

DEL 4 AL 11 DE NOVIEMBRE

ALCINE.ORG



ALCINE 46

FESTIVAL DE CINE DE ALCALÁ DE HENARES COMUNIDAD DE MADRID

PROGRAMA

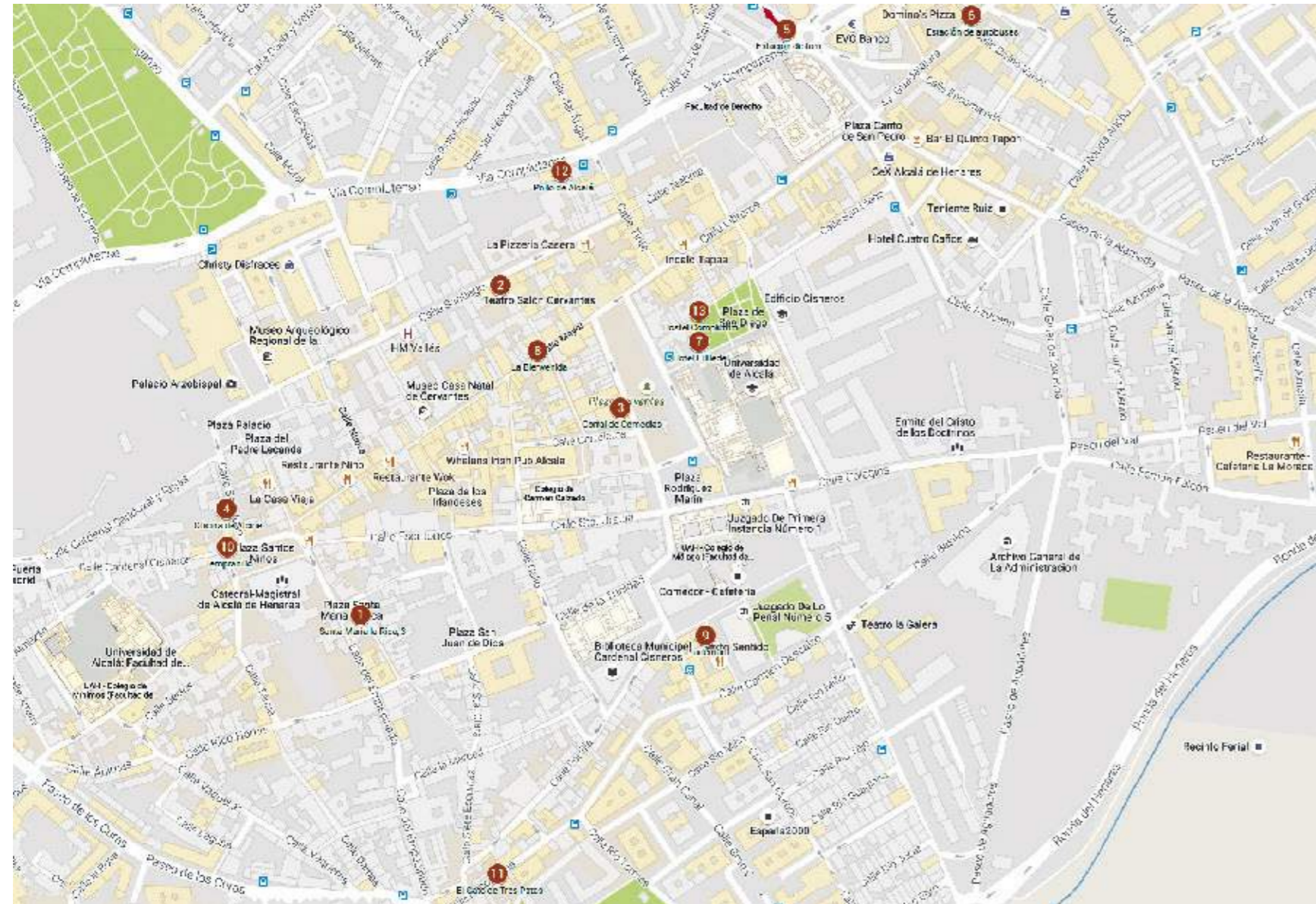
ORGANIZA



PATROCINA



INFOALCINE



1 OFICINA DE PRENSA JORNADAS, EXPOSICIÓN, TALLERES, FORUM ALCINE

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA
Calle Santa María La Rica, s/n
Mañanas:
Del día 4 al 6 de 10h. a 14h.
Del día 7 al 11 de 11h. a 14h.
Tardes: de 16h. a 20h.
Tel.: +34 918 771 930
Tel.: +34 918 773 253

SALAS DE EXHIBICIÓN

2 TEATRO SALÓN CERVANTES
C/ Cervantes, s/n
Tel.: +34 91 882 24 97

3 CORRAL DE COMEDIAS
Pza. de Cervantes, 15
Tel.: +34 91 877 19 50

4 OFICINA ALCINE

**CONCEJALÍA DE CULTURA
OFICINA DE EVENTOS**
C/ San Juan, s/n
Tel.: +34 91 887 05 84
festival@alcine.org

DIRECCIÓN INTERNET
www.alcine.org
f @ALCINEFILMFEST

CORREO ELECTRÓNICO
festival@alcine.org

VENTA DE CATÁLOGOS
Precio: 3€
Teatro Salón Cervantes

PARA DESPLAZARSE...

5 ESTACIÓN DE TREN
Paseo de la Estación, s/n

6 ESTACIÓN DE AUTOBÚS
Avenida Guadalajara, 5

PARA DORMIR...

7 HOTEL EL BEDEL
Plaza San Diego, 6
Tel.: +34 918 893 700

PARA PICAR...

Los restaurantes donde puedes comer con descuentos o menús especiales son (ver mapa):

8 LA BIENVENIDA
C/ Mayor, 16
Tel.: +34 911 827 174
BAR DE TAPAS Y DE VINOS
Lun, Mie, Jue de 09.30h. a 00h.
Mar de 09.30h. a 17h.
Vie de 09.30h. a 01h.
Sáb de 11h. a 01.30h.
Dom de 11h. a 18h.

9 RESTAURANTE PLADEMUNT
C/ Francisco Díaz, 1
+34 918 776 337
Cocina de mercado y mediterránea (menús especiales)
Mar a Vie de 07.30h. a 23h.
Sáb de 12h. a 00h.
Dom de 12h. a 18h.

10 TEMPRANILLO
Plaza de los Santos Niños, 1
Tel.: +34 630 071 564
VINOTECA
Lun a Dom de 12h. a 16h.
y tardes de 19h. a 02h.
Horario de Cocina
de Lun a Dom de 14h. a 16h.
y tardes de 21h. a 23h.

11 EL GATO DE TRES PATAS
Ronda de la Pescadería, 27
+34 918 889 383
Tapas, raciones, a la carta
Mar a Jue de 17h. a 23.30h.
Vie a Sab de 17h. a 02h.
Dom de 17h. a 23.30h.
Horario de Cocina
Merienda de 17h. a 20h.
Cenas de 21h. a 23h.

12 POLLO DE ALCALÁ
Vía Complutense, 32
Tel.: +34 918 813 070
ASADOR DE POLLOS
Jue, Vie, Dom de 16.30h.
a 23.30h.
Vie de 19.30h. a 23h.
Sáb de 13h. a 23h.

13 HOSTEL COMPLUTUM
Plaza de San Diego, 2
Tel.: +34 918 800 387
CAFÉ-BISTRO 'ANEXO'
Todos los días de 09h. a 00h.
Comida de 13h. a 16h.
Cena de 20h. a 23h.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

J3

TEATRO SALÓN CERVANTES

20:00h.
Alsonic: Los exiliados románticos + Tulsa

V4

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en Corto: Inglés Concertado con institutos
Duración 70 min.

MORE THAN GOD
Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'
LITTERBUGS
Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016. FIC. 15'
VIOLET
Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'
FIRE
Christopher Andrews. Reino Unido. 2015. FIC. 14'
MADAM BLACK
Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'
STRANGERS IN THE NIGHT
Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

11:30h.
Idiomas en Corto: Francés Concertado con institutos
Duración 68 min.

LES PIONNIERS
Gaby Ohayon. Francia. 2016. FIC. 9'
NOT K.O.
Xavier Sirven. Francia. 2016. FIC. 20'
ROCAMBOLESQUE
Loïc Nicoloff. Francia. 2016. FIC. 19'
J'AI MAL OCCUPE MA JEUNESSE
Anne Agüero. Francia. 2015. FIC. 17'
DÉCIBELS
Léo Verrier. Francia. 2016. ANI. 3'

17:30h.
Alcine Kids (a partir de 6 años)
Duración 57 min.

AGGREGAT
Helene Tragesser. Alemania. 2015. ANI. 7'
ANALYSIS PARALYSIS
Anete Melece. Suiza. 2016. ANI. 9'
DRUCIANE OPRAWKI
Bartosz Kłodzki. Polonia. 2015. ANI. 13'
EL CRIPTOZOÓLOGO
Vicente Mallols. España. 2015. ANI. 8'
KREATURY
Tessa Moulit-Milewska. Polonia. 2015. ANI. 10'
(OTTO)
Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015. ANI. 10'

19:45h.
Pantalla abierta (1)
Duración 95 min.

UN OTOÑO SIN BERLÍN
Lara Izaguirre. España. 2015. FIC. 95'

22:00h.
Las noches de Alcine: Golfomaraton Comedy Show
Duración 78 min.

DON'T HUG ME I'M SCARED
Joseph Pelling; Becky Sloan. Reino Unido. 2016. ANI. 32'
LOS TOREROS
Alberto González Vázquez. España. 2016. FIC. 2'
SUPERBIA
Luca Tóth. Hungría. 2016. ANI. 15'
AUTOTUNE
Nus Cuevas. España. 2016. EXP. 5'
CUENTA CON NOSOTROS
Pablo Vara. España. 2015. FIC. 17'
TIGRES LEONES: MARTE
Miguel Esteban. España. 2015. 4'
EIN TIEFER ZUG
Alireza Hashempour. Alemania. 2016. ANI. 3'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Short Matters (1)
Duración 98 min.

DISSONANCE
Till Nowak. Alemania. 2015. ANI. 17'
EL CORREDOR
José Luis Montesinos Bernabé. España. 2014. FIC. 12'
NAŠE TELO
Dane Komljen. Serbia. 2015. EXP. 15'
FILS DU LOUP
Lola Quivoron. Francia. 2015. FIC. 24'
THIS PLACE WE CALL OUR HOME
Thora Lorentzen; Sybilla Marie Wester Tuxen. Dinamarca. 2014. DOC. 30'

19:45h.
Certamen Europeo (1)
Duración 83 min.

AMBULANSE
Sebastian Torngren Wartin. Noruega. 2016. FIC. 16'
EYE FOR AN EYE
Steve Bache; Mahyar Goudarzi; Louise Peter. Alemania. 2016. ANI. 4'
GESTERN GINGS NOCH, HERR SCHÜRMANN
Jan Krämer. Alemania. 2016. DOC. 24'
TUTTE LE COSE SONO PIENE DI LEI
Maria Tili. Italia. 2015. FIC. 22'
IMPORT
Ena Sendjarevic. Países Bajos. 2016. FIC. 17'

22:00h.
Certamen Europeo (2)
Duración 89 min.

ALLES WIRD GUT
Patrick Vollrath. Austria. 2015. FIC. 30'
THE SNIPER OF KOBANI
Reber Dosky. Países Bajos. 2015. DOC. 13'
DRUGIE ZYCIE
Eugeniusz Pankov. Polonia. 2016. DOC. 19'
LILA
Dominika Lapka. Polonia. 2015. FIC. 24'
ET TA PROSTATE, ÇA VA?
Jeanne Paturle; Cécile Rousset. Francia. 2015. ANI. 3'

ALSONIC: TULSA Y LOS EXILIADOS ROMÁNTICOS

Como en años anteriores, abriremos las puertas del festival un día antes de sus fechas oficiales para ir abriendo boca, y en esta ocasión lo haremos con una película y un concierto que irán de la mano. "Los exiliados románticos", la película de Jonás Trueba, contó con Tulsa para su banda sonora. Puso voz y música a esta *road movie* por tierras francesas. Podremos ver ese viaje en la pantalla y escucharlo en vivo, a través de las melancólicas y bellísimas canciones de Tulsa.



📍 CALLE MAYOR / PLAZA DE CERVANTES

19:00h.

La Calle del Corto
Duración 68 min.

OPHELIA
Sharon Liu. Reino Unido. 2016. ANI. 4'

EL CORREDOR
José Luis Montesinos Bernabé. España. 2014. FIC. 12'

AUTOTUNE
Nus Cuevas. España. 2016. EXP. 5'

EIN TIEFER ZUG
Alíreza Hashempour. Alemania. 2016. ANI. 3'

BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27' (OTTO)

Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015. ANI. 10'

CATS & DOGS
Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015. ANI. 7'

55

📍 ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

12:00h.

Foro Alcine: La masificación de cortometrajes inscritos en los festivales

Convocada por la Coordinadora del Cortometraje en su debate sobre la "alegalidad en el cortometraje".

CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Sección competitiva con alguno de los mejores cortometrajes españoles recientes. 34 cortometrajes seleccionados que optarán a los premios Ciudad de Alcalá, Comunidad de Madrid, CES, Movistar Plus, Alma, Ama, Welab, User T38, etc.

Entre las obras presentadas, encontramos ficción, documental, animación y experimental.

📍 TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30h.

Certamen Nacional (1)
Duración 93 min.

BRUNO
Marina Siero. España. 2016. FIC. 11'

PEQUEÑA HISTORIA (APÓCRIFA) DE LOS MOTIVOS VISUALES EN LA HISTORIA DEL CINE. -1- MUJER MIRANDO POR UNA VENTANA
Javier Rebollo. España. 2016. FIC. 4'

LES VIMOS REÍR Y CREÍMOS QUE ERA DE FELICIDAD
Vermut. España. 2016. FIC. 12'

LA ÚLTIMA FERIA
Ricardo Iscar Álvarez. España. 2015. DOC. 36'

GRAFFITI
Lluis Quilez Sala. España. 2015. FIC. 30'

19:45h.

Certamen Nacional (2)
Duración 86 min.

23 DE MAYO
David Martín de los Santos. España. 2016. DOC. 16'

IHESA
Alejandro Díaz Castaño. España. 2016. FIC. 15'

NOTHING STRANGER
Pedro Collantes. España. 2016. FIC. 22'

MICROONDAS
Juan Cavestany. España. 2015. FIC. 8'

LA INQUILINA
Mar Coll. España. 2015. FIC. 14'

DECORADO
Alberto Vázquez. España. 2016. ANI. 11'

22:00h.

Certamen Nacional (3)
Duración 90 min.

LA DISCO RESPLANDECE
Chema García Ibarra. Turquía. 2016. FIC. 12'

HILETA
Kepa Sojo. España. 2016. FIC. 20'

EL CADÁVER DEL TIEMPO
Luis E. Parés. España. 2016. DOC. 13'

NUESTRA AMIGA LA LUNA
Velasco Broca. España. 2016. FIC. 15'

VARADERO
Benjamín Villaverde Terrón. España. 2015. FIC. 19'

MADE IN SPAIN
Coke Riobóo. España. 2016. ANI. 11'

📍 CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.

Certamen Europeo (3)
Duración 84 min.

A L'ARRACHÉ
Emmanuelle Nicot. Bélgica. 2016. FIC. 22'

OUR DAILY BREAD
Pavel Ruzyak. República Checa. 2015. FIC. 30'

WALD DER ECHOS
Luz Olivares Capelle. Austria. 2016. FIC. 30'

OTTO
Dario Imbrogno; Salvatore Murgia. Italia. 2015. ANI. 2'

19:45h.

Certamen Europeo (4)
Duración 90 min.

ENNEMIS INTÉRIEURS
Selim Azzazi. Francia. 2016. FIC. 27'

LIMBO
Konstantina Kotzani. Grecia. 2016. FIC. 29'

9 DAYS - FROM MY WINDOW IN ALEPPO
Floor van der Meulen; Thomas Vroege. Países Bajos. 2015. DOC. 13'

NO-GO ZONE
Atelier Collectif. Bélgica. 2016. ANI. 10'

DECORADO
Alberto Vázquez. España. 2016. ANI. 11'

22:00h.

Certamen Europeo (5)
Duración 93 min.

UN GRAND SILENCE
Julie Gourdain. Francia. 2016. FIC. 30'

THE RETURN OF ERKIN
Maria Guskova. Rusia. 2015. FIC. 29'

TREFFEN ZWISCHEN ZWEI PARKENDEN AUTOS
Anna Linke. Alemania. 2016. FIC. 26'

MICROONDAS
Juan Cavestany. España. 2015. FIC. 8'

📍 CALLE MAYOR / PLAZA DE CERVANTES

19:00h.

La Calle del Corto
Duración 58 min.

OPHELIA
Sharon Liu. Reino Unido. 2016. ANI. 4'

EL CORREDOR
José Luis Montesinos Bernabé. España. 2014. FIC. 12'

AUTOTUNE
Nus Cuevas. España. 2016. EXP. 5'

EIN TIEFER ZUG
Alíreza Hashempour. Alemania. 2016. ANI. 3'

BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27' (OTTO)

Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015. ANI. 10'

CATS & DOGS
Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015. ANI. 7'

📍 THE GREEN IRISH PUB

23:00h.

Short Music Joe Crepúsculo + Tigres Leones + Las Despechadas Pinchadiscos

D6

📍 ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

12:00h.

Foro Alcine: Presentación del libro Aproximaciones: "El cortometraje español (2000 - 2015). Tendencias y ejemplos."

📍 TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30h.

Certamen Nacional (4)
Duración 86 min.

A LIÑA POLÍTICA
Santos Díaz. España. 2015. FIC. 21'

I.S.S.
Alberto Gutiérrez Díaz. España. 2016. DOC. 9'

JANE, TARZAN EZ ZEN HORREN GUAY
Begoña Vicario. España. 2016. ANI. 3'

LA SONRISA TELEFÓNICA
Aitziber Olaskoaga. España. 2016. DOC. 38'

TIMECODE
Juanjo Giménez. España. 2016. FIC. 15'

19:45h.

Certamen Nacional (5)
Duración 84 min.

BETI BEZPERAKO KOPLAK
Begoña Vicario. España. 2016. ANI. 6'

OJO SALVAJE
Paco Nicolás. España. 2015. DOC. 14'

EL DESEMBARCO
David Pantaleón. España. 2016. FIC. 4'

MARA MARA
David Aguilar Iñigo. España. 2016. FIC. 39'

NO ES TAN FRÍA SIBERIA
Isabel Coixet. España. 2016. DOC. 20'

TÚ NO ERES EL MÁS FUERTE
Emilio Yebra. España. 2016. ANI. 1'

22:00h.

Certamen Nacional (6)
Duración 88 min.

THE VISITOR
Ferran Mendoza. España. 2016. FIC. 15'

CAVALLS MORTS
Marc Ribá; Anna Solanas. España. 2016. ANI. 6'

LA LUZ QUE NO VEMOS
Adriana Bernal Mor; Evirola Dourou; Diego Encinas; Oriol Esteve Mach; Lázaro Louza. España. 2015. EXP. 19'

WITH ALL OUR CAMERAS
Miguel López Beraza. España. 2016. DOC. 26'

NEW MADRID
Natalia Marin Sancho. España. 2016. EXP. 10'

ANUJIN
Urko Olazabal. España. 2015. FIC. 12'

📍 CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.

Shakespeare's Cut
Duración 61 min.

TWELFTH NIGHT
Kane Chattey. Reino Unido. 2016. FIC. 8'

STAR CROSS'D
Hector; Rick Stanton. Reino Unido. 2016. FIC. 5'

JULIUS CAESAR
Pedro Martín-Calero. Reino Unido. 2016. FIC. 4'

MACBETH
David Wilson. Reino Unido. 2016. ANI. 3'

MIRANDA'S LETTER
Theresa Griffiths. Reino Unido. 2016. FIC. 6'

THE PRINCE OF DENMARK
Alex Kirkland; Rob Rafalat. Reino Unido. 2016. FIC. 4'

OPHELIA
Sharon Liu. Reino Unido. 2016. ANI. 4'

MARINA AND ADRIENNE
Lucy Campbell. Reino Unido. 2016. • 12'

WYRDOES
Nat Luurtsema. Reino Unido. 2016. FIC. 15'

19:45h.

Certamen Europeo (6)
Duración 88 min.

GEWITTERZELLEN
Jakob Schmidt. Alemania. 2016. FIC. 29'

LÖSS
Yi Zhao. Países Bajos. 2015. ANI. 28'

LES AMOUREUSES
Catherine Cosme. Bélgica. 2015. FIC. 26'

PUTAIN
Cypría Donato. Bélgica. 2015. ANI. 5'

22:00h.

Alcine a Escena: Monólogo de Manuel Burke

SHORT MUSIC: JOE CREPÚSCULO + TIGRES LEONES + LAS DESPECHADAS PINCHADISCOS

Celebramos la gran fiesta noctámbula de ALCINE con una velada que defiende los valores que buscamos en nuestra programación: propuestas arriesgadas, nuevos talentos y formato breve, con tres de los nombres fundamentales en la escena musical indie. Joe Crepúsculo es sinónimo de fiesta, sensibilidad pop y baile sin freno. Tigres Leones son uno de los grandes secretos a voces del indie nacional. Sus letras surrealistas e irreverentes se combinan con música rock y psicodelia de los 60. Las Despechadas Pinchadiscos estarán dispuestas a hacerte bailar hasta el desmayo.





TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.

Alcine Kids (a partir de 3 años)
 Concertado con colegios
 Duración 42 min.

A GÉOMÉTRIE VARIABLE

Marie-Brune de Chassey. Bélgica. 2015. ANI. 4'
CATS & DOGS
 Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015. ANI. 7'

TOUCHÉ

21 children. Bélgica. 2015. ANI. 6'
CELUI QUI DORMAIT LES NUAGES
 Nicolas Bianco-Levrin; Julie Rembauville. Francia. 2015. ANI. 4'

LE DRAGON ET LA MUSIQUE

Camille Müller. Suiza. 2015. ANI. 8'

A DEUX DOIGTS

Lucie Thocaven. Bélgica. 2016. ANI. 6'
UKA
 Valle Comba Canales. España. 2016. ANI. 3'

CRIN-CRIN

Iris Alexandre. Bélgica. 2015. ANI. 4'

11:30h.

Alcine Kids (a partir de 6 años)
 Concertado con colegios
 Duración 57 min.

AGGREGAT

Helene Tragesser. Alemania. 2015. ANI. 7'

ANALYSIS PARALYSIS

Anete Melece. Suiza. 2016. ANI. 9'

DRUCIANE OPRAWKI

Bartosz Kõdzierski. Polonia. 2015. ANI. 13'

EL CRIPTOZOÓLOGO

Vicente Mallols. España. 2015. ANI. 8'

KREATURY

Tessa Moult-Milewska. Polonia. 2015. ANI. 10'

(OTTO)

Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015. ANI. 10'

17:30h.

Idiomas en Corto: Inglés
 Concertado con institutos
 Duración 70 min.

MORE THAN GOD

Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'

LITTERBUGS

Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016. FIC. 15'

VIOLET

Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'

FIRE

Christopher Andrews. Reino Unido. 2015. FIC. 14'

MADAM BLACK

Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'

STRANGERS IN THE NIGHT

Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

19:45h.

Pantalla Cero (1)
 Duración 80 min.

ESA SENSACIÓN

Juan Cavestany; Julián Génison; Pablo Hernando. España. 2015. FIC. 80'

22:00h.

Pantalla abierta (2)
 Duración 92 min.

TARDE PARA LA IRA

Raúl Arévalo. España. 2016. FIC. 92'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

10:00h.

Partiendo de Cero
 Curso: Una historia del cine por...Velasco Broca

16:30h.

Partiendo de Cero
 Charlas y encuentros con profesionales "Nuevas audiencias para nuevos cines"

18:30h.

Partiendo de Cero
 Encuentro con los directores



TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.

Alcine Kids (a partir de 3 años)
 Concertado con colegios
 Duración 42 min.

A GÉOMÉTRIE VARIABLE

Marie-Brune de Chassey. Bélgica. 2015. ANI. 4'
CATS & DOGS
 Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015. ANI. 7'

TOUCHÉ

21 children. Bélgica. 2015. ANI. 6'
CELUI QUI DORMAIT LES NUAGES
 Nicolas Bianco-Levrin; Julie Rembauville. Francia. 2015. ANI. 4'

LE DRAGON ET LA MUSIQUE

Camille Müller. Suiza. 2015. ANI. 8'

A DEUX DOIGTS

Lucie Thocaven. Bélgica. 2016. ANI. 6'
UKA
 Valle Comba Canales. España. 2016. ANI. 3'

CRIN-CRIN

Iris Alexandre. Bélgica. 2015. ANI. 4'

PANTALLA ABIERTA A LOS NUEVOS REALIZADORES

Sección competitiva con alguna de las mejores operas prima españolas del año. En esta sección, es el público el único jurado, otorgando el premio al mejor debut en largometraje.

En esta ocasión, serán siete las películas invitadas y a través de ellas, conoceremos mejor el presente y hacia dónde camina nuestra cinematografía.

PANTALLA CERO

Además de un certamen con premio del público al mejor largometraje independiente, la sección cuenta con talleres y encuentros donde encontrar las claves para rodar con escasos recursos. Los asistentes a los talleres podrán seguir una interesante interpretación de la historia del cine a cargo de Velasco Broca.

Y los directores de las cuatro películas a concurso, nos presentarán sus obras en el Corral de Comedias y en el Teatro Salón Cervantes.

11:30h.

Alcine Kids (a partir de 6 años)
 Concertado con colegios
 Duración 57 min.

AGGREGAT

Helene Tragesser. Alemania. 2015. ANI. 7'

ANALYSIS PARALYSIS

Anete Melece. Suiza. 2016. ANI. 9'

DRUCIANE OPRAWKI

Bartosz Kõdzierski. Polonia. 2015. ANI. 13'

EL CRIPTOZOÓLOGO

Vicente Mallols. España. 2015. ANI. 8'

KREATURY

Tessa Moult-Milewska. Polonia. 2015. ANI. 10'

(OTTO)

Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015. ANI. 10'

17:30h.

Idiomas en Corto: Inglés
 Concertado con institutos
 Duración 70 min.

MORE THAN GOD

Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'

LITTERBUGS

Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016. FIC. 15'

VIOLET

Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'

FIRE

Christopher Andrews. Reino Unido. 2015. FIC. 14'

MADAM BLACK

Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'

STRANGERS IN THE NIGHT

Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

19:45h.

El dedo en la llaga: LGTB
 Duración 86 min.

JE CRIE TON NOM

Oskar Rosetti. Suiza. 2015. FIC. 26'

VIAGEM

José Magro. Portugal. 2015. FIC. 17'

1992

Anthony Doncque. Francia. 2016. FIC. 25'

CHANGE IN THE WEATHER

Muiris Crowley. Irlanda. 2015. FIC. 17'

DER VERURTEILTE

Michael Rittmannsberger. Alemania. 2015. FIC. 3'

22:00h.

Pantalla abierta (3)
 Duración 87 min.

EL DESTIERRO

Arturo Ruiz Serrano. España. 2015. FIC. 87'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.

Riot Girls
 Duración 85 min.

QUELQU'UN

D'EXTRAORDINAIRE

Monia Chokri. Canadá. 2013. FIC. 29'

HOTZANAK, FOR YOUR OWN SAFETY

Izibene Oñederra. España. 2013. ANI. 5'

MY LAST FILM

Zia Anger. Estados Unidos. 2015. FIC. 9'

EDMOND

Nina Gantz. Reino Unido. 2015. ANI. 9'

BLOOD BELOW THE SKIN

Jennifer Reeder. Estados Unidos. 2015. FIC. 33'

19:45h.

Pantalla Cero (2)
 Duración 85 min.

ESTIRPE

Adrián López. España. 2016. FIC. 85'

22:00h.

Short Matters (2)
 Duración 92 min.

Entrada gratuita

ÇEVIRMEN

Emre Kayis. Reino Unido. 2015. FIC. 23'

OVER

Jörn Threlfall. Reino Unido. 2015. FIC. 13'

LISTEN

Rungano Nyoni; Hamy Ramezan.

Dinamarca. 2014. FIC. 12'

E.T.E.R.N.I.T.

Giovanni Aloï. Francia. 2015. FIC. 14'

KUNG FURY

David Sandberg. Suecia. 2015. FIC. 30'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

10:00h.

Partiendo de Cero
 Curso: Una historia del cine por...Velasco Broca

16:30h.

Partiendo de Cero
 Charlas y encuentros con profesionales "Nuevas narrativas y formatos"

18:30h.

Partiendo de Cero
 Encuentro con los directores

HOSTEL COMPLUTUM

21:00h.

Presentación del libro
 El viaje inmóvil



TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.

Idiomas en Corto: Inglés
 Concertado con institutos
 Duración 70 min.

MORE THAN GOD

Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'

LITTERBUGS

Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016. FIC. 15'

VIOLET

Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'

FIRE

Christopher Andrews. Reino Unido. 2015. FIC. 14'

MADAM BLACK

Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'

STRANGERS IN THE NIGHT

Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'



11:30h.
Idiomas en Corto: Francés
Concertado con institutos
Duración 68 min.

LES PIONNIERS
Gaby Ohayon. Francia. 2016. FIC. 9'
NOT K.O.
Xavier Sirven. Francia. 2016. FIC. 20'
ROCAMBOLESQUE
Loïc Nicoloff. Francia. 2016. FIC. 19'
J'AI MAL OCCUPE MA JEUNESSE
Anne Agüero. Francia. 2015. FIC. 17'
DÉCIBELS
Léo Verrier. Francia. 2016. ANI. 3'

17:30h.
Pantalla abierta (4)
Duración 82 min.

TANGER GOOL
Juan Gautier. España. 2015. DOC. 82'

19:45h.
El dedo en la llaga: Refugiados
Duración 96 min.

A NEW HOME
Žiga Virč. Eslovenia. 2016. FIC. 13'
IL SILENZIO
Ali Asgari; Farnoosh Samadi. Italia. 2016.
FIC. 15'
ÇEVIRMEN
Emre Kayis. Reino Unido. 2015. FIC. 23'
BOAT PEOPLE
Paul Meschüh. Alemania. 2016. FIC. 28'
VÄGEN HEM
Begonia Randhav. Suecia. 2015. FIC. 13'

22:00h.
Pantalla abierta (5)
Duración 96 min.

MARÍA (Y LOS DEMÁS)
Nely Reguera. España. 2016. FIC. 96'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Idiomas en Corto: Alemán
Concertado con institutos
Duración 98 min.

IN THE DISTANCE
Florian Grolig. Alemania. 2015. ANI. 7'
IMMER MÜDER
Jochen Kuhn. Alemania. 2014. ANI. 6'
IHR SOHN
Katharina Woll. Alemania. 2015. FIC. 23'
WER TRÄGT DIE KOSTEN?
Daniel Nocke. Alemania. 2015. ANI. 4'
DOKUMENT: HOYERSWERDA / FRONTX
Thomas Kaske. Alemania. 2015. DOC. 16'
WOMAN WITHOUT MANDOLIN
Fabiano Mixo. Alemania. 2015. EXP. 5'
DISSONANCE
Till Nowak. Alemania. 2015. ANI. 17'
ARTS + CRAFTS SPECTACULAR#3
Ian Ritterskamp; Sébastien Wolf.
Alemania. 2015. ANI. 5'
MYSELF UNIVERSE
Andreas Hykade. Alemania. 2014. ANI. 2'
DIE BADEWANNE
Tim Ellrich. Alemania. 2016. FIC. 13'

19:45h.
Pantalla Cero (3)
Duración 70 min.

LES AMIGUES DE L'ÀGATA
Laia Alabart; Alba Cros; Laura Rius;
Marta Verheyen. España. 2014. FIC. 70'

22:00h.
Short Matters (3) Entrada gratuita
Duración 92 min.

SYMBOLIC THREATS
Mischa Leinkauf; Lutz Henke; Matthias
Wermke. Alemania. 2015. DOC. 15'
FIELD STUDY
Eva Weber. Reino Unido. 2014. FIC. 20'
PIKNIK
Jure Pavlović. Croacia. 2015. FIC. 13'
SMILE, AND THE WORLD WILL SMILE
BACK
Yoav Gross; Familia al-Haddad; Ehab
Tarabieh. Israel. 2014. DOC. 20'
WASHINGTONIA
Konstantina Kotzamani. Grecia. 2014.
FIC. 24'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

10:00h.
Partiendo de Cero
Curso: Una historia del cine
por...Velasco Broca

16:30h.
Partiendo de Cero
Charlas y encuentros con
profesionales. "¡Acción!
Cómo planificar secuencias
complejas"

18:30h.
Partiendo de Cero
Encuentro con los directores

J10

TEATRO SALÓN CERVANTES

10:00h.
Idiomas en Corto: Inglés
Concertado con institutos
Duración 70 min.

MORE THAN GOD
Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'
LITTERBUGS
Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016.
FIC. 15'
VIOLET
Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'
FIRE
Christopher Andrews. Reino Unido. 2015.
FIC. 14'
MADAM BLACK
Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'
STRANGERS IN THE NIGHT
Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

11:30h.
Idiomas en Corto: Inglés
Concertado con institutos
Duración 70 min.

MORE THAN GOD
Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'
LITTERBUGS
Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016.
FIC. 15'
VIOLET
Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'
FIRE
Christopher Andrews. Reino Unido. 2015.
FIC. 14'
MADAM BLACK
Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'
STRANGERS IN THE NIGHT
Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

17:30h.
Aline Kids (a partir de 3 años)
Duración 42 min.

A GÉOMÉTRIE VARIABLE
Marie-Brune de Chassey. Bélgica. 2015.
ANI. 4'
CATS & DOGS
Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015.
ANI. 7'
TOUCHÉ
21 children. Bélgica. 2015. ANI. 6'
CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES
Nicolas Bianco-Levrin; Julie Rembauville.
Francia. 2015. ANI. 4'
LE DRAGON ET LA MUSIQUE
Camille Müller. Suiza. 2015. ANI. 8'
A DEUX DOIGTS
Lucie Thocaven. Bélgica. 2016. ANI. 6'
UKA
Valle Comba Canales. España. 2016.
ANI. 3'
CRIN-CRIN
Iris Alexandre. Bélgica. 2015. ANI. 4'

19:45h.
Pantalla abierta (6)
Duración 84 min.

LA PUERTA ABIERTA
Marina Seresky. España. 2016. FIC. 84'

22:00h.
Pantalla abierta (7)
Duración 87 min.

EL REI BORNÍ
Marc Crehuet. España. 2016. FIC. 87'

CORRAL DE COMEDIAS

17:30h.
Divergencias
Duración 78 min.

EJERCICIO 2: FICCIÓN
María Pérez Sanz. España. 2015. FIC. 3'
EL RETRATO DE ANTONIO
Cayetana H. Cuyás. España. 2016. DOC. 6'
AMIJIMA
Jorge Suárez-Quiñones Rivas. España.
2016. EXP. 54'
LLACUNES
Carla Simón. España. 2016. EXP. 15'

19:45h.
Pantalla Cero (4)
Duración 101 min.

BERSERKER
Pablo Hernando. España. 2015. FIC. 101'

22:00h.
Las noches de Alcine:
Golfomaratón de terror.
Duración 73 min.

THE DARKNESS KEEPER
Rodrigo Atienzar Jiménez. España. 2016.
FIC. 18'
MARS IV
Guillaume Rieu. Francia. 2016. FIC. 15'
EAT MY SHIT
Eduardo Casanova. España. 2015. FIC. 3'
CAMBIO
Daniel Romero. España. 2016. FIC. 10'
FINNISH MIDSUMMER 2169
Anssi Kasitonni. Finlandia. 2016. ANI. 10'
BEHIND
Ángel Gómez Hernández. España. 2016.
FIC. 15'
WOJTEK
Monika Stpiczynska; Bartek Tryzna.
Polonia. 2015. DOC. 2'

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA, SALÓN DE ACTOS

10:00h.
Partiendo de Cero
Curso: Una historia del cine
por...Velasco Broca

16:30h.
Partiendo de Cero
Charlas y encuentros con
profesionales "Diseñando
películas"

18:30h.
Partiendo de Cero
Encuentro con los directores

V11

TEATRO SALÓN CERVANTES

20:30h.
Acto de Clausura

THE GREEN IRISH PUB

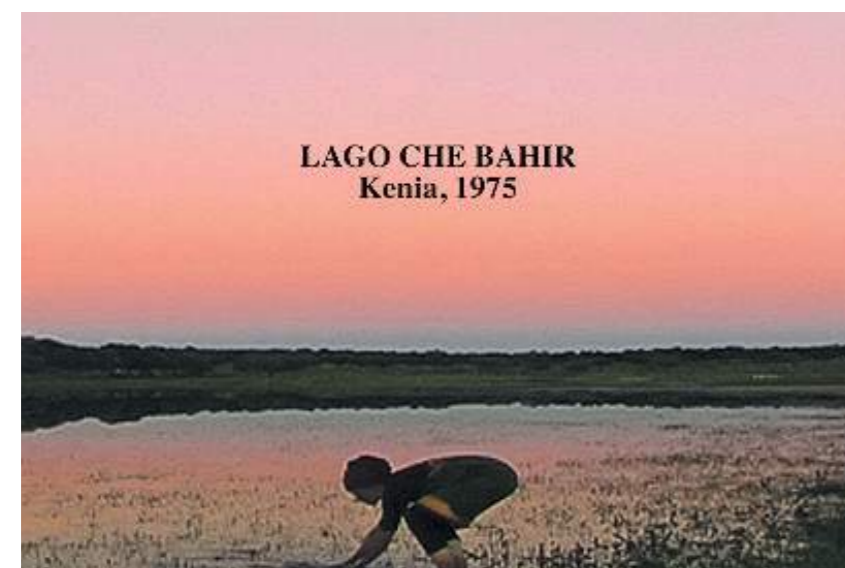
22:00h.
Fiesta de Clausura: Los Kevin
Bacons + DJs

S12

TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30h.
Aline Kids (a partir de 3 años)
Duración 42 min.

A GÉOMÉTRIE VARIABLE
Marie-Brune de Chassey. Bélgica. 2015.
ANI. 4'
CATS & DOGS
Gerd Gockell; Jesús Pérez. Suiza. 2015.
ANI. 7'
TOUCHÉ
21 children. Bélgica. 2015. ANI. 6'
CELUI QUI DOMPTAIT LES NUAGES
Nicolas Bianco-Levrin; Julie Rembauville.
Francia. 2015. ANI. 4'
LE DRAGON ET LA MUSIQUE
Camille Müller. Suiza. 2015. ANI. 8'
A DEUX DOIGTS
Lucie Thocaven. Bélgica. 2016. ANI. 6'
UKA
Valle Comba Canales. España. 2016.
ANI. 3'
CRIN-CRIN
Iris Alexandre. Bélgica. 2015. ANI. 4'



DIVERGENCIAS

El corto español experimenta, ensaya y arriesga. Una selección de piezas que utilizan el formato breve para transgredir los esquemas habituales de la ficción y el documental.

La no ficción, el diario filmado y los trabajos en primera persona rompen con los esquemas de la narrativa tradicional y nos muestran un cine nuevo y nada convencional.

RIOT GIRLS

Cortosfera, la web especializada en el cortometraje nacional e internacional, nos propone un acercamiento a diferentes realizadoras internacionales que se caracterizan por su personalidad, modernidad y por huir de cualquier tópico sobre el cine realizado por mujeres.

Trabajos de animación y ficción realizados por alguna de las directoras contemporáneas más atrevidas.



19:45h.
Alcine Kids (a partir de 6 años)
Duración 57 min.

AGGREGAT
Helene Tragesser. Alemania. 2015. ANI. 7'
ANALYSIS PARALYSIS
Anete Melece. Suiza. 2016. ANI. 9'
DRUCIANE OPRAWKI
Bartosz Kłodzki. Polonia. 2015. ANI. 13'
EL CRIPTOZOÓLOGO
Vicente Mallols. España. 2015. ANI. 8'
KREATURY
Tessa Moulit-Milewska. Polonia. 2015.
ANI. 10'
(OTTO)
Job, Joris & Marieke. Países Bajos. 2015.
ANI. 10'

22:00h.
Palmarés: Pantalla Abierta
para Nuevos Realizadores

D13 
TEATRO SALÓN
CERVANTES

13:00h.
Concierto: Orquesta Ciudad
de Alcalá. Música desde la
pantalla grande.

17:30h.
Palmarés: Cortometrajes

19:45h.
Palmarés: Cortometrajes



M15 
TEATRO SALÓN
CERVANTES

10:00h.
El cine y los Jóvenes
Concertado con institutos
Duración 89 min.

EL ASPIRANTE
Juan Gautier. España. 2015. FIC. 18'
L'HOMME DE MA VIE
Mélanie Delloye. Francia. 2015. FIC. 25'
A QUI LA FAUTE
Anne-Claire Jaulin. Francia. 2015. FIC. 19'
BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27'

12h.
El cine y los Jóvenes
Concertado con institutos
Duración 89 min.

EL ASPIRANTE
Juan Gautier. España. 2015. FIC. 18'
L'HOMME DE MA VIE
Mélanie Delloye. Francia. 2015. FIC. 25'
A QUI LA FAUTE
Anne-Claire Jaulin. Francia. 2015. FIC. 19'
BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27'

X16 
TEATRO SALÓN
CERVANTES

10:00h.
El cine y los Jóvenes
Concertado con institutos
Duración 89 min.

EL ASPIRANTE
Juan Gautier. España. 2015. FIC. 18'
L'HOMME DE MA VIE
Mélanie Delloye. Francia. 2015. FIC. 25'
A QUI LA FAUTE
Anne-Claire Jaulin. Francia. 2015. FIC. 19'
BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27'

12h.
El cine y los Jóvenes
Concertado con institutos
Duración 89 min.

EL ASPIRANTE
Juan Gautier. España. 2015. FIC. 18'
L'HOMME DE MA VIE
Mélanie Delloye. Francia. 2015. FIC. 25'
A QUI LA FAUTE
Anne-Claire Jaulin. Francia. 2015. FIC. 19'
BIENVENIDOS
Javier Fesser. España. 2014. FIC. 27'

J17 
TEATRO SALÓN
CERVANTES

10:00h.
Idiomas en Corto: Inglés
Concertado con institutos
Duración 70 min.

MORE THAN GOD
Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'
LITTERBUGS
Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016.
FIC. 15'
VIOLET
Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'
FIRE
Christopher Andrews. Reino Unido. 2015.
FIC. 14'
MADAM BLACK
Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'
STRANGERS IN THE NIGHT
Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

11:30h.
Idiomas en Corto: Inglés
Concertado con institutos
Duración 70 min.

MORE THAN GOD
Kev Cahill. Irlanda. 2015. FIC. 9'
LITTERBUGS
Peter Stanley-Ward. Reino Unido. 2016.
FIC. 15'
VIOLET
Maurice Joyce. Irlanda. 2015. ANI. 8'
FIRE
Christopher Andrews. Reino Unido. 2015.
FIC. 14'
MADAM BLACK
Ivan Barge. Nueva Zelanda. 2015. FIC. 12'
STRANGERS IN THE NIGHT
Conor McMahon. Irlanda. 2015. FIC. 12'

EL DEDO EN LA LLAGA

A través de dos bloques de cortometrajes, nos acercaremos a dos temas candentes y de especial calado en nuestro continente.

I. Europa frente a los refugiados y los inmigrantes sin papeles. Con la colaboración de Amnistía Internacional. Diferentes situaciones de refugiados en Alemania, Italia o Turquía nos permiten poner rostro y contextualizar una situación que a menudo es sólo un dato en un informativo. Con la presentación de la periodista María Antonia Sánchez Vallejo, del diario El País.

II. El colectivo LGBT en la Europa contemporánea. Situaciones en las que se ven inmersos gays y lesbianas de diferentes países, a menudo relacionadas con la intolerancia y la incompreensión.

IDIOMAS EN CORTO

Además del valor del corto en sí mismo, desde el festival buscamos nuevas vías para la exhibición del corto. En este caso, se emplea como vehículo para el aprendizaje de idiomas: inglés, francés y alemán, hablados y subtítulos en el idioma original. Una actividad pensada para todos aquellos que están aprendiendo idiomas y desean conocer mejor el panorama del cortometraje europeo.

EL CINE Y LOS JÓVENES

Otro de los usos didácticos que ALCINE le da al cortometraje. Una selección de cortos se proyectarán en pantalla grande para institutos, se elaborará una guía didáctica y facilitarán esos mismos cortos para que posteriormente se siga trabajando y debatiendo sobre ellos en las aulas. Temas de actualidad, tratados con un lenguaje cercano al público más joven, servirán para el debate sobre problemas de nuestra sociedad actual y, también, como un acercamiento al lenguaje cinematográfico desde un punto de vista crítico.

ALCINE KIDS

Sesiones de cortos para niños a partir de tres y seis años, en las que descubrirán obras europeas de animación, que emplean la imaginación y diferentes técnicas de animación para contar historias universales y divertidas.

LA CALLE DEL CORTO

VIERNES 4 Y SÁBADO 5, 19 H.
PLAZA DE CERVANTES Y CALLE MAYOR
La zona centro de la ciudad será el escenario para la proyección de diferentes cortos de secciones de la presente edición del festival. Una manera de que el corto vaya en busca del espectador, del transeúnte, y de que la ciudad conozca mejor al festival y sus secciones.

USER T38: 15 AÑOS DISEÑANDO CARTELES DE CINE

DEL 4 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE. SALA ANTONIO LÓPEZ (SANTA MARÍA LA RICA, 3)
El estudio de postproducción, diseño gráfico, animación tradicional, 3D y diseño, uno de los más importantes en el diseño de carteles de la actualidad, nos mostrará algunas de sus mejores obras y su proceso

de creación, sus bocetos y descartes hasta llegar al cartel final. Una muestra que los amantes del diseño y el séptimo arte no deben perderse.

LAS NOCHES DE ALCINE

Golfomaratonones, monólogos, proyecciones comentadas, música y diversión de cine. Todo un cóctel para que las noches del festival sean de cinematográficas y divertidas.

CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE

DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE. 13 H.
TEATRO SALÓN CERVANTES

La orquesta Ciudad de Alcalá ofrecerá un repertorio con sabor a Italia. Nino Rota, Ennio Morricone y Henry Mancini son los compositores a los que la orquesta rendirá homenaje. Melodías grabadas a fuego en la memoria del espectador, sonarán de nuevo, con el aliciente de una gran orquesta en vivo.

FORO ALCINE

El espacio para el debate y las presentaciones contará en esta ocasión con un encuentro acerca de la masificación de cortos inscritos en festivales y la manera de gestionarlo por parte de los festivales, convocada por la Coordinadora del Cortometraje en su debate sobre la "alegalidad en el cortometraje" y la presentación de una publicación con diferentes voces sobre el corto español desde el arranque del nuevo milenio.

EXPOSICIÓN JULIAN RENTSCH

DESDE EL 27 DE OCTUBRE. HOSTEL COMPLUTUM (PLAZA DE SAN DIEGO)

Condensar la estética, el estilo, las escenas míticas y la esencia de un cineasta es lo que el ilustrador alemán Julian Rentsch consigue en esta serie de personales retratos. Siguiendo en parte la estética del cartel cinematográfico, Rentsch elabora un collage de auténticos iconos del cine sobre el busto de alguno de los mejores directores de la historia. El resultado: una pieza que cualquier cinéfilo querrá colgar en el salón de su casa.

EL VIAJE INMÓVIL

MARTES 8 DE NOVIEMBRE, 21 H.
HOSTEL COMPLUTUM

Paul Patrick Quinn presenta "El viaje inmóvil. Técnicas narrativas en Buñuel", un acercamiento al genio de Calanda y a algunos de los mecanismos fílmicos que hicieron que sus películas fueran únicas, reconocibles y magistrales.

MONÓLOGO MANUEL BURQUE

DOMINGO 6 DE NOVIEMBRE. 22 H.
CORRAL DE COMEDIAS

Burque saltó a la fama después de encandilar a todos con su dependiente de IKEA pelirrojo y a régimen de "Requisitos para ser una persona normal". Pero al margen de sus papeles en películas y series, Burque tiene un talento innato para el *stand up*, para el monólogo más personal y desternillante. Abstenerse aburridos/as...

SHAKESPEARE'S CUT

En este año de celebraciones cervantinas y shakesperianas, importados del Reino Unido, nos llega este programa de cortos que adaptan, de manera libre y desprejuiciada, obras míticas del mayor dramaturgo de todos los tiempos.

PARTIENDO DE CERO

El espacio reservado para los talleres, para el aprendizaje y para aquellas mentes inquietas que deseen acercarse al cine a través de la teoría y la práctica, llega una nueva edición de Partiendo de cero. Charlas, presentaciones y talleres para incipientes cineastas con deseos de ampliar sus horizontes.

MUESTRA INTERNACIONAL DE LARGOMETRAJES

DEL 7 AL 11 DE DICIEMBRE.
TEATRO SALÓN CERVANTES

El punto y final al festival lo pondrá en el puente de diciembre la tradicional muestra en la que podremos ver alguna de las mejores películas que nos deja este año, tanto españolas como internacionales. Siempre en versión original con subtítulos.

TEATRO SALÓN CERVANTES

	J3	V4	S5	D6	L7	M8	X9	J10	V11	S12	D13
10:00 h		Idiomas en corto (Inglés)*			Alcine Kids (a partir de 3 años)*	Alcine Kids (a partir de 3 años)*	Idiomas en corto (Inglés)*	Idiomas en corto (Inglés)*			
11:30 h		Idiomas en corto (Francés)*			Alcine Kids (a partir de 6 años)*	Alcine Kids (a partir de 6 años)*	Idiomas en corto (Francés)*	Idiomas en corto (Inglés)*			
13:00 h											Concierto Orquesta Ciudad de Alcalá***
17:30 h		Alcine Kids (a partir de 6 años)**	CERTAMEN NACIONAL (1)	CERTAMEN NACIONAL (4)	Idiomas en corto (Inglés)*	Idiomas en corto (Inglés)*	P. ABIERTA (4) Tanger Gool	Alcine Kids (a partir de 3 años)**		Alcine Kids (a partir de 3 años)**	18:30h Palmarés Corto
19:45 h	20h CONCIERTO Tulsa + Proyección de "Los exiliados románticos"***	P. ABIERTA (1) Un otoño sin Berlín	CERTAMEN NACIONAL (2)	CERTAMEN NACIONAL (5)	PANTALLA CERO (1) Esa sensación	El dedo en la llaga LGTB	El dedo en la llaga Refugiados	P. ABIERTA (6) La puerta abierta	CLAUSURA 20:30h*****	Alcine Kids (a partir de 6 años)**	21h Palmarés Corto
22:00 h		Golfomarató Comedy Show	CERTAMEN NACIONAL (3)	CERTAMEN NACIONAL (6)	P. ABIERTA (2) Tarde para la ira	P. ABIERTA (3) El Destierro	P. ABIERTA (5) María y los demás	P. ABIERTA (7) El rei borni		Palmarés Pantalla Abierta	

CORRAL DE COMEDIAS

17:30 h		SHORT MATTERS (1)*****	CERTAMEN EUROPEO (3)	Shakespeare's Cut		Riot Girls	Idiomas en corto (Alemán)*	Divergencias			
19:45 h		CERTAMEN EUROPEO (1)	CERTAMEN EUROPEO (4)	CERTAMEN EUROPEO (6)		PANTALLA CERO (2) Estirpe	PANTALLA CERO (3) Les amigos de l'Agata	PANTALLA CERO (4) Berserker			
22:00 h		CERTAMEN EUROPEO (2)	CERTAMEN EUROPEO (5)	Monólogo Manuel Burque		SHORT MATTERS (2)****	SHORT MATTERS (3)****	Golfomarató de terror			

ANTIGUO HOSPITAL SANTA MARÍA LA RICA Y OTROS LUGARES

10:00 h					PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)			
12:00 h			FORO ALCINE La masificación en el corto	FORO ALCINE Presentación Aproximaciones	PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)	PARTIENDO DE CERO (Taller)			
17:00 h					PARTIENDO DE CERO (Charlas)	PARTIENDO DE CERO (Charlas)	PARTIENDO DE CERO (Charlas)	PARTIENDO DE CERO (Charlas)			
19:00 h		LA CALLE DEL CORTO Calle Mayor / Pza. Cervantes	LA CALLE DEL CORTO Calle Mayor / Pza. Cervantes		ENCUENTRO Director - Estudiantes	ENCUENTRO Director - Estudiantes	ENCUENTRO Director - Estudiantes	ENCUENTRO Director - Estudiantes			
Varias horas			23h Short Music The Green Irish Pub****			21h El viaje inmóvil Hostel Complutum				22h FIESTA DE CLAUSURA The Green Irish Pub*****	

ENTRADA: 3€
 * CONCERTADO CON COLEGIOS, INSTITUTOS Y ESCUELAS DE IDIOMAS.
 ENTRADA GRATUITA EN ESTOS CASOS.
 ** PRECIO ENTRADA: 1€

*** PRECIO ENTRADA: 6€, 4,50€ SOCIOS
 **** PRECIO ENTRADA: 10€
 ***** ENTRADA GRATUITA
 ***** CON INVITACIÓN

COLABORA



ORGANIZA



PATROCINA

