

POR DENTRO



El Ayuntamiento cerró los detalles para habilitar parte de la Concejalía de Salud como sala de realización de PCR



Alberto Barrera, concejal de Urbanismo

Alcalá prepara un Plan Especial sobre los locales de juego y apuestas



El periodista Iñaki Gabilondo, Premio Ciudad Alcalá de las Artes y las Letras 2020



La Concejalía de Igualdad facilitó agendas escolares coeducativas para el profesorado de Primaria



Últimas plazas para inscribirse en las actividades para peques programadas en Otra Forma de Jugar



Entrevista con Antonio Rubio, presidente del CB Juan de Austria - Alcalá
"Nuestro objetivo principal es que el máximo número de niños y niñas puedan practicar su deporte favorito, el baloncesto"



"Presentamos un proyecto de ordenanzas fiscales en el que no suben ni las tasas ni los impuestos a los alcalaínos por quinto año consecutivo"

Diana Díaz del Pozo, tercera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Alcalá de Henares y Concejala de Hacienda.



María Aranguren, concejala de Turismo

Alcalá de Henares seleccionada entre los 25 destinos españoles para desarrollar su Plan de Sostenibilidad Turística



Alberto Blázquez, concejal de Deportes

La Concejalía de Deportes amplía las ayudas deportivas hasta los 591.000 euros

#ALCALÁ iNOVA

NUEVA WEB MUNICIPAL ALCALÁ DE HENARES

En esta web podrás encontrar una sección con toda la información sobre las medidas relativas a la COVID 19



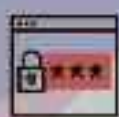
Completa
e intuitiva



Accesible



Diseño moderno
y limpio



Segura



Más útil



Multidispositivo

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES INFORMA:

Comparecieron ante el Juzgado de Instrucción Número 1 de Alcalá de Henares el alcalde de la ciudad, Javier Rodríguez Palacios, el concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez Sánchez, el concejal José Alberto González Reyes, y el funcionario responsable del área de Urbanismo del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, ante la denuncia de ZENIT WORLD S.L., promotor de la iniciativa "Carola Morena", que pretende instalar una macrodiscoteca de 4000 metros cuadrados en el barrio de La Garena. Anteriormente, el 16 de septiembre de 2020, habían comparecido 7 concejales de la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento, así como la funcionaria responsable del área de disciplina urbanística.

A juicio del Ayuntamiento, y de los correspondientes informes técnicos, el proyecto de la macrodiscoteca "Carola Morena" no encaja en la normativa actual ni en la modificación parcial urbanística que se encuentra en trámite, que pretende ampliar los usos comerciales y solucionar algunos aspectos en cuanto a los servicios del barrio. Esta modificación está aprobada en fase inicial, y actualmente en período de información. Su debate y posible aprobación final se llevará a cabo por parte del Pleno Municipal del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en el que están representados todos y cada uno de los Grupos Políticos presentes en la Corporación Municipal. El alcalde de Alcalá, Javier Rodríguez Palacios, manifestó que **"como en ocasiones anteriores, mostramos nuestra colaboración total con la justicia. No es la primera denuncia en el ámbito penal a la que nos enfrentamos este equipo de Gobierno desde 2015: todas ellas han finalizado en inadmisión, sobreseimiento o archivo, y estamos convencidos de que este será el resultado final de una denuncia que contiene múltiples falsedades en el seno de la misma, falsedades referidas a la normativa aplicable, falsedades referidas a la vida personal de algunos de los concejales y falsedades sobre el procedimiento y fechas de tramitación del expediente". "En todo momento a este equipo de Gobierno le guía el interés**



Javier Rodríguez Palacios
Alcalde de Alcalá de Henares

general de la ciudad –afirmó Rodríguez Palacios- la defensa de la ciudad, y en este caso en particular, el interés por los vecinos y vecinas del barrio de La Garena. Confiamos en que este interés general por el barrio de La Garena se vea refrendado por el Pleno Municipal cuando se lleve la modificación urbanística a su aprobación definitiva. Esta modificación ampliará los usos comerciales en el barrio de La Garena, permitiendo la instalación de supermercados y medianas superficies, solucionará los problemas existentes en algún edificio abandonado como el ubicado en la calle Celestino Mutis, cuya ocupación y deterioro provocó una importante alarma social en el barrio en la anterior legislatura, y asimismo, no permitirá la instalación de macrodiscotecas en el barrio de La Garena".

Para el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, los procesos judiciales abiertos por la empresa ZENIT WORLD S.L., dos en el ámbito contencioso-administrativo y el presente en el ámbito penal, tienen como objeto dificultar la actuación normal del Ayuntamiento, puesto que al ser una denuncia hacia la totalidad del equipo de Gobierno, trata de impedir el progreso de la modificación parcial y pretende mantener abierta la posibilidad de instalación de una macrodiscoteca. A juicio del Ayuntamiento, se trata de una denuncia instrumental que pretende imponer el criterio del promotor privado frente a la legalidad vigente y la legítima capacidad del Ayuntamiento para ordenar el urbanismo de la ciudad conforme al interés general de los vecinos y vecinas de la ciudad.

El objetivo de la denuncia es, por lo tanto, mediatizar, erosionar y desprestigiar al Ayuntamiento para imponer la construcción de una macrodiscoteca de 4000 metros cuadrados en un barrio residencial.

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares confía en la Justicia y ha ofrecido la total colaboración de todos y cada uno de los concejales y concejalas, así como de los funcionarios de carrera que han comparecido ante el Juez.

EL AYUNTAMIENTO CERRÓ LOS DETALLES PARA HABILITAR PARTE DE LA CONCEJALÍA DE SALUD COMO SALA DE REALIZACIÓN DE PCR

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares informó de que tras varios meses de conversaciones con la Gerencia de Atención Primaria de la Zona Este de Madrid y con el Hospital Príncipe de Asturias, se ha llegado al acuerdo de habilitar un espacio en la Concejalía de Salud que se dedicará a la toma de muestras, que incluirá PCR, a la realización de los nuevos test de antígenos e incluso de extracciones sanguíneas si hiciese falta.

En las últimas semanas, personal municipal ha estado realizando las adaptaciones del espacio para que cumplan con la normativa vigente para este tipo de toma de muestras.

La concejala de Salud, Blanca Ibarra, informó de que **"hemos obtenido la documentación de la Comunidad de Madrid en la que la Red de Atención Primaria de nuestra ciudad se compromete a hacerse cargo del tratamiento de las muestras realizadas, incluyéndolas en la red pública, y siendo procesadas por el Hospital Príncipe de Asturias"** Para la acreditación de este



espacio, se solicitará una ampliación de la actual Casa de Socorro, tanto de sus dependencias como de su oferta asistencial. Para la toma de muestras, se reforzará la actual plantilla de la Casa de Socorro, de tal manera que la atención de urgencias que ésta brinda actualmente no se vea alterada. La sala de toma de

muestras tendrá acceso independiente con entrada y salida por la calle Mínimos. La citación se realizará por atención primaria desde los centros de salud y no se realizarán pruebas sin cita previa. La puesta en marcha de este espacio permitirá descongestionar los Centros de Salud de la ciudad liberando de carga de trabajo a los profesionales sanitarios, y permanecerá funcional mientras esta siga siendo necesaria.

Para el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, **"esta iniciativa demuestra nuestras ganas de colaborar con otras administraciones para afrontar los retos de la pandemia, estamos ante una iniciativa municipal en la cual hemos realizado un gran esfuerzo para buscar soluciones y que queremos poner a disposición de los vecinos y vecinas de Alcalá. Asimismo, debemos insistir en la necesidad de reforzar la atención primaria y la reapertura del Servicio de Urgencias del Luis Vives tal y como solicité por escrito a la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso"**.

CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES

Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico revistaquijotes@yahoo.es

Quijotes

DEPOSITO LEGAL
M-18251-1991

Director. Cristóbal Alba / Publicidad: Cristóbal Alba 670 70 46 10
Teléfono: 91 884 41 66 / E-MAIL: revistaquijotes@yahoo.es

EL AYUNTAMIENTO AMPLÍA LAS AYUDAS AL DEPORTE HASTA LOS 591.000 EUROS

- Estas ayudas han experimentado un crecimiento con respecto al 2019 del 84,11%

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares mantiene su apuesta por el Deporte, y destina un total de 591.000 euros en ayudas al Deporte en la ciudad este 2020. Gracias a la aprobación del Presupuesto Municipal, estas ayudas han pasado de los 321.000 euros en 2019 hasta los 591.000 euros en 2020, con un crecimiento del 84,11%. El primer teniente de alcalde, y concejal de Deportes, Alberto Blázquez, declaró que *“para este equipo de Gobierno el Deporte es un eje estratégico, y vamos a seguir impulsando el deporte alcalaíno, así como la práctica deportiva entre los y las jóvenes de la ciudad”*. Unas ayudas que *“este año han sido incrementadas gracias a la aprobación del Presupuesto Municipal 2020, con un crecimiento del 84,11%, una muestra más de la apuesta del Ayuntamiento de Alcalá de Henares por el Deporte, con unas subvenciones que, además, sirven para generar empleo en la ciudad”*, señaló el edil complutense. Las ayudas se establecen en función de cinco categorías: promoción deportiva; asistencia a competiciones oficiales; clubes en competiciones deportivas; escuelas deportivas; y ayuda especial COVID-19: • **Entidades deportivas para la promoción del Deporte en Alcalá de Henares: 81.000 euros.** • **Entidades deportivas y deportistas de Alcalá de Henares por la participación en competiciones**

oficiales: 25.000 euros.

• **Clubes en competiciones (ligas regulares deportivas nacionales): 110.000 euros.**

• **Escuelas deportivas: 325.000 euros.**

• **Especial COVID-19: 50.000 euros.**

El plazo de solicitud de las subvenciones de “Promoción deportiva” y “Asistencia a competiciones oficiales” será de 15 días hábiles desde el 1 de octubre de 2020 hasta el 23 de octubre de 2020, ambos incluidos. Las solicitudes se podrán presentar en el Registro General del Ayuntamiento de Alcalá de Henares (de 9:00 a 14:00 horas), a través de la sede electrónica (antes de las 14:00 horas de la fecha de finalización del plazo de solicitudes) y en cualquiera de las oficinas de ventanilla única con las que el Ayuntamiento tenga convenio vigente (antes de las 14:00 horas de la fecha de finalización del plazo de solicitudes).

Inversiones en instalaciones municipales Asimismo, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha llevado a cabo actuaciones de mejora en instalaciones deportivas de la ciudad como las pistas al aire libre de la calle Dámaso Alonso, la calle Escudo, el Parque Roma y el Parque O'Donnell “Florida”; la construcción de un nuevo Ride Park en La Garena; el cubrimiento de las pistas exteriores del CEIP Juan de Austria; la



Alberto Blázquez,
Primer teniente de alcalde,
y concejal de Deportes.

renovación de 6 pistas de tenis y la pintura y reparación de los frontones de la Ciudad Deportiva Municipal del Val; la remodelación de la Casa del Deporte; la reforma del pavimento del Velódromo Municipal del Val (actualmente en ejecución); y la construcción de un baby deporte y circuito biosaludable en la zona deportiva de Espartaes (actualmente en ejecución). Unas inversiones que, en palabras del edil responsable del área de Deportes en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Alberto Blázquez, *“suponen una mejora muy notable en las instalaciones deportivas en todos los barrios”*.

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES OTORGA LOS PREMIOS CIUDAD DE ALCALÁ Y APLAZA EL ACTO DE ENTREGA DE LOS MISMOS

- El periodista Iñaki Gabilondo ha sido galardonado este año con el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras

Tradicionalmente el 9 de octubre se ha venido celebrando el acto de entrega de los Premios Ciudad de Alcalá que este año cumplen su LI edición. El Teatro Salón Cervantes ha venido acogiendo este acto que se considera el epicentro de una jornada festiva en la ciudad, ya que se conmemora el bautismo de Miguel de Cervantes en la ciudad complutense. Este año la gala no ha podido celebrarse, como otros tantos eventos culturales que la pandemia provocada por el COVID 19 ha obligado a suspender o aplazar. Sin embargo, el Ayuntamiento de Alcalá de Henares sí ha otorgado los premios cuyo acto de entrega se celebrará cuando la situación sanitaria lo permita. *“No tenía sentido celebrar una Gala sin premiados debido a complicada situación sanitaria que vivimos estos días, – declaró la concejala de Cultura, María Aranguren- pero estos Premios significan mucho más que un acto en sí, suponen el reconocimiento de las trayectorias profesionales de los premiados y debíamos dejar constancia de ello. Será un 9 de octubre diferente, pero habrá a través de las redes sociales homenajearnos a nuestro hijo más ilustre, se expondrá la partida de bautismo con todas las medidas de seguridad necesarias, y solo nos resta esperar y desear que esto sea un breve paréntesis y podamos retomar pronto la actividad cultural en la calle”*. El jurado concedió el pasado 29 de septiembre el Premio Ciudad de Alcalá de las Artes y las Letras en su edición 2019 al periodista, Iñaki Gabilondo, destacando *“su amplia y larga trayectoria como periodista y comunicador en todos los medios habituales del periodismo”*, así como *“su gran compromiso ético a la hora de abordar la actualidad española e internacional” a través de “el juicio certero que habitualmente transmite a quienes le siguen a diario. Su presencia, especialmente en la radio, le ha hecho alcanzar las mayores cotas de audiencia, y merecedor de*



todos los reconocimientos”. El alcalde complutense, que comunicó la decisión al periodista manifestó sentirse muy orgulloso de que *“Iñaki Gabilondo haya sido la galardonado este año, ya que su trayectoria y su inmenso trabajo por la cultura habla por sí mismo”*. Rodríguez Palacios felicitó también a todos los premiados en las distintas categorías y declaró que *“es un buen día para sentirse orgulloso de ser alcalaíno y para destacar la importancia de la cultura, que ayuda a cuidar el pasado pero mirar hacia el futuro”*. Además, se han hecho públicos también los nombres de los ganadores de los Premios Ciudad de Alcalá en diversas disciplinas. El Premio de Arquitectura ha recaído en **Primitivo González Pérez** por la reforma del pabellón multiusos y sala de bodas de los juzgados de Alcalá de Henares. El Premio de Artes Visuales que ha sido concedido a **Kihong Chung** por su obra

“Dolmen I” y el jurado ha decidido otorgar una mención de honor a **Berta López Noriega** por su obra “Olimpia”. El Premio de Fotografía ha recaído en **Sonia Baños Sánchez** por su obra “Frágil” en la sección Conceptual; a **Ana Mendoza** por su obra “Arrabales” en la sección Paisaje, Arquitectura y Patrimonio; y a **José Miguel Cerezo Sáez** por su obra “California Island” en la Sección de Periodismo Documental, que a su vez ha recibido el Premio Absoluto. El Premio de Periodismo “Manuel Azaña” le fue otorgado **Rocío Perriago Martínez** por su trabajo “Biblioteca de Mujeres”, el Premio de Narrativa a **Miguel Ángel González** por su obra “Un nublar de tiniebla y pedernal”, el Premio de Poesía a **José Antonio Landa Rosas** por “Los territorios del verano” y, por último el Premio de Investigación Histórica “Francisco Javier García Gutiérrez” a **Mario Ramírez Galán** y **Rafael Montalvo Laguna** por su trabajo “Alcalá la Vieja: reinterpretando el asedio desde la arqueología actual”.

- Artes Visuales, Fotografía, Investigación Histórica, Narrativa, Periodismo y Poesía, las otras categorías del Premio

ALCALÁ DE HENARES SELECCIONADA ENTRE LOS 25 DESTINOS ESPAÑOLES PARA DESARROLLAR SU PLAN DE SOSTENIBILIDAD TURÍSTICA

- La ciudad complutense es la única de la Comunidad de Madrid que ha obtenido la subvención

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Alcalá de Henares en sesión extraordinaria aprobó solicitar al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, y a la Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid en virtud del Artículo 10 del Real Decreto-Ley 25/2020, de 3 de Julio de Medidas Urgentes para apoyar la reactivación económica y el empleo, una subvención para financiar el proyecto denominado Plan de Sostenibilidad Turística de Alcalá de Henares. El Ministerio de Industria Comercio y Turismo ha aprobado dicho plan que persigue digitalizar el sector, incorporando la tecnología para captar nuevos grupos de población; mejorar la eficiencia operativa de las empresas, generar conocimiento turístico y confianza en los turistas. Asimismo, el Ministerio destaca que entre las propuestas del Plan de la ciudad se prevén **“actuaciones fundamentalmente en el casco histórico, si bien se incluyen otras de conexión con otros activos turísticos de la ciudad (Ciudad romana de Complutum, Casa de Hippolytus, áreas naturales protegidas), así como con el resto de barrios”**.

La concejala de Turismo del Ayuntamiento

inyección económica podremos poner en marcha estas mejoras que repercutirán también en los vecinos y vecinas de ciudad”.

Líneas maestras del Plan de Sostenibilidad Turística de Alcalá de Henares

El sector turístico complutense debe encaminarse hacia la digitalización de procedimientos y servicios como por ejemplo dotar a los recursos turísticos de cámaras de medición de número de visitantes, señalética para redirigir los flujos de personas, sistemas de cita previa y gestión de aforos o pulseras o aplicaciones móviles de control de distancias; en definitiva, desplegar un amplio abanico tecnológico que ofrezca a los turistas una experiencia más segura y eficiente. En los próximos años, en línea con la tendencia actual, el sector turístico de Alcalá va a tener un peso creciente. No obstante, para que ello sea posible, es preciso atender las necesidades de adaptación a las consecuencias de la pandemia a corto plazo y, a largo plazo, facilitar la sostenibilidad económica, social y ambiental del destino. Para ello, será precisa la adaptación de los servicios que se prestan a los nuevos turistas y visitantes, situándolos



La concesión supone lograr una subvención de 3.300.000 euros para poner en marcha la transformación digital en materia turística

Patrimonio. La puesta en marcha y finalización del Plan supondrán el aumento de la calidad y la cantidad de la oferta, la optimización de la comprensión del turista y la construcción de un destino más conocido y más seguro, y en consecuencia, más atractivo.

El Concejal de Innovación Tecnológica Miguel Castillejo, por su parte, declaró que **“sin duda es una gran noticia que Alcalá de Henares haya sido seleccionada para desarrollar este Plan de Sostenibilidad. Viene a confirmar el esfuerzo realizado estos meses y el compromiso de seguir avanzando en nuestra Estrategia de Transformación Digital. Nuestro Plan de Modernización e Innovación –ha proseguido Castillejo– no solo está dando resultado en el corto y medio plazo, sino que implica una serie de actuaciones de futuro que convergen en este Plan de Sostenibilidad. Uno de sus puntos es el de la Transformación Digital de los agentes y el uso de la tecnología para la optimización de los servicios públicos, en torno al turismo y a las demás áreas. Estamos inmersos en la era incipiente de la hiperconectividad, por lo que resulta crucial armarnos de soluciones y poner en práctica tecnologías aplicadas. Alcalá de Henares lleva un año marcando un punto de inflexión para modernizarse y avanzar. Desde la Concejalía de Innovación Tecnológica seguiremos trabajando conjuntamente en torno a este Plan de Sostenibilidad Turístico junto a la Concejalía de Turismo para hacer de Alcalá de Henares un destino único. #AlcaláInnova”**



El Plan de Sostenibilidad Turística de Alcalá ha sido aprobado por el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo del Gobierno de España

complutense, María Aranguren, se mostró muy satisfecha con la noticia **“ya que supone que la ciudad recibirá 3.300.000 euros del Gobierno de España para invertir en mejorar los servicios turísticos y para convertir Alcalá en un destino turístico cultural de primera magnitud. Las cifras de visitas, pernoctaciones y el gasto medio por visitante estaban mostrando una considerable evolución. Sin embargo, la incertidumbre que vive el sector turístico necesita de la tecnología para su recuperación. Las soluciones tecnológicas -dijo Aranguren- deben ayudarnos a generar confianza en los turistas, a mantener las distancias sociales y a lograr experiencias agradables. Con esta**

como eje central. En torno a ellos, hay tres fuerzas motrices que sustentan el Plan de Sostenibilidad Turística de Alcalá de Henares: la transformación digital de agentes, la colaboración y cooperación y la reducción del impacto ambiental y puesta en valor del patrimonio. El conjunto del Plan aprobado se articula en torno a cuatro objetivos principales. En primer lugar en la adaptación de los servicios y productos a turistas y visitantes, a continuación se trabajará en la transformación digital del destino; en tercer lugar se buscará la colaboración y cooperación de los distintos agentes y, por último, y siempre como telón de fondo se buscará la reducción del impacto ambiental y la puesta en valor del

II FESTIVAL *de* POESÍA JOVEN *de* ALCALÁ DE HENARES

otoño 2020 • 23, 24 y 25 de octubre



VIERNES 23 DE OCTUBRE

17:00

Inauguración del Festival de Poesía Joven.
Recital de poesía: Alba Flores y Carlos Catena.

18:00

Recital de poesía: Maite Gallardo y Dimas Prychyslyr.
Santa María la Rica. Salón de Actos.

19:00

Recital de poesía: Francisco Navarro y Raquel Santanera.

SABADO 24 DE OCTUBRE

16:00

Taller por Sara Torres: Norma heterosexual, textualidades queer: los otros escenarios del deseo.

18:00

Recital de poesía: María de la Cruz y María G de Montis.
Santa María la Rica. Salón de Actos.

19:00

Recital de poesía: Aida González y Tomás Redondo.

DOMINGO 25 DE OCTUBRE

16:00

Mesa sobre Poesía fuera del canon. Con Aida González, Xaime Martínez y Raquel Santanera.
Modera: Adrián Viéitez.

18:00

Recital de poesía: Álvaro Prados y Jorge Villalobos.

19:00

Recital de Poesía: Sara Torres y Xaime Martínez.



9 DE OCTUBRE, FESTIVIDAD LOCAL EN ALCALÁ POR LA CONMEMORACIÓN DEL ANIVERSARIO DEL BAUTISMO DE MIGUEL DE CERVANTES

El alcalde, Javier Rodríguez Palacios, los tenientes de alcalde, Alberto Blázquez, María Aranguren y Diana Díaz del Pozo, así como los portavoces de los diferentes grupos políticos con representación en el Consistorio, homenajearon al escritor trasladando su partida de bautismo desde el Ayuntamiento, ubicado en la Plaza que lleva su nombre, hasta la Capilla del Oidor donde se ha procedido a su lectura y donde ha permanecido expuesta hasta las 14:00 horas para que la ciudadanía pudiera visitarla.

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, declaró que *"aunque ha sido un gesto sencillo no podíamos dejar de homenajear a nuestro hijo más ilustre y de exhibir por unas horas, y con todas las medidas de seguridad, su partida de bautismo para que la ciudadanía pudiera rendirle también su homenaje"*.



Partida bautismal de Miguel de Cervantes

A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

Concejalía de Hacienda

Área de Gestión e Inspección Tributaria

EDICTO

Habiéndose aprobado por Decreto de la Sra. Concejala delegada de Hacienda, el padrón correspondiente al primer semestre de 2020 de la Tasa por ocupación de la vía pública con industrias callejeras (mercadillos) los lunes, martes y miércoles.

"Se establece como plazo de pago en período voluntario, del 20 de octubre al 21 de diciembre de 2020 (ambos inclusive) o inmediato día hábil posterior si el último día es inhábil.

Los citados recibos podrán abonarse en los plazos señalados, en cualquiera de las entidades colaboradoras que figuran en los propios recibos, en su horario de apertura al público.

Haciéndose constar que se notificarán colectivamente los respectivos recibos mediante la publicación de anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, así como a través de edictos que lo adviertan, todo ello, a tenor de lo dispuesto en el artículo 102.3 de la vigente Ley General Tributaria.

Dicho padrón se exhibirá al público, por un plazo de quince días, a contar desde el siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, a los efectos de reclamaciones por las personas interesadas.

Contra dichos recibos se podrá interponer recurso de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de la finalización del periodo de exposición al público del padrón, ante dicha Concejalía.

Se advierte que transcurrido el plazo de ingreso, las deudas serán exigidas por el procedimiento de apremio y devengarán el recargo ejecutivo correspondiente, los intereses de demora, y en su caso, las costas que se produzcan. Insértese en el B.O.C.M. y publíquese para general conocimiento".

Alcalá de Henares, 30 de septiembre de 2020
LA CONCEJAL DELEGADA DE HACIENDA
Diana Díaz del Pozo

ALCALÁ DE HENARES, CIUDAD PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Plaza de Cervantes, 4 - 28801 ALCALÁ DE HENARES. Tel: 91 888.33.00. Fax: 91 883.31.10. Servicio de Gestión Tributaria

PREMIO DE INVESTIGACIÓN

MARÍA ISIDRA DE GUZMÁN

Ayuntamiento de Alcalá de Henares



XXIII EDICIÓN 2020

Entrevista a Diana Díaz del Pozo, tercera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Concejala de Hacienda, Educación y Patrimonio Histórico

“Presentamos un proyecto de ordenanzas fiscales en el que no suben ni las tasas ni los impuestos a los alcalaínos por quinto año consecutivo”

Quijotes.- Háblenos sobre el proyecto de ordenanzas fiscales que van a presentar

Diana Díaz del Pozo.- En los próximos días celebraremos el Pleno de inicio del proyecto de las ordenanzas fiscales para 2021. Es importante destacar que, una vez más, no se sube a los alcalaínos los impuestos ni las tasas. Vivimos en una situación muy complicada, el equipo de Gobierno es consciente de ello y, por eso, no planteamos subida alguna.

Quijotes.- ¿No se han planteado bajar algunas tasas o impuestos?

Diana Díaz del Pozo.- Hay que reseñar que estamos condicionados por un Plan de Ajuste y que por tanto, aunque nos gustaría realizar alguna bajada impositiva, esta circunstancia nos lo impide.

Quijotes.- ¿Qué principales novedades tiene la propuesta de ordenanzas fiscales para 2021?

Diana Díaz del Pozo.- Las principales novedades que se plantean este año en las ordenanzas son solo cuestiones técnicas, que servirán para adaptar algunas problemáticas que surgen en el día a día de la ciudad, como es el caso de la tasa de incendios que se ha adaptado para no tener problemas posteriores.

Quijotes.- ¿Ha hecho la oposición aportaciones?

Diana Díaz del Pozo.- Independientemente de las posiciones políticas que todos tengamos, agradezco el trabajo de los Grupos Políticos que han presentado diferentes enmiendas al proyecto de ordenanzas, y que se han estado trabajando en la comisión durante estas semanas.

Quijotes.- ¿En qué situación se encuentran las ayudas del Plan Reinicia Alcalá?

Diana Díaz del Pozo.- En las próximas semanas se pagarán las ayudas a las PYMES del Plan Reinicia Alcalá: en estos momentos se están terminando de analizar los expedientes. Se trata de una línea que empezó este Gobierno local con la colaboración de Ciudadanos, en el marco de la Oficina Municipal Horizonte Alcalá 2030, que es susceptible de mejoras pero de la que estamos muy contentos. Vamos a seguir trabajando en esta línea porque como todos estamos viendo, la situación es complicada, y tenemos que adaptarnos a esta situación tan complicada que vivimos.

Quijotes.- ¿Cómo ha sido el inicio del curso escolar?

Diana Díaz del Pozo.- Lo primero que creo que tenemos que hacer desde las administraciones públicas es reconocer el trabajo de la comunidad educativa en su conjunto porque gracias a ellos se ha podido llevar a cabo un inicio de curso bueno, dentro de las circunstancias excepcionales que estamos viviendo.

Quijotes.- ¿Qué iniciativas han llevado a cabo desde el Ayuntamiento al respecto del inicio de curso?

Diana Díaz del Pozo.- En el caso del Ayuntamiento de Alcalá, hemos tenido diferentes iniciativas: repartimos

maskarillas reutilizables a todos los escolares en educación obligatoria en todos los centros de la ciudad; se repartieron mascarillas higiénicas a los niveles no obligatorios como FP básica o bachillerato, a profesores; repartimos termómetros digitales en los centros de la ciudad; reforzamos la desinfección en horario de mañana en los colegios de Educación Infantil y Primaria de Alcalá... En definitiva, hemos puesto en marcha una

COVID, el porcentaje que se considere, llegue a los ayuntamientos. Por otra parte, estamos muy preocupados por el vacío legal para aquellos alumnos de 14, 15 o 16 años que no tienen obligatoriedad de clase al menos 2 días por semana, y que deberían estar en su casa estudiando o recibiendo clases online. Nos encontramos con chicos y chicas que están en la calle, y los ayuntamientos no podemos hacer nada porque no



Diana Díaz del Pozo,
Concejala de Hacienda, Educación
y Patrimonio Histórico

batería de medidas para intentar paliar en la medida de lo posible y las competencias municipales, la situación tan complicada que estamos viviendo.

Quijotes.- ¿Cuánto supone la desinfección de los centros?

Diana Díaz del Pozo.- La limpieza y desinfección de los centros por la mañana supone, en todo el curso escolar 2020-2021, una inversión de 600.000 euros. Es un importe que hemos asumido sin ningún apoyo, hasta la fecha, de la Comunidad de Madrid.

Quijotes.- ¿Qué cuestiones reclaman a la Comunidad de Madrid sobre educación?

Diana Díaz del Pozo.- Reclamamos a la Comunidad financiación específica. Por ejemplo, la Consejería de Políticas Sociales recibe un fondo COVID del Gobierno de España y se distribuye en porcentajes para los municipios de la Comunidad. A nosotros nos gustaría, y lo estamos reclamando, que la Consejería de Educación, que ha recibido parte del fondo COVID del Gobierno de España, diera la parte que corresponde a los ayuntamientos. Necesitamos que parte de este fondo

hay ningún tipo de normativa: nuestra Policía Local no puede actuar. Estamos reclamando una normativa específica sobre este tipo de absentismo porque el Ayuntamiento no tiene competencia para normalizar este tema. Consideramos que es importante a nivel educativo pero también a nivel sanitario, puesto que estamos viendo que el control de las relaciones sociales es una de las principales aristas que puede ayudarnos a solventar el aumento de los contagios.

Quijotes.- ¿Qué iniciativas están trabajando desde la Concejalía de Patrimonio Histórico?

Diana Díaz del Pozo.- En Patrimonio, estamos trabajando para los proyectos que presentamos a principios de este año 2020 en FITUR como el Centro de Interpretación aunque debido a la pandemia se ha ralentizado. Además, estamos con la mirada puesta en la celebración del 2 de diciembre, el 22 aniversario de la declaración de Alcalá de Henares como Ciudad Patrimonio de la Humanidad.

Este año deberá ser distinta, con recursos telemáticos, pero nos parece importante conmemorarlo.

“Tenemos que agradecer a la comunidad educativa su trabajo para que el inicio del curso haya sido bueno, teniendo en cuenta las circunstancias”

MANCOMUNIDAD DE AGUAS DEL SORBE

TERMINA EL AÑO HIDROLÓGICO CON 8 HM3 MÁS ALMACENADOS EN EL EMBALSE DE BELEÑA QUE EN OCTUBRE DE 2019

El presidente de la MAS califica el año de “bueno” pero llama a la prudencia de los ciudadanos y de las empresas para seguir trabajando por un consumo responsable

“Hemos terminado el año hidrológico 2019/20 mejor que lo comenzamos, con 8 Hm3 más de agua almacenada en Beleña”, asegura José García Salinas, presidente de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe. “Ha sido un buen año, hidrológicamente hablando. Un indicador claro es que en dos ocasiones hemos superado el volumen máximo de embalsado, entre los meses de diciembre-enero y entre los meses de abril y mayo, lo que obligó puntualmente a iniciar el desembalse. Ahora bien, no debemos bajar la guardia y mantener un consumo responsable porque estas cifras, con la misma facilidad que suben, bajan”. El año hidrológico comenzó el 1 de octubre de 2019 con 24,7Hm3 de agua embalsada en Beleña, una cifra que ha ido creciendo hasta alcanzar los 32,6 Hm3 a 30 de septiembre de 2020. Si se observan con detalle los gráficos de consumo, se puede apreciar cómo a partir de la última quincena de mayo, momento en el que se superaron los 49Hm3, comenzó a descender el volumen de agua embalsada y ha seguido esa tendencia hasta ahora, en que estamos al 60% de capacidad. “Este descenso es normal porque los meses de verano son los de menor precipitación y máximo consumo”, asegura Salinas. “Además, durante los meses de marzo, abril y mayo hubo una importante disminución del consumo con respecto a los años anteriores en esas mismas fechas, a causa de la bajada de actividad en las empresas. Con el fin del confinamiento este consumo se normalizó y la actividad empresarial ha recobrado la normalidad, lo cual es una muy buena noticia”. Con las cifras en la mano, el

presidente de la MAS asegura que vivimos un momento de normalidad hidrológica que otorga garantías suficientes de cara al futuro inmediato, al situarnos con más de 10 Hm3 por encima del nivel de prealerta, que está fijado por la CHT en unos 22 hm3, “esto nos asegura que, aunque no lloviera nada, algo que parece muy improbable en el otoño y en los primeros días del invierno, no habría problemas de aquí a finales de 2020”. El consumo global de los municipios que forman parte de manera directa o indirecta de la MAS, se sitúa en torno a los 4Hm3 mensuales en los meses de máximo gasto, que suelen coincidir con los meses de calor. Esta cifra disminuye considerablemente con la llegada del otoño y del invierno. Los datos aportados por los técnicos de la mancomunidad indican que el consumo acumulado durante los 9 meses primeros del año natural es ligeramente inferior al de los mismos meses de 2019, concretamente un -2’64%. En ese período de 2019 se consumieron 31,5Hm3, mientras que en este mismo periodo de 2020 hemos consumido 30,7Hm3.

“Estamos contentos, pero tenemos que ser prudentes” afirma García Salinas. “Estamos orgullosos de poder disfrutar de un agua de bajo coste al ciudadano y de excelente calidad, de las mejores aguas que pueden beberse hoy en España según los informes externos con los que contamos, pero estamos también obligados a ser prudentes porque el agua es un bien escaso y finito y eso no debe olvidársenos nunca cuando abramos el grifo”.

*Sin ti no hay
mas*
Mancomunidad de Aguas del Sorbe

*El agua es vida
Haz un consumo responsable
en el colegio, en casa, en el trabajo*

*Día a día, gota a gota
¡Ayúdanos!*



ECONOMÍA CIRCULAR DEL AGUA

EL AYUNTAMIENTO PREPARA UN PLAN ESPECIAL SOBRE LOS LOCALES DE JUEGO Y APUESTAS

El Plan Especial establecerá una distancia mínima de 300 metros a diversos espacios como centros educativos, sanitarios, y de asistencia social

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Alcalá de Henares ha aprobado la suspensión de licencias y actos de uso de suelo, de construcción y edificación y ejecución de actividades relativas a juegos y apuestas en sus distintas modalidades. La implantación de nuevos salones de juego y locales de apuestas ha venido experimentando en los últimos años un notable crecimiento, así como una elevada concentración en determinadas zonas del municipio, ya que en los últimos 4 años, se ha producido un incremento del 75% de este tipo de locales. Por eso, el Ayuntamiento prepara un Plan Especial de Adecuación de Uso de Locales de Juego para ordenar este tipo de actividades, que establecerá una nueva restricción al respecto de su ubicación. Así, no se podrán establecer nuevos locales a una distancia menor de 300 metros de:

- Centros educativos, públicos o privados, • Centros sanitarios, públicos o privados • Centros de asistencia social, públicos o privados
- Edificios institucionales municipales. (Juntas de Distritos, Concejalías,...etc)
- Parcelas y Solares de Equipamientos Públicos no edificados

Para el primer teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Alberto Blázquez, *“esta actividad tiene unas características que pueden generar riesgo para la salud pública, especialmente para colectivos como menores, jóvenes y personas desfavorecidas”* *“El Ayuntamiento tiene la obligación de regular esta cuestión por la prevalencia del interés público general y lo hacemos con el objetivo de velar por la protección de los ciudadanos y ciudadanas, así como la prevención de las conductas adictivas”*, afirmó Blázquez.



Se suspenden desde las nuevas licencias de este tipo de locales

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ INCOA EXPEDIENTE DE RESOLUCIÓN DEL CONTRATO RELATIVO AL SERVICIO DE LIMPIEZA VIARIA Y RECOGIDA DE RESIDUOS

Tras mantener diferentes reuniones desde el mes de mayo con la empresa concesionaria del servicio, Valoriza Servicios Medioambientales S.A., la Junta de Gobierno Local ha decidido iniciar el procedimiento de resolución del contrato.

Un contrato firmado en 2007 por 20 años

Hay que recordar que el actual contrato se remonta al año 2007 y que fue firmado por un período de validez de 20 años (cinco legislaturas), es decir, hasta 2027. Debido a los impagos, se realizaron sucesivas revisiones del contrato, siempre a la baja, reduciendo progresivamente los trabajadores destinados al servicio. Se eliminaron cuestiones como el refuerzo para la recogida de la hoja, las sustituciones en vacaciones, la renovación de contenedores, se quitó la auditoría externa... esta situación de deterioro, motivada por una deuda de unos 50 millones que se liquidó en parte con el Plan de Pago a Proveedores de 2012, junto al Plan de Ajuste que rige hasta 2032, fue la complicada realidad que se encontró este equipo de Gobierno en 2015.

Cambios desde 2015 Nogués recordó cómo desde el primer día que cambia el Gobierno en la ciudad, en 2015, *“se regularizó la relación económica con la empresa, generando un calendario de pagos de la deuda anteriormente generada. Además, fruto de este rigor por parte del equipo de gobierno, la empresa y el Ayuntamiento deciden trabajar en mejorar dicho contrato, con una primera fase centrada en la recogida de los residuos, que culmina con la renovación de la maquinaria y el cambio de*



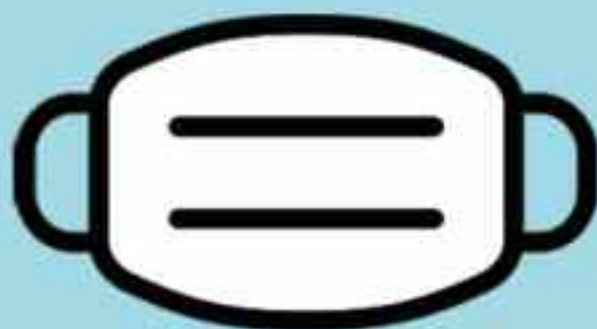
los contenedores”. El edil destacó además como *“en 2018 se pidió a la empresa que renunciara a la cláusula de actualización de precios, recogida en 2007, que era el IPC más 0,005 puntos, y solicitamos un refuerzo tras el informe publicado por la OCU que develaba la insatisfacción de los vecinos con la limpieza viaria en la ciudad, algo en los que hemos insistido durante este primer año de legislatura. Además, es en 2018 cuando se introduce una nueva forma de reportar los partes de trabajo y se introducen GPS en los camiones que permiten un mayor control de la flota existente, gracias a las exigencias del Ayuntamiento”*.

La situación actual Desde el equipo de Gobierno se subrayó además como en la presente legislatura el

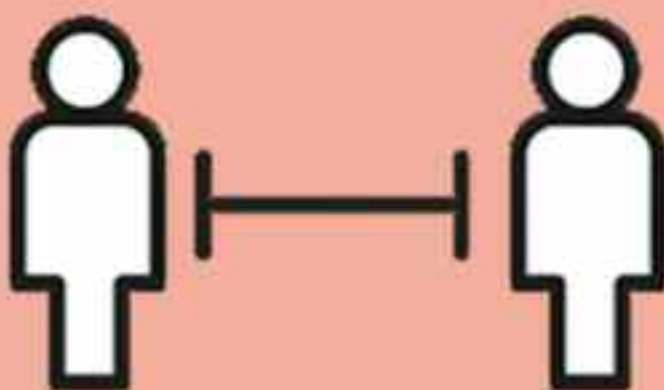
equipo de gobierno ha centrado sus esfuerzos en una segunda fase que ha consistido en negociar con la empresa un aumento de las frecuencias de limpieza en cada uno de los barrios, buscándose este aumento en el control de los recursos humanos existentes, trasladando a la empresa la necesidad de mejorar la limpieza viaria en la ciudad, ya que la realidad de nuestra ciudad del año 2007 no es la misma que la actual; sin embargo, el propio Nogués lamentó que *“desafortunadamente nos hemos chocado con un muro. Por ello –añade– se solicitó a un equipo de abogados y una consultora la revisión del servicio para examinar el pliego, ya que el equipo de Gobierno viene manteniendo una preocupación constante sobre el estado de la limpieza en la ciudad”*. Estos hechos han llevado al equipo de Gobierno a realizar requerimientos y visitas que no recibieron una respuesta clara por parte de la empresa. Fruto de este trabajo, se han encontrado lo que a juicio del Ayuntamiento son infracciones de los pliegos que justifican la incoación del expediente.

Confianza y tranquilidad Ante esta situación, el alcalde complutense, Javier Rodríguez Palacios, quiso lanzar un mensaje de confianza y tranquilidad para poder llegar a un acuerdo y una solución satisfactoria. En este sentido, Rodríguez Palacios ha señalado: *“Confiamos en que la empresa siga manteniendo el servicio con profesionalidad, y mandamos un mensaje de tranquilidad a la plantilla, es más, consideramos que el nuevo pliego mejorará el servicio y generará nuevo empleo en la ciudad”*.

IMPORTANTE: PREVENIR EL CONTAGIO DEL **COVID-19**



USO DE MASCARILLA



DISTANCIA SOCIAL



LAVADO DE MANOS

EL AYUNTAMIENTO FACILITÓ AGENDAS ESCOLARES COEDUCATIVAS PARA EL PROFESORADO DE PRIMARIA

Desde la Concejalía de Igualdad se comenzó la distribución en el CEIP Iplacea

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares, en su compromiso por llevar a cabo actuaciones de promoción de la igualdad entre mujeres y hombres y contra la violencia de género, ha diseñado, a través de la Concejalía de Igualdad, una Agenda Escolar Coeducativa que, está facilitándose al profesorado de Primaria de los centros escolares públicos y concertados de la ciudad.

La edil de Igualdad, Patricia Sánchez, que estuvo personalmente en el reparto iniciado en el CEIP Iplacea, recordó en este sentido que **“esta iniciativa se enmarca en el Plan Estratégico de Igualdad de Oportunidades entre mujeres y hombres de Alcalá de Henares, entre cuyos objetivos está educar en igualdad a las nuevas generaciones, de manera que el sexo de nacimiento no determine las posibilidades de desarrollo personal y social”**. En este sentido, Sánchez subrayó que **“la apuesta por una educación igualitaria es el camino más eficaz para**

prevenir y erradicar las desigualdades de género y funciona como un gran motor de cambio para avanzar hacia una sociedad más justa y democrática. Los centros educativos, el profesorado y la actividad docente son un pilar fundamental para trabajar desde la coeducación con el alumnado en las aulas y en su día a día”.

La agenda escolar contiene propuestas educativas, reflexiones y materiales que la convierten en una herramienta de trabajo útil y eficaz para transmitir valores de educación en igualdad.

“Por cada tema y mes se incluye en esta Agenda Escolar un marco teórico, propuestas de actividades grupales, recomendaciones de lecturas, reseñas sobre material didáctico, referencias a mujeres de la historia de Alcalá, además de reflexiones y bibliografía” señaló la edil, invitando a los y las docentes a desarrollar una reflexión personal desde su papel activo y transformador.



ÚLTIMAS PLAZAS PARA INSCRIBIRSE EN LAS ACTIVIDADES PARA PEQUES PROGRAMADAS EN OTRA FORMA DE JUGAR

La Concejalía de Juventud e Infancia presentaba las propuestas diseñadas para la edición de este año del Programa Otra Forma de Jugar, que arrancará la próxima semana con un abanico de actividades cargadas de novedades y un programa adaptado a la nueva situación sanitaria, con el objetivo de ofrecer a las familias complutenses una oferta de ocio atractiva y segura para sus peques.

Últimas plazas para talleres presenciales

Talleres de cocina, pintura, teatro, diseño, títeres, cuentacuentos o magia son solo algunas de las propuestas para las sesiones presenciales, para las cuales será necesaria inscripción previa.

En este sentido, el edil de Juventud e Infancia, Alberto González, agradeció **“la gran respuesta de la gente durante la primera semana de inscripciones”** y animó a las familias complutenses a **“informarse y sumarse a las actividades”** inscribiéndose a través del mail actividadesinfancia@ayto-alcaladehenares.es, ya que aún quedan las últimas plazas disponibles. González recordó además



Alberto González
edil de Juventud e Infancia

Foto archivo



que **“los talleres serán divididos atendiendo a las edades de los y las peques”**, con grupos dirigidos a participantes de entre 3 a 5 años, que podrán disfrutar de sus talleres los sábados a las 12:00h en la Junta Municipal del Distrito II, y los domingos a las 12:00h en la Junta Municipal del Distrito IV, y niños y niñas de entre 6 a 12 años, que podrán participar en talleres adaptados a su edad, los sábados a las 17:30h en la Junta del distrito IV y los domingos a las 17:30h en la del Distrito II.

Actividades on line Además de estas actividades presenciales se han programado sesiones on line, que tendrán lugar las tardes de los sábados y domingos y que las familias podrán disfrutar a través de la web www.ayto-alcaladehenares.es, pinchando en el banner de “OTRA FORMA DE JUGAR”.

EL PP DE ALCALÁ PIDE SEÑALIZAR PASOS DE CEBRA CON PICTOGRAMAS

“Son herramientas muy útiles para personas con autismo”, afirmó la concejala popular Esther de Andrés



El Grupo de Concejales del Partido Popular en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares llevaron al pleno una moción para señalizar con pictogramas algunos pasos de peatones de la ciudad de Alcalá de Henares, especialmente, aquellos que se encuentren cercanos a los centros educativos que cuentan con aulas TEA (Trastorno del Espectro Autista), para favorecer la inclusión de este colectivo. **“Estos pictogramas son unas herramientas muy útiles para las personas con autismo, que tienen en este sistema de comunicación un apoyo para comprender mejor el entorno en el que conviven y que permiten a los niños poder cruzar la vía con mayor seguridad”**, afirmó la concejala del PP Esther de Andrés. Este sistema de comunicación muestra imágenes que resuelven situaciones habituales de una manera sencilla, en este caso, cruzar los pasos de cebra sin peligro. Concretamente, en los cuatro pictogramas se explica el uso del paso de cebra: ‘Para, mira, coche parado y cruza’. Estas imágenes entran en el campo de visión y facilitan la comprensión, facilitando que puedan llevar a cabo la acción de cruzar con seguridad. La edil popular recordó que se trata de una medida que ya se está implementando en muchos municipios españoles como Leganés, Valdemoro, Parla, Torrejón de Ardoz, Sagunto o Jaén, entre otras. **“La idea es dar un paso más hacia la accesibilidad universal de Alcalá de Henares, promoviendo una ciudad más inclusiva, facilitando la movilidad y la seguridad vial de colectivos con necesidades especiales y de la ciudadanía en general. Además, estos pictogramas pueden servir también como elementos de concienciación sobre el TEA al resto de la ciudadanía”**, añade De Andrés.



Esther de Andrés
concejala del PP

EL PP DE ALCALÁ EXIGE QUE SE REFUERCE LA LIMPIEZA EN LOS ENTORNOS NATURALES

• Los populares lamentan la imagen de acumulación de basura en algunos puntos verdes de la ciudad



El Grupo de Concejales del Partido Popular solicita al alcalde Javier Rodríguez que refuerce la limpieza en los entornos naturales de Alcalá, en algunos de los cuales se acumulan basuras. Restos de plásticos y botellas en el Parque Natural, restos de botellón en la ribera del río, bolsas de basuras acumulados junto a la presa de Cayo, botes por decenas junto a la presa de la Isla de los García, enseres depositados en el arroyo Camarmilla o el caz de la Isla del Colegio son solo algunos ejemplos de estos últimos días. **“Tenemos un entorno maravilloso que debemos cuidar. Una ciudad que respeta su medio ambiente y sus espacios naturales es una ciudad más habitable y es la mejor campaña de concienciación posible”**, afirma el portavoz adjunto del PP en Alcalá de Henares, Marcelo Isoldi, que solicita un incremento de la frecuencia de la limpieza en los entornos naturales, así como de la instalación de papeleras y contenedores en algunos de estos puntos. En este sentido, Isoldi pide que se haga incidencia en algunos puntos donde las riberas se convierten en vertedero. Es el caso, del arroyo Camarmilla, que sigue acumulando colchones, sillones y vallas, y cuyo paseo sigue plagado de heces

caninas pese a la cercanía de centros educativos. O el caz de la Isla del Colegio, donde siguen depositándose diferentes enseres y en cuyo caudal nadan decenas de patos sorteando plásticos. **“La limpieza es uno de los principales problemas que tiene nuestra ciudad. Ya hace unas semanas pedimos que se intensificara el servicio en las zonas próximas a los colegios, sobre todo en lo que respecta a las heces caninas. No es una imagen que una ciudad como Alcalá deba dar”**, recuerda. Ahora la petición es que se extienda la limpieza en los entornos naturales. **“Consideramos que tanto el Henares como el Camarmilla precisan de una atención constante por parte de las administraciones competentes, que deben mantener limpios tanto los cauces como los entornos de estos parajes. No podemos seguir viviendo de espaldas al río. Una ciudad que cuida de su río y de sus entornos naturales es una ciudad más habitable y más respetuosa”**, señaló Isoldi. **Recuperar el río Henares** En este sentido, los populares inciden en la necesidad de recuperar el Hena-res para la ciudad. Para ello, recuerdan el proyecto que presentaron en campaña electoral -

Alcalá Río-, una propuesta que combina tres aspectos fundamentales: el disfrute de la naturaleza, la práctica del deporte y la familia. El proyecto abarca dos áreas diferenciadas. La primera es la más próxima a la zona urbana, que hay que hacer más permeable para que sea accesible para mayores y pequeños, donde se incluirían zonas recreativas, con toboganes y tirolinas. La otra parte es la más alejada a la ciudad y más próxima al cauce, en torno a las islas, en la que es necesaria la plantación de árboles de ribera, crear recorridos para hacer senderismo, rutas para correr, ir en bici, montar a caballo, puntos de pesca o puntos de avistamiento de aves. Dentro de este proyecto, el PP también propone que se estudie la utilización de las plataformas y bases de los antiguos pasos a la ribera izquierda, como los que se encuentran a la altura de la ermita del Val o en el paseo del río en Nueva Alcalá, con el fin de que, una vez autorizados, puedan servir de paso a enclaves como el Parque Natural y fomentar los antiguos asentamientos de la ciudad, creando mecanismos de cierre de dichas pasarelas en horarios nocturnos para que no pueda en ningún caso perjudicar su conservación.



ALCALÁ, LO QUE SE AMA SE CUIDA



Dando un paseo por nuestra ciudad detectamos que la limpieza es insuficiente y precaria. Cuando sales de la “zona centro” puedes constatar el estado real de una ciudad, que siendo hermosa, nos muestra su lado más sucio y precario (papeleras rotas, calles sucias, puntos de contenedores rotos o con basura en el suelo). Pero... y si nos paramos a hacernos la siguiente pregunta: ¿son los ciudadanos unos incívicos o unos maleducados que no les importa su entorno?

Esta pregunta se puede responder siendo objetivos y buscando las causas que dan lugar a estos hechos tan lamentables en una ciudad tan emblemática como la nuestra. Por un lado están los ciudadanos, en su gran mayoría responsables y que colaboran para mantener unos niveles de limpieza adecuados, pero existe una minoría sumamente irresponsable que con sus actos vandálicos tiene una gran repercusión en el resto de la ciudad. Por otro, el Ayuntamiento luchando que el pliego de condiciones del servicio de recogida de basuras se cumpla en su totalidad, en muchas ocasiones, por no decir a diario, la empresa adjudicataria está economizando en medios materiales y humanos, esto repercute en nuestra calidad de vida y también en nuestros impuestos. La partida dedicada a limpieza vial y recogida de residuos de cualquier ayuntamiento es una de las más importantes dentro de los presupuestos. Una figura sumamente importante es la empresa adjudicada para llevar a cabo estas labores. Los medios que esta empresa está proporcionando a sus trabajadores son insuficientes, hay un alto porcentaje de bajas, jubilaciones, etc. que no son cubiertas, por lo que a fecha de hoy la plantilla es insuficiente para proporcionar un servicio de calidad. Este personal fue declarado esencial, pero no personal de alto riesgo, pues según la ley no tiene contacto directo con los ciudadanos. Algo que resulta incomprensible pues han estado realizando desinfección de las calles durante la pandemia. Nos consta que la empresa se ha negado a realizar las pruebas PCR solicitadas por la plantilla, prueba que ayudaría a controlar la incidencia de COVID entre los trabajadores. Estos trabajadores, pese a las adversidades, son profesionales y siguen desarrollando su trabajo: barren, desinfectan, limpian las paradas de basura tirada en el suelo y un largo etcétera.

Por todo esto tenemos que hacer un llamamiento conjunto a la ciudadanía, a la empresa adjudicataria y a los responsables municipales para conseguir entre todos una ciudad limpia. Los ciudadanos compartiendo la responsabilidad para mantener las calles y los barrios limpios e intentar que esa minoría se avergüence de sus actos incívicos que nos ponen a todos en una situación de peligro, sobre todo en estos momentos donde la limpieza es esencial. El Ayuntamiento exigiendo a la empresa de limpieza el cumplimiento total del contrato, en su momento se le adjudicó el contrato entre otros puntos por los medios que ofertó y la calidad del servicio. Si se cumple todo lo contratado también repercutiría notablemente en el aspecto de la ciudad.

- Por nuestra parte, PODEMOS, donde participa conjuntamente en el gobierno municipal tiene muy claro los objetivos de limpieza, medioambiente y economía circular. Estamos seguros que Alcalá puede conseguir unos índices de calidad en la limpieza mejores que los que tenemos actualmente y entre todos lo lograremos.

Teresa López Hervás

**Concejala del Grupo Municipal Unidas Podemos
Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares**

UNIDAS PODEMOS IZQUIERDA UNIDA PROPONE BAJADAS EN LOS PRECIOS PÚBLICOS DE SERVICIOS CULTURALES



Próximamente se aprobarán las Ordenanzas Fiscales del Ayuntamiento de Alcalá de Henares para 2021. En esta ocasión, el Grupo Municipal Unidas Podemos IU ha puesto el acento en la necesidad de garantizar el

acceso a la cultura al conjunto de la población y, en concreto, a las familias trabajadoras de Alcalá. Según la coalición, la enmienda a las Ordenanzas Fiscales presentada por Unidas Podemos IU ampliará los sujetos que pueden beneficiarse de los descuentos que se aplican a los precios públicos del teatro.

Actualmente las Ordenanzas Fiscales contemplan descuentos para estudiantes, parados y aquellos que cuente con la tarjeta de “Amigos del Teatro Salón Cervantes”. De ser aprobada esta propuesta de Unidas Podemos IU, los hijos e hijas menores de edad de trabajadores en situación de desempleo, así como los mayores de 65 años, se beneficiarán también de estos descuentos. El objetivo, según la coalición, es acercar el teatro a los mayores, así como permitir a aquellas familias con alguno de sus miembros en situación de desempleo no solo acudir él o ella, sino que pueda hacerlo también con sus hijos. Por otro lado, Unidas Podemos IU detectó en la propuesta de las



Teresa López Hervás
Secretaría General
Podemos Alcalá de Henares

Ordenanzas Fiscales que los descuentos no se aplican a obras cuyo caché sea superior a 15.000€, algo que **“no solo no tiene sentido, sino que es directamente discriminatorio y clasista”** afirman desde la coalición. Esto implica que las obras con mayor renombre o prestigio no cuentan con descuento alguno, a pesar de ser habitualmente las que tienen un precio en taquilla más elevado. Unidas Podemos IU propondrá aplicar los descuentos con independencia del caché de la obra para que no se cree una situación en la que haya **“unas obras de teatro para pobres y otras para personas pudientes”**. Por último, el Grupo Municipal propondrá también reducir los precios públicos por alquiler de casetas en la Feria del Libro. Unidas Podemos considera imprescindible reforzar y reorientar la actual Feria del Libro que consideran, no tiene el papel que se merece en la ciudad. Por ello propondrán esta reducción de precios para que más librerías y autores de la ciudad puedan aportar a estos eventos culturales.

PARA IU ALCALÁ FORTALECER LOS SERVICIOS PÚBLICOS DEBERÍA SER LA PRINCIPAL MEDIDA A TOMAR



IU Alcalá de Henares considera necesarias medidas de confinamiento si estas están avaladas por criterios científicos y sanitarios. Medidas que, puntualiza IU, deben ir siempre acompañadas de un verdadero fortalecimiento de los servicios públicos: sanidad, educación, transporte y servicios sociales.

En las últimas semanas estamos asistiendo al enfrentamiento entre el Ministerio de Sanidad y el Gobierno de la Comunidad de Madrid sobre las medidas a tomar ante la expansión de la COVID-19, pero, tal como expresa IU, esta confrontación no se ha centrado en lo importante: en la necesidad de contratar personal sanitario, rastreadores, personal docente, servicios sociales y fortalecer tanto la flota como frecuencia de paso del transporte público para evitar aglomeraciones. En Alcalá de Henares, uno de los municipios confinados por la Orden Ministerial, falta personal sanitario en el hospital y en atención primaria. El portavoz de IU Alcalá y concejal de Unidas Podemos IU, David Cobo, expone: **“El servicio de urgencias de Luis Vives siguen cerrado y diferentes centros de salud sufren horarios reducidos por falta de médicos, lo cual es inconcebible. Las aglomeraciones que cada mañana se dan en nuestros transportes públicos, con miles de personas que salen y entran de nuestra ciudad para trabajar, echa por tierra el esfuerzo de los vecinos confinándose. La situación de nuestros centros educativos dista mucho de ser la deseable. Además, no hay que olvidar que toda medida de**

restricción de movimientos tiene consecuencias económicas; se deben dar más medios a los servicios sociales para rescatar a las familias trabajadoras con menos ingresos. En muchos barrios obreros de nuestra Comunidad los vecinos han sufrido medidas peregrinas no avaladas por criterios científicos, e incluso han sido reprimidos cuando se han movido para reclamar el fortalecimiento de la sanidad pública. Entendemos que cualquier medida debe ser motivada y justificada por criterios sanitarios, y debe ir acompañada del fortalecimiento de los servicios públicos: más médicos, más profesores, más vagones y aumentar frecuencia de paso del transporte público.”

Las medidas aprobadas por mayoría de la Comisión Interterritorial del Sistema Nacional de Salud, en la que están representadas todas las comunidades autónomas y el Ministerio de Sanidad, publicada el 1 de octubre de 2020 en el BOE, además de marcar los criterios para la restricción de movimientos en las localidades más afectadas por COVID-19, también determina que estas localidades deben ser especialmente fortalecidas en su capacidad sanitaria. Izquierda Unida Alcalá de Henares considera que el Gobierno de la Comunidad de Madrid, anteponiendo intereses partidistas e ideológicos, está incumpliendo sus obligaciones y competencias para proteger de la COVID-19 a toda la población por igual, con independencia de su clase social. Y que el Gobierno del Estado debe asegurar y forzar que esta protección llegue a toda la población en todas las comunidades autónomas.



25 AÑOS DEL CLUB DE BALONCESTO JUAN DE AUSTRIA-ALCALÁ



Entrevista con **Antonio Rubio**, presidente del CB Juan de Austria - Alcalá

“Nuestro objetivo principal es que el máximo número de niños y niñas puedan practicar su deporte favorito, el baloncesto”

Antonio Rubio es de esas personas a quien se le reconoce el tiempo dedicado a una pasión que como él afirma va más allá del deporte, es una vida entregada al baloncesto; no en vano, son más de 30 años dedicado en cuerpo y alma al CB Juan de Austria, dedicado a enseñar a generaciones enteras que han pasado por alguno de sus equipos y que se han formado en los valores del respeto, el compañerismo y la constancia.

Quijotes.- Antonio, el CB Juan de Austria se ha convertido en una institución y un referente como escuela y como club en estos 25 años, hablemos de su evolución.

Antonio Rubio.- En pocas líneas voy a intentar resumir 25 años. Antes de nada, dar las gracias a todos los que han pasado por este club y pedirles perdón por no incluir sus nombres porque sería una lista inmensa.

En 1987 en el colegio público Juan de Austria no existía tradición alguna de baloncesto, sólo equipos sueltos y escasa unidad entre ellos. Es entonces cuando Antonio Suárez (profesor de educación física del colegio), reorganiza todo el baloncesto con la ayuda de Gracia Gallego, y consiguen equipos en casi todas las categorías escolares, y el Juan de Austria pasa en dos años a ser el principal centro público y privado del baloncesto alcalaíno.

Yo llego en la temporada 1989-90 aportando una nueva visión, que el máximo número de jugadores puedan representar a su ciudad de Alcalá de Henares. A partir de ahí empezamos a pensar como club. Nuevas



Antonio Rubio, presidente del CB Juan de Austria - Alcalá

incorporaciones como las Fran Ruiz o José Ramón González "Chipi" permiten ampliar miras y marcarse metas más elevadas.

Es en la temporada 95-96 cuando nos atrevemos a

federar al equipo júnior, consiguiendo nuestro primer ascenso a preferente (la actual serie especial). Paralelamente, tanto el infantil masculino del pluriempleado José Ramón como el cadete masculino de Fran, fueron campeones escolares de la Comunidad de Madrid. A partir de ese momento todas nuestras pretensiones se centran en las competiciones federadas, dejando las escolares para el trabajo de base o para aquellos conjuntos que están en período de formación.

La llegada de Ángel Prieto nos da un impulso muy importante con su trabajo, dedicación y profesionalidad, siendo una pieza clave en lo que somos ahora y mi principal apoyo en el Club. Creamos la sección de BabyBasket (temporada 2000/01), pionera en la Comunidad de Madrid, ampliamos el proyecto desarrollado en el CEIP Juan de Austria a otros centros escolares. Quizás el punto de inflexión entre Club y Colegio se dio cuando conseguimos tener un equipo federado por año de nacimiento y no equipos por categorías.

La llegada de personas con un prestigio reconocido en el baloncesto de Alcalá (prefiero no dar nombres por evitar olvidarme injustamente de alguien), permite conformar un cuerpo técnico que,

en su conjunto, nos hace sentirnos orgullosos de nuestra aportación al deporte de la ciudad, con unos niveles de calidad aceptables, un trabajo serio y, sobre todo, conciencia de conjunto, de club, de ser todos un gran





grupo. En 2001 recibimos el premio al Club de mayor progresión de la Comunidad de Madrid. En esta época ya éramos más de 200 jugadores. Aun me acuerdo cuando un importante cargo técnico municipal nos dijo aquello de: “habéis llegado a vuestro techo, no podéis crecer más”. La verdad es que se lo agradezco porque fue un estupendo aliciente para seguir creciendo.

En 2009 se remodela el pabellón con una partida proveniente del PLAN E y se nos cede en exclusividad, esto nos permite disponer de más instalaciones cubiertas y una mejor gestión de Club. A partir de aquí, en 2013/14 superamos los 500 participantes y en 2016/17 los 600.

Este crecimiento hubiera sido imposible gestionarlo y dirigirlo sin personas como Sonia Ortiz y la incorporación a la dirección técnica y directiva del club de jugadores de los orígenes del mismo como Juan José López, César

Hernández y Ángel Alonso.

Quijotes.- Coméntenos los valores que fomentan desde el club y que enseñan a los niños aparte del apartado técnico.

A.R.- Nuestro objetivo principal es que el máximo número de niños/as puedan practicar su deporte favorito, el baloncesto.

Practicar un deporte de equipo como el baloncesto aporta muchos valores al jugador/a como: compañerismo, trabajo en equipo, aprender a tomar decisiones, etc. En definitiva, ayudar a crecer al jugador/a como persona.

Quijotes.- A día de hoy, ¿cuántos equipos forman el CB Juan de Austria?

A.R.- En número de equipos podemos estar entre 48 y 50 equipos, sumando escolares y federados, más 6

grupos de babybasket. En total más de 600 participantes y 60 entrenadores.

Quijotes.- Háblenos por un lado de la escuela y los equipos base.

A.R.- Las escuelas son la base del club. Nos permite cumplir el principal objetivo: “llegar al máximo número de niños/as al baloncesto” y consolida las categorías federadas que se nutren, principalmente, de estos equipos de formación.

Nacimos en el CEIP Juan de Austria, le hicimos crecer, le consolidamos como uno de los principales sino el principal centro de baloncesto de la ciudad a través de un plan de trabajo muy definido y claro.

Esta experiencia la hicimos llegar a otros centros, casi siempre bajo demanda de estos e incluso en algún momento tuvimos que decir NO a alguno. Nuestro



“Tenemos un proyecto muy ilusionante lanzado durante el confinamiento, para nuestras escuelas, y es el ALL START SCHOOL donde la Conferencia Norte competirá contra la Conferencia Sur en unas emocionantes y divertidas jornadas al más estilo puro NBA”

objetivo no ha sido captar centros para decir que tenemos el mayor número de centros de la ciudad, nuestro objetivo es hacer mini juandes en cada centro en el que hemos entrado. No se ha conseguido en todos los sitios, pero sí en la mayoría, de ahí que hoy contemos con 11 centros (CEIP Juan de Austria, CEIP Miguel Hernandez, CEIP Hemingway, CEIP Mozart, CEIP Cervantes, CEIP Antonio Mingote, CEIP La Garena, CEIP Reyes Católicos, CEIP Los Santos, Fca de Pedraza y Calasanz) y más de 320 jugadores/as.

Quijotes.- Y por otro lado, coméntenos el aspecto más competitivo propio de los equipos senior y federados.

A.R.- En cuanto a los equipos federados podemos decir, con mucho orgullo, que somos uno de los mejores clubes de Madrid en las categorías de formación (lo que llamamos minibasket). Llevamos 7 años manteniendo a la mayoría de nuestros equipos entre los 10 mejores de Madrid, llegando a las FinalFour con una media de 4 de 8 categorías cada temporada. El orgullo que sentimos no es por las medallas, sino porque esta posición permite crecer a los jugadores, les permite competir, jugar con los mejores y es muy importante para su formación deportiva y personal. Las medallas pueden o no llegar, lo importante es estar ahí, ser competitivos, disfrutar de las sensaciones de jugar con los mejores, de sentirte un gran jugador, de representar a tu ciudad.

En las categorías de canasta grande también se ha dado un paso muy importante consiguiendo que todas las categorías tengan, al menos, un equipo en la zona alta de la competición (lo que ahora se denomina Serie Especial) y además siendo competitivos.

En cuanto a las categorías Seniors, después de unos orígenes del Club donde nuestro máximo representante era el Senior Masculino, compitiendo en 1ª División Nacional y luchando en finales para ascender a Liga EBA, hoy nuestro máximo representante es el Senior Femenino.

Un Senior Femenino donde tenemos puestas todas nuestras ilusiones, se ha construido un gran equipo con un gran cuadro técnico. Un equipo con miras a ascender a Liga Femenina II. No es un equipo formado de la nada, sino que es la consolidación de un trabajo realizado desde hace años en la sección de femenino y apoyados en el gran trabajo que están haciendo Dani García como entrenador e Ivan Tenes como Director Técnico de femenino que van a darnos muchas alegrías a todos, con toda seguridad. <El Senior Masculino llegará el año que viene, después de varios años de reconstrucción, con una

base muy sólida de trabajo realizado en las categorías inferiores. Va a llegar con mucha fuerza y esperamos estar en 1ª Nacional enseguida y con miras más altas.

Quijotes.- ¿Qué éxitos destacaría en estos 25 años del club?

A.R.- Me es imposible destacar una temporada. Cada temporada tiene sus particularidades y todas nos han aportado algo, de todas hemos disfrutado y aprendido.



Destacaría, evidentemente, el primer año de federado. ¡Qué novatos éramos!, qué difícil nos parecía aquel proyecto, con qué ilusión salimos.

En 2002 las chicas ascienden a 1ª división Nacional año después (2003) el Benjamín 94 masculino eran Campeones de Madrid y el Benjamín 93 subcampeones, además del primer ascenso a 1ª Nacional Masculina. Este último lo recuerdo con especial emoción, no sólo por la consecución del ascenso sino por cómo llegó. Un equipo que se presentaba en la Final Four como farolillo rojo, pero con mucha confianza en sí mismos, consiguen no sólo ascender sino ganar la final.

Las finales de minibasket (DÍAS DEL MINI) y en especial una que se celebró en Getafe. Era la primera vez que llegábamos a ese día con representación en 5 categorías de 8 posibles. Nos costaba seguir a todos los equipos, en dos ocasiones tuvimos que ver los partidos desde una

esquina del pabellón para poder seguir a dos equipos a la vez. Aun me acuerdo de que la gente nos mira extrañada cuando saltábamos de alegría por alguna jugada de la cancha contraria a la que estábamos.

También destacaría en esto del Día del Mini, la primera vez que dos equipos del Club se enfrentan en una final de Madrid. He de reconocer que estábamos muy preocupados de cómo les afectaría tanto a padres como

a jugadores, pero he de decir que tuvieron un comportamiento ejemplar y me siento muy orgullo de todos ellos.

Quijotes.- El club fue de los pioneros en consolidar equipos femeninos, coméntenos cómo cuida este aspecto el Juan de Austria.

A.R.- No hemos sido pioneros en equipos femeninos, aún me acuerdo cuando Alcalá tenía un equipo femenino en la máxima categoría nacional, pero lo que sí hemos conseguido es consolidar una sección femenina de forma continua, con equipos en todas las categorías, darle un nivel competitivo desde el minibasket y que dispongan de un Senior Femenino referente.

Una sección que este año damos un impulso mayor gracias al “fichaje” de Iván Ténes. Una persona muy reconocida en el mundo del baloncesto en Madrid, con una gran experiencia y sobre todo con un proyecto muy



ilusionante que nos va a llevar a darle ese impulso final a la sección femenina y que podamos tener representación de equipos a nivel Nacional muy pronto.

Quijotes.- El club no deja de crecer y adaptarse a nuevas herramientas como MYPLAY, en qué consiste y cómo ayudará a mejorar el rendimiento de los equipos.

A.R.- Aprovecho que me preguntas por esta nueva adquisición para dar las gracias a la Fundación (FUNBAL), en especial a su presidente Raúl Barrios, que ha financiado el 100% de la solución.

En una herramienta fundamental para los entrenadores. Les va a permitir grabar parte de los entrenamientos y partidos para su análisis. Pudiendo realizar pequeños recortes, compartílos con los jugadores con sus correspondientes comentarios o analizarlos conjuntamente en sesiones posteriores.

Los jugadores podrán crear Hight Lights de sus jugadas más interesantes y compartirlas o descargárselas. Y de cara a los padres, gracias a la opción streaming, podrán seguir los entrenamientos y partidos de forma remota. Algo que, por desgracia, se va a tener que hacer de forma obligatoria debido a la prohibición de entrada de público por culpa de la pandemia.

Se basa en dos cámaras fijas en el pabellón: una graba la pista central con seguimiento automático de jugadores y la otra enfoca el marcador para incluirlo en la imagen como si estuvieras viendo un partido de TV. Todo se gestiona desde vía web o desde una app, con acceso limitado y protegido.

Quijotes.- ¿Cómo prevé el inicio y desarrollo de esta temporada marcada por el Covid?

A.R.- Esta temporada es imprevisible. Teníamos preparados actividades y eventos para conmemorar nuestro 25 aniversario, pero, evidentemente, han quedado pospuestos. No es momento de celebraciones. Lo que sí te puedo decir es que esta situación no nos va a parar. Tendremos que ir más lentos, hacer menos cosas y con mayores medidas de seguridad, pero no nos vamos a rendir.

Ya iniciamos los entrenamientos en junio en fase II con las limitaciones que marcaban las autoridades (máximo 6 jugadores/as en toda la cubierta compuesta por dos pistas de baloncesto, es decir, prácticamente 1 jugador/a por canasta), continuamos en la fase III aumentando el número máximo de participantes con trabajo exclusivo de tecnificación sin contacto.

En este inicio de temporada hemos realizado nuestra concentración de pretemporada, creando grupos burbuja, realizando test previos a todos los jugadores/as, entrenadores y monitores. Con éxito de participación y donde se han cumplido los objetivos marcados.

Y seguimos pensando en nuevos retos: Campus de navidad, actividades solidarias, etc.

Eso sí, con mucho respeto a la situación, con un Protocolo que se va adaptando de forma continua y realizando mucha concienciación individual al respecto. Todo ello nos está suponiendo un enorme esfuerzo, pero nos sentimos muy respaldados por la inmensa mayoría de padres lo que nos hace levantarnos cuando flojeamos y seguir adelante a pesar de la situación de pandemia que vivimos.

Quijotes.- Para finalizar hablemos del acto de los tiros libres solidarios enmarcado en los festejos en honor a la Virgen del Val y adelántenos alguno de los actos que tienen previstos para los próximos meses.

A.R.- Aprovecho para dar las gracias a todos los que participaron y sobre todo a la Junta de Distrito y a



Participación Ciudadana por impulsarlo y contar con nosotros. Se han recaudado casi 200 kilos de alimentos no perecederos que irán destinados al Banco de Alimentos de Alcalá.

Tenemos previsto un acto especial de reconocimiento y apoyo a todos los super héroes que han surgido durante esta pandemia: sanitarios, policías, militares, logística, alimentación, etc.

Y cuando sea posible competir tenemos un proyecto muy

ilusionante lanzado durante el confinamiento, para nuestras escuelas, y es el ALL START SCHOOL donde la Conferencia Norte competirá contra la Conferencia Sur en unas emocionantes y divertidas jornadas al más estilo puro NBA.

Y aunque no habrá celebraciones del 25 aniversario sí que habrá sorpresas muy llamativas y que no puedo desvelar en estos momentos, pero surgirán cambios de imagen y sonido. Hasta ahí puedo leer.

“El Senior Masculino llegará el año que viene, después de varios años de reconstrucción, con una base muy sólida de trabajo realizado en las categorías inferiores; llegará con mucha fuerza y esperamos estar en 1ª Nacional enseguida y con miras más altas”



“La llegada de Ángel Prieto nos da un impulso muy importante con su trabajo, dedicación y profesionalidad, siendo una pieza clave en lo que somos ahora y mi principal apoyo en el Club. Creamos la sección de BabyBasket (temporada 2000/01), pionera en la Comunidad de Madrid”





En cuanto a los equipos federados podemos decir, con mucho orgullo, que somos uno de los mejores clubes de Madrid en las categorías de formación (lo que llamamos minibasket).





“Iniciamos los entrenamientos en junio en fase II con las limitaciones que marcaban las autoridades (máximo 6 jugadores/as en toda la cubierta compuesta por dos pistas de baloncesto, es decir, prácticamente 1 jugador/a por canasta), continuamos en la fase III aumentando el número máximo de participantes con trabajo exclusivo de tecnificación sin contacto.”



Enmarcados en el programa de actividades deportivas y culturales en conmemoración de la Patrona de Alcalá, la Virgen del Val

TIROS LIBRES SOLIDARIOS ORGANIZADOS POR EL CB JUAN DE AUSTRIA-ALCALÁ

Por cada participante, un kilo de comida no perecedera. Bajo esta idea tan sencilla, el Club de Baloncesto Juan de Austria participó en la agenda de actos en torno a los festejos de la Virgen del Val, en total 76 participantes que se tradujeron en más de 170 kilos de comida cuyo destino ha sido el Banco de Alimentos de Alcalá de Henares











NOTICIAS FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

**R.S.D. ALCALÁ Y A.D. COMPLUTENSE
EMPIEZAN LA LIGA EL 18 DE OCTUBRE.**

**EL ALCALÁ LO HARÁ EN EL DERBY
COMARCAL CONTRA EL TORREJÓN Y
EL COMPLUTENSE VISITARÁ AL POZUELO
EL DERBY LOCAL R.D.S. ALCALÁ / A.D. COMPLUTENSE
SERÁ EL PRÓXIMO 6 DE DICIEMBRE DE 2020**



El domingo 18 de octubre a las 16:00 la RSD Alcalá debutará en casa recibiendo al AD Torrejón, y si las condiciones sanitarias lo permiten podrá ser con espectadores aunque con un aforo limitado y delimitado en las gradas del Val. Los rojillos están trabajando en oficializar un protocolo consensuado con el Ayuntamiento de Alcalá de Henares que recoja los diferentes escenarios que se puedan dar, y uno de ellos es que ojalá se pudiera permitir la entrada de público al Estadio en función de la evolución de la pandemia. Ante tal incertidumbre y con la Campaña de Abonados en marcha, los diferentes escenarios contemplados por el club alcalaíno son que haya presencia de aficionados o la devolución del dinero. Para ver las diferentes opciones de una forma más amplia pincha aquí. En caso de haber público, los días previos al partido se dará a conocer el protocolo de normas a seguir y los diferentes accesos de los aficionados al estadio. En las gradas estarán señalizados con unos puntos rojos los espacios que obligatoriamente deberán ocupar los aficionados y asistentes durante el partido.

Habrá que esperar sin embargo hasta el 6 de diciembre en la jornada 7 para que por primera vez en la historia del fútbol alcalaíno tenga lugar en la tercera división un derby protagonizado por la R.S.D. Alcalá y la A.D. Complutense Alcalá.



MAGNÍFICO ARRANQUE DE LAS ESCUELA DEL AJALKALÁ



La Escuela de Atletismo Ajalkalá vuelve a su actividad en la temporada que celebra su 45o aniversario. Han sido muchos los atletas que han pasado por la cantera verdinegra a lo largo de estos años, y este trabajo y buen hacer continúa gracias a la labor de su equipo técnico. Las medidas sanitarias actuales han condicionado parte de nuestra rutina, pero han puesto en valor la necesidad del ejercicio físico para la salud. En este sentido, la labor del Club Atletismo Ajalkalá, siempre se ha dirigido a la educación en valores, dentro y fuera de la pista. Desde sus diferentes disciplinas atléticas se fomenta el compañerismo y fair play, así como la adquisición de hábitos de vida saludables al aire libre.

El arranque ha sido muy bueno y la respuesta de los escolares con las medidas sanitarias tomadas está siendo admirable. Este año, para facilitar las inscripciones de los grupos de escuela (4 a 16 años), que todavía están abiertas, está habilitada una plataforma virtual (www.ajalkala.es) donde se pueden escoger los horarios, sedes y grupos en los que se desarrolla la actividad escolar. Las Pistas Antonio Fernández Ortiz, del Polideportivo Municipal de "El Val" (De Lunes a Viernes) y las pistas de atletismo del IES Antonio Machado (Martes y Jueves), son los núcleos donde realizan la actividad. A pesar de la incertidumbre por la situación de nuestra ciudad, tras las primeras semanas se ve con esperanza y positivismo el poder volver a ser una de las canteras más numerosas de la Comunidad de Madrid en nuestro deporte, tal y como ha ocurrido en años anteriores.

Por su parte, el grupo federado y runners continúan con sus entrenamientos semanales a las órdenes de sus entrenadores. Los Campeonatos de España de las próximas semanas son las próximas citas de los ajalkalaínos antes del 2021.



LA CONVOCATORIA DE LA XXIII EDICIÓN DEL PREMIO MARÍA ISIDRA DE GUZMÁN, ABIERTA HASTA EL 31 DE OCTUBRE

La Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Alcalá de Henares recuerda que hasta el próximo 31 de octubre sigue abierta la convocatoria para la recepción de trabajos con motivo de la XXIII Edición del Premio María Isidra de Guzmán. Este galardón, que reconoce las aportaciones de trabajos de investigación relacionados con los estudios sobre las mujeres y sobre las desigualdades por razón de sexo desde las distintas disciplinas académicas, fue instituido en 1992 y tiene un carácter bienal.

A lo largo de estos años el Premio María Isidra de Guzmán se ha consolidado como un premio de referencia internacional, obteniendo candidaturas de muy diversos países.

En 2019, el trabajo "Formación y profesionalización musical de las mujeres en el siglo XIX", de Nieves Hernández Romero, fue finalmente el premiado por el jurado, siendo, además, editado.

En este sentido, la edil de Igualdad, Patricia Sánchez, recordó que María Isidra de Guzmán **"fue una mujer pionera en su tiempo y cuya trayectoria vital viene a encarnar la consecución de lo que entonces era casi una utopía, estudiar en la Universidad de Alcalá, convirtiéndose, el 6 de junio de 1785, en la primera mujer que se doctoró en España"**. Sánchez invitó a las personas investigadoras a presentar su candidatura hasta el 31 de octubre de 2020, fecha en la que se cerrará la convocatoria, la cual establece un único premio



con una dotación de 4.000 euros, además de la publicación del trabajo por el Excmo. Ayuntamiento de Alcalá de Henares, que editará 500 ejemplares, correspondiendo 100 de ellos a la persona premiada.

En el siguiente enlace se pueden consultar las bases <https://igualdad.ayto-alcaladehenares.es/premio-de-investigacion-maria-isidra-de-guzman/>



Tomás Ramos
Poeta / Escritor

El Rincón Poético de Tomás Ramos

D U L Z U R A

En esta geografía sin paréntesis
donde el árbol es árbol desde siempre,
va mi vida cargada de razones.

Las palabras me cercan como brazos
de rima disonante y hasta como
primera tentación de una existencia.

Ese pecado hondo
de echar el ancla en un bajío
y que la nave vuelque del lado de los sueños
con la desesperanza.

Dichosa incertidumbre la que guardamos todos
en el fondo del labio o en la flor de los ojos
como corrientes solas en el mar de la vida
que nunca conociera primavera.

Tengo un cuerpo caído entre recuerdos,
horas grises, abismos y hasta remordimientos
de no haber recorrido tanto ámbito
de fruta, voz o antigua sacudida.

Por ese río que se va quedando
a lo largo y lo ancho de tanto desengaño
me circulan las sombras, los sonidos
de hondísimos pesares como pozos.

Lo podemos romper con que los bordes
beban aire del aire que no quema,
o con que el solo ruido que me irriga
se abandone a lo largo de otro cauce.

Se acabará la vida cuando cese el absurdo,
como pasan las nubes
cuando se muere el golpe de la mano invisible
que dicta las razones desde arriba.

Con lotos, madrigales
y alguna que otra verdad pura
se nutren los viajes de mi alma
como el hueco de un pozo
de una nueva y oscura transparencia
a la rosa y mejor luz de un crepúsculo.

Deja venir tu voz y que me queme,
al viento con su timbre de amapolas
y también a esos ecos solitarios
para atar tanto cabo que me he dejado suelto.

EL FESTIVAL DE POESÍA JOVEN DE ALCALÁ DE HENARES REGRESA DE MANERA ONLINE

La segunda edición del Festival de Poesía Joven de Alcalá de Henares tendrá lugar los días 23, 24 y 25 de octubre. Este año, debido a la situación sanitaria, la mayor parte de las actividades se realizará online. Aun así, también habrá espacio para las actividades presenciales tanto el día de la inauguración como el sábado. En esta segunda edición, la intención de la organización sigue siendo la misma: reivindicar el papel de las personas jóvenes en la construcción del panorama literario nacional. Todas las personas interesadas podrán presenciar los diversos



encuentros a través del canal de Twitch del festival, cuyo acceso es gratuito. Las actividades presenciales contarán con aforo y cumplirán con las medidas sanitarias estipuladas por las autoridades. Este año empezaremos con un recital en streaming en el que participarán Carlos Catena y Alba Flores, seguido de una actividad presencial, en Santa María la Rica (c/ Santa María la Rica, 3), con Dimas y Maite Gallardo. Para acabar el día, tendrá lugar otra lectura a cargo de Francisco Navarro y Raquel Santanera, en este caso online. El sábado la jornada

empezará con el taller online 'Norma heterosexual, textualidades queer: los otros escenarios del deseo', impartido por Sara Torres. La tarde continuará con un recital presencial en Santa María la Rica (c/ Santa María la Rica, 3), protagonizado por María de la Cruz y María G de Montis. Por último, Tomás Redondo y Aida González darán un recital online. El último día arrancará con una mesa redonda en streaming sobre poesía fuera del canon. En ella dialogarán Aida González, Xaime Martínez y Raquel Santanera. La tarde seguirá con los recitales online de Jorge Villalobos, Álvaro Prados, Sara Torres y Xaime Martínez.

Esta iniciativa, realizada gracias a la ayuda de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, regresa después de su lanzamiento en marzo de 2019. En la pasada edición, el cartel estuvo compuesto por escritoras como Luna Miguel, Elizabeth Duval o Rosa Berbel, entre otras. Además de lecturas, también se pudo acudir a talleres y mesas redondas realizadas en distintos lugares de la ciudad complutense.

ALCINE50 'PRESTA' SU AÑO A ALCINE 2020 (LIMITED EDITION), LA EDICIÓN DEL COVID Y LA VIDA EN STREAMING

• El Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid se prepara para su edición más extraordinaria. Del 6 al 13 de noviembre, Alcalá de Henares vuelve a abrir sus ventanas al cortometraje.

Apenas queda un mes para que **ALCINE**, el Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid vuelva a poner sus proyectores en marcha. Este iba a ser el año de su 50 aniversario, esa cifra redonda que lo convierte en el festival de cine más longevo de la región. Y si bien las circunstancias han llevado a que esta edición especial se posponga un año, a la espera de la celebración que se merece, la cita no se detiene. Toda la maquinaria trabaja a pleno rendimiento para albergar, del 6 al 13 de noviembre, **ALCINE 2020 (limited edition)**. Una edición extraordinaria que, como su título indica, juega con el doble sentido de ser una 'pieza' exclusiva, escasa y valiosa como puede ser la edición limitada de un libro o un disco y de ser, qué duda cabe, una edición con límites. Los límites que marca el tiempo que nos ha tocado vivir. **ALCINE 2020 (limited edition)** volverá a convertirse en el gran escaparate del cortometraje con un festival presencial sujeto a las restricciones de aforo y medidas de seguridad pertinentes y evitando en todo momento las aglomeraciones, los puntos de encuentro, el papel (con catálogo y programación online), etc. Al hilo de las medidas dictadas por las autoridades sanitarias para prevenir contagios fruto de la pandemia en la que estamos inmersos desde el pasado mes de marzo.

Así, mantienen el carácter presencial de su programación las secciones oficiales, **Certamen Nacional de Cortometrajes y Certamen Europeo Cortometrajes**, así como el **foro ALCINE**, aunque sendas secciones estarán presentes online si finalmente no fuera posible la proyección presencial prevista. También sus dos secciones dedicadas al largo, **Pantalla Abierta y Pantalla Cero**, se podrán disfrutar en el Teatro Salón Cervantes y el Corral de Comedias respectivamente, siempre que las circunstancias lo permitan.

Otras secciones, como la que ALCINE dedica a la divulgación (**Idiomas en corto o El cine y los jóvenes**) estarán disponibles por vez primera únicamente online. Y otras actividades, aquellas que implican concentraciones de público que puedan suponer un riesgo, como las que tienen lugar en la calle, las fiestas o los encuentros de ganadores y cineastas, se quedarán en suspenso hasta el año próximo.

El cine en streaming, temática de esta edición
ALCINE 2020 (limited edition) tendrá mucho de festival en **streaming**. Y es precisamente esta la temática sobre la que gira esta nueva entrega del Festival de Cine de Alcalá de Henares /



Los certámenes oficiales y varias secciones paralelas mantendrán su carácter presencial bajo las restricciones de aforo y medidas seguridad pertinentes.



Comunidad de Madrid. Edición tras edición, aquello que vivimos, la actualidad que nos acompaña y lo que nos preocupa está presente como hilo conductor de la programación no competitiva. En 2019, el cambio climático fue el eje central; en 2018, la generación 'millennial' y 'posmillennial', y este año, cuando buena parte de 2020 lo hemos visto pasar a través de las pantallas, ALCINE elige asomarse a esta ventana. Una elección que cobra aún más sentido si se tiene en cuenta que "el streaming es la única parte de la industria audiovisual que ha crecido, que se ha multiplicado durante la pandemia y marca ya el presente y el futuro del cine y de la ficción y documental televisivo", como recoge su director **Luis Mariano González**. Sobre ello tratará también el **foro ALCINE**, una oportunidad única de conocer en voz de los expertos el papel del streaming en el panorama cinematográfico actual y el cambio de modelo en el negocio de la distribución y la exhibición. Esta cita también tendrá su parte en streaming, al igual que los encuentros **Partiendo de Cero** o algunos de los talleres del festival.

Las redes, la propia web del festival, Vimeo y Filmin serán escenarios a tener en cuenta en ALCINE 2020.

La diseñadora gráfica especializada en branding, **Patricia Pastor, miembro de la cooperativa femenina Triple Salto**, repite como autora del cartel que ilustra esta nueva edición con una propuesta que nos traslada a esa escena tan recurrente de los últimos meses en los hogares: la de contemplar el día a día a través de una pantalla en el entorno doméstico.

Pastor es licenciada en Bellas Artes y lleva creando la imagen visual de ALCINE desde la edición 32. Entre sus obras destacan trabajos para diferentes ONG's nacionales e internacionales, así como para varias multinacionales españolas.

Homenaje a ALCINE en la Semana del Cortometraje

Antes de que esta nueva edición encienda sus proyectores, el Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid estará presente en la 22ª Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid que se celebra del 14 al 22 de octubre en Madrid. El festival acude a esta cita como homenajeado con una programación especial de dos sesiones. La primera, integrada por una selección de cortos destacados de las últimas ediciones y la segunda, con una proyección en 35 mm de cortos españoles que son historia del festival y del cine español.

• El streaming será el tema del festival cinematográfico más antiguo de la Comunidad de Madrid. Una temática que protagoniza el cartel de esta edición y marca la manera en la que se proyectará parte de su programación.

DÍAS PEUGEOT PROFESIONAL

DEL 15 AL 30 DE OCTUBRE

CONDICIONES ESPECIALES Y FINANCIACIÓN EXCLUSIVA
PARA VEHÍCULOS EN STOCK



PEUGEOT PARTNER

NUEVO PEUGEOT e-EXPERT
FULL ELECTRIC

PEUGEOT BOXER

GAMA PROFESIONALES PEUGEOT
MAESTROS DE LO IMP[]SIBLE

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

Solo del 15 al 30 de octubre en tu concesionario Peugeot, ven a conocer el Nuevo Peugeot e-Expert y encuentra tu vehículo de empresa con las mejores condiciones. Disfruta de asesoramiento profesional en toda nuestra gama. Condiciones especiales y financiación exclusiva para vehículos en stock.

Gama Partner: Valores NEDC Consumo mixto (L/100km) desde 4,2 hasta 4,4. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 109 hasta 116. Nuevo Peugeot e-Expert Motor eléctrico: Consumo eléctrico combinado WLTP (Wh/km) 230,3 - 281,6 (versión batería 50kWh) 246,8 - 294,9 (versión batería 75kWh). Emisiones CO₂ WLTP (g/km): 0. Autonomía WLTP hasta 230 (versión batería 50kWh), hasta 330 km (versión batería 75kWh). Más información en la sección WLTP de la página web <http://wltip.peugeot.es>. Gama Boxer: Valores NEDC Consumo medio (L/100 km) desde 5,8 hasta 7,1. Emisiones de CO₂ (g/km) desde 153 hasta 186.

AUTO RALLYE. Avda. de Madrid, 30 - Tel.: 91 882 06 43 - www.autorallye.es