la Orden de Santiago, distinción que se suma a numerosos títulos gastronómicos nacionales e internacionales que este "Caballero del Cachopo" ha logrado por su gran trabajo, creatividad y exquisitez durante años en los mejores fogones de la cocina española y desde hace años en la suya propia.



C/ Daoiz y Velarde, 20 Alcalá de Henares - Teléfono de Reservas 604 108 543

LA PEÑA ATLÉTICA "CAMPO DEL ÁNGEL" CELEBRÓ SU 46º ANIVERSARIO



150 comensales aproximadamente. celebraron el 46º aniversario de la Peña Atlético Campo del Ángel en el restaurante el Infante de Alcalá. Asistieron en representación del Ayuntamiento Alberto Blázquez -teniente de alcalde-, Julián Cubilla -concejal de deportes-, Diana del Pozo -concejala de educación-, y Juan Carlos Zapardiel -director de deportes- En representación del Club Atlético de Madrid, Gabriel Moya -exfutbolista- del Atlético de Madrid y RSD Alcalá entre otros clubs junto a miembros de la Junta directiva de la Peña con el presidente Claudio Carreras a la cabeza. Entre los invitados, representantes de las Peñas del Atleti de Canillejas, Vicalvaro, Guadalajara, Azuqueca, Torrejón de Ardoz; y de las peñas de nuestra Ciudad, peña del Betis, Barcelona, y del Atleti las peñas San Isidro, y La Muralla.



LLEGA EL I OPEN INTERNACIONAL “CIUDAD DE ALCALÁ DE HENARES”

Se presentó la I edición del Open Internacional de Tenis “Ciudad de Alcalá de Henares”: una competición organizada por el Club Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, en colaboración el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y la Federación de Tenis de Madrid. El vicealcalde, Miguel Ángel Lezcano, el segundo teniente de alcalde, Alberto Blázquez, y el concejal de Deportes, Julián Cubilla, presentaron el Open junto al presidente de la Federación de Tenis de Madrid, Juan Luis Rascón, y el presidente del Club Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, Jorge Mendieta.

Se trata de un torneo que congregará a un gran número de jóvenes promesas del tenis entre los días 20 y 27 de noviembre, y que se celebrará íntegramente en las instalaciones municipales de la Ciudad Deportiva del Val. El vicealcalde destacó *“la buena salud del Tenis en Alcalá de Henares y la importancia de la Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, donde se dejan la piel desde hace años para llegar a este nivel. Es un honor acoger este I Open Internacional Ciudad de Alcalá de Henares, que seguro será un éxito”*. Por su parte, el segundo teniente de alcalde y presidente de Ciudad Deportiva Municipal, Alberto Blázquez, afirmó que *“vamos a poder disfrutar de un gran campeonato y de deportistas con gran proyección. Se demuestra que la gran inversión que hemos realizado desde el equipo de Gobierno para la mejora de las instalaciones deportivas municipales sirve no solo para los ciudadanos en su día a día, sino para que podamos atraer este tipo de competiciones”*. El concejal de Deportes, Julián Cubilla, manifestó en la presentación que *“es un honor para Alcalá ser la sede de este torneo perteneciente a la ITF: una competición de jóvenes promesas de tenis, un deporte que funciona muy bien en Alcalá de Henares desde hace años. Hay que agradecer la labor del Club Escuela de Tenis y Pádel Alcalá, que lleva décadas formando futuros campeones”*. Está prevista



Del 20 al 27 de noviembre, en las instalaciones de la Ciudad Deportiva Municipal del Val

la participación de 128 deportistas de 54 nacionales distintas, destacando el número 1 del mundo junior, el paraguayo Daniel Vallejo (817º en el ATP Ranking y 1º en el Junior Ranking), quien prepara su concurrencia a este I Open Ciudad de Alcalá, que ha destacado como “priority” en su calendario. También se prevé que participen el suizo Kilian Feldbausch (956º en el ATP Ranking y 6º en el Junior Ranking) y el francés Antoine Ghibaud (1148º en el APT Ranking y 26º en el Junior Ranking). El torneo forma parte del Circuito Internacional de Tenis (ITF Men’s Circuit 2022) y el campeón de este obtendrá 15 puntos ATP. Además, está dotado con 15.000\$ en premios.

CASINO ALCALÁ

BINGO - SALA DE JUEGOS

Nueva Ruleta

Regalos y Sorpresas

Horario: a partir de las 15:00 horas.

Vía Complutense 33. Esp. C/ Ángel. Alcalá de Henares. Madrid P Parking C/ Ángel Autobuses 5, 10 y 11

Hyundai está de estreno en ALCALÁ DE HENARES.



Hyundai abre un nuevo concesionario:
ven a estrenar HANA MOTOR.



Este nuevo modelo TUCSON HY (Energía Diésel, gasolina 1.6 TSE, gasolina turbo STEERAGE 1.6 G.D, gasolina de alta potencia y eléctrica) siempre según el modelo de homologación WLTP. Modelos disponibles desde TUCSON HY y STEERAGE. Más información en www.hyundai.es

HANA MOTOR, vía Compañías 103, ALCALÁ DE HENARES, Tlf: 918 814 000.